El Gobierno Peruano Acusa al Encargado de Negocios de Cuba en Lima

(INFORMACION PAGINA DOS)

DRAMATICO GIRO DE LA SITUACION CHILENA POR LA HUELGA GENERAL REVOLUCIONARIA

Separarán a Todos los Funcionarios Públicos que no Asistan a su Trabajo



Sin Padre ni Madre. - *Elsa y Beatriz están solas en el mundo. De su padre, sólo saben que le decían Caruso y que vivieron con él un tiempo muy breve. Su madre se casó después con un tal Rodríguez, de quien se separó. El malogrado hogar estaba en Liniers, "cerca del almacén de Jesusa", según dicen las niñas. Y por fin desapareció la propia madre, de quien nada se sabe después de trece días de ausencia.* (Inf. pág. 4)



5 a 20 CENTAVOS
PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SEP. DE 1913

AÑO XXXVI — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el N.º 262.868 — BUENOS AIRES, MARTES, AGOSTO 23 DE 1949 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.542

FRANQUEO A PAGAR - CUENTA N.º 30 — TARIFA REDUCIDA - Concesión N.º 30

TITO DESAFIA A MOSCU

Dice que se le Niega la Verdad a los Rusos

BELGRADO, 23 (UP). — El diario "Borba", órgano del partido Comunista yugoslavo, desafía a Moscú a decir la verdad al pueblo ruso sobre la crisis soviético-yugoslava.

Este órgano trae y destaca un editorial en primera página intitulado: "¿Quién oculta la verdad al pueblo?", y subraya el tema que actualmente toca la propaganda diciendo que el gobierno de Tito publica información de ambas partes en la disputa Belgrado-Moscú, pero que los rusos solamente dan a conocer los argumentos que son favorables a ellos.

Dice seguidamente que "los rusos quieren preparar a la opinión democrática del pueblo para ulteriores fines nada democráticos y nada limpios, dirigidos contra nuestro país socialista independiente".

Moscú no se atreve a publicar notas de Belgrado

Este diario expresa que la emisora de Moscú y otras estaciones dependientes del Cominform, así como los órganos periodísticos respectivos, están "asegurando constantemente que Yugoslavia tiene miedo de publicar las acusaciones rusas al régimen de Tito". Empero, dice, Moscú jamás se atrevió a publicar las respuestas yugoslavas desde que se dió la resolución del Cominform en junio de 1948, para expulsar al mariscal Tito.

"La verdad no es revelada —dijo— porque se teme sacarla a luz ante el pueblo. Esta no es la primera vez que las agencias soviéticas y otros medios de propaganda nos acusan de hacer lo que ellos hacen".

Agrega que el pueblo de Yugoslavia "está familiarizado con la nota soviética tanto por la prensa del país como por la respuesta.

"Se ha visto que si alguien tiene razón para tener miedo de la publicación de la nota soviética en la prensa yugoslava, no es Yugoslavia, sino el gobierno soviético, pues la respuesta documental, serena, digna, de nuestro gobierno, en contraste con el tono nervioso e insultante del Soviet, ha demostrado que las afirmaciones del gobierno soviético son infundados y que la verdad está de nuestra parte".

"Pravda" insiste en el derrocamiento de Tito

MOSCU, 23 (UP). — El diario "Pravda" pide indirectamente el derrocamiento del gobierno del mariscal Tito en Yugoslavia, diciendo que ha lanzado a sus opositores a la cárcel "por millares", con tal de retener el poder.

Por segundo día consecutivo, "Pravda" dedica un extenso editorial a lanzar un ataque virulento contra el régimen de Tito. El artículo de hoy recalca la resolución que aprobó el Cominform, que permita "introducir cambios legales y constitucionales" en la jefatura de los distintos partidos comunistas.

Estaríase al borde de un conflicto armado

LONDRES, 23 (AFP). — En las últimas horas aumentó inusitadamente en violencia el duelo entre Moscú y Belgrado, al mismo tiempo que los guerrilleros griegos y los gobiernos de las "democracias populares" extreman sus denuncias contra el mariscal Tito, al punto de que varios órganos de la prensa británica anuncian una guerra inminente de uno o varios estados comunistas contra "la herejía titista".

"De un momento a otro se produciría una intervención armada de la Unión Soviética en Yugoslavia" declara el "Daily Telegraph". A su juicio, si los rusos quieren someter al altivo país balcánico, deben proceder rápidamente. Moscú puede elegir —agrega— entre la invasión, la presión económica, las sanciones diplomáticas o el golpe de estado en Yugoslavia. Por su parte, el "Daily Mail" escribe: "Hay un negro nubarrón en el horizonte europeo y ese nubarrón aumenta peligrosamente".

Declaraciones de Belgrado sobre los guerrilleros

Con respecto a las noticias según las cuales el gobierno yugoslavo habría tomado enérgicas medidas contra los guerrilleros griegos esta noche se emitió en Belgrado un comunicado oficial sumamente explícito.

El documento declara lo siguiente: "En el curso de los recientes combates librados entre tropas del gobierno de Atenas cerca de la frontera yugoslava, 728 soldados y oficiales del ejército democrático, así como elementos civiles, pasaron a Yugoslavia. Esta cifra incluye 130 oficiales, 120 heridos y 80 civiles que pasaron a Yugoslavia junto con numerosas cabezas de ganado vacuno. Los oficiales sanitarios yugoslavos brindaron inmediatamente atención médica a los heridos, quienes fueron remitidos de inmediato a hospitales. El gobierno yugoslavo otorgó derecho de asilo a todas las personas que se refugiaron en su territorio y adoptó todas las medidas conducentes a su bienestar".

Rumania usa frases poco diplomáticas

BUCAREST, 23 (AFP). — "Tito y Tsaldaris son dos asesinos y verdugos de sus pueblos".

Esta frase escasamente diplomática fué pronunciada por el señor Georgiud, vicepresidente del Consejo rumano durante una manifestación realizada en Bucarest en presencia de los miembros del gobierno y de delegaciones extranjeras, en ocasión del 5º aniversario de la liberación de Rumania.

El señor Georgiud, que es además secretario general del partido Comunista rumano, agregó que Tito y Tsaldaris "tienen la miserable tarea de encender el barril de pólvora en los Balcanes".



Convulsión subterránea. - *Todo el macizo cordillerano que se extiende como una inmensa vértebra a través de la zona occidental de América parece hallarse en convulsión. Durante el día de hoy se registraron sismos en Ecuador, Colombia, Estados Unidos, Canadá y Alaska. Tremendas fuerzas subterráneas pugnan por su expansión y los nuevos movimientos parecen ser continuación del terrible terremoto que hace poco asoló a Ecuador. En la foto se ve a obreros removiendo los escombros en la catedral de Ambato*

Voló un barco Chino: 500 Muertos

HONG KONG, 23 (UP). — La Agencia Noticiosa Central News informa que en la bahía de Kaos Siung, en Formosa, hizo explosión un barco cargado con municiones resultando, de acuerdo a los primeros cálculos 500 personas muertas.

El informe de la Agencia da cuenta que inmediatamente después se produjo un violento incendio en el puerto que aún no ha sido dominado.

Videla Reunió a su Gabinete Ante el Gravísimo Momento

SANTIAGO DE CHILE, 23 (Del enviado especial de CRITICA). — Los acontecimientos han tomado hoy un nuevo giro dramático ante el anuncio de la huelga general revolucionaria. El gobierno se adelantó a los hechos denunciándola como un movimiento sedicioso de los comunistas y, al mismo tiempo, la repentina agravación del estado de salud del presidente González Videla —el boletín médico le ordena tres días de reposo absoluto— dió lugar a toda clase de rumores. Fueron canceladas las audiencias que se habían concedido a sindicatos obreros, estudiantiles y de empleados que iban a presentar hoy un memorándum reclamando la vuelta a los precios que regían el 1º de enero de este año.

Resolverán hoy

La huelga general recién se resolverá en las últimas horas de hoy, en una reunión secreta que efectuará el "Comando Nacional contra la alza de precios", que está constituído por obreros, empleados y estudiantes de todas las tendencias políticas. Son éstos quienes resolverán si se va o no a la huelga.

Por otra parte, el gobierno ha tomado enérgicas medidas para evitar la huelga de los empleados nacionales y les impartió instrucciones para que cualquier empleado que faltare al trabajo o se plegare al paro sea exonerado de inmediato.

La proclama

El texto de la proclama dada a conocer por la gente que anunciaba el paro es el siguiente: "Ciudadanos: El gobierno de la represión y del hambre amenaza con nuevas masacres la actitud viril y resuelta del pueblo en su lucha por el derecho a vivir. Se ha colmado la medida: nadie cree en las promesas del gobierno. Será el pueblo el que resolverá su angustioso problema, su plataforma de lucha es común a todos los patriotas de esta tierra: libertad de los presos; derogación de la ley de facultades extraordinarias y de defensa de la democracia; derogación de las alzas y formación de un gobierno democrático y popular, que sea capaz de dar satisfacción a las demandes del pueblo y liberarlo del imperialismo extranjero. Empleados obreros, estudiantes, a paralizar las actividades el martes 23. Es la mejor respuesta a este gobierno".

Huelga general

SANTIAGO, 23 (AP). — Se anunció oficialmente que la Junta Nacional de Empleados ha declarado la huelga general.

Convoca al gabinete

SANTIAGO, 23 (AP). — El gobierno dió a conocer anoche la proclama expedida por la Junta Nacional de Empleados de Chile convocando a la huelga general para hoy, a pesar de las declaraciones en contrario formuladas por algunos dirigentes. Ante tal situación, el presidente González Videla convocó a sus ministros y los instruyó en el sentido de dar curso inmediato a los decretos de exoneración de todos los comunistas "emboscados en la administración fiscal y semifiscal y que en estos días han demostrado su auténtica calidad de militantes soviéticos".

También se han dado instrucciones a los ministros para que procedan a separar de sus cargos a todos los funcionarios públicos que a partir de hoy se pleguen a la huelga o inciten a ella.

Una proclama

SANTIAGO DE CHILE, 23 (UP) — Hasta las 9 no había señales en esta capital de que se hubiera concretado el paro convocado para hoy de los elementos que el gobierno calificó de comunistas en la denuncia que hizo la presidencia de la república.

Los diarios de la mañana al dar cuenta en primera página con grandes caracteres, de aquella denuncia, publican el texto de una proclama, sin pie de imprenta, que circuló el lunes en Santiago incitando a la huelga, cuyo texto es:

"Ciudadanos:

"El gobierno, para la represión del hambre, amenaza con nuevas masacres la actitud viril que resulta del pueblo en su lucha por el derecho a vivir.

"Miles y miles de empleados, obreros y estudiantes, con unanimidad nunca vista, responden al gobierno con huelgas y con paros, y no se temen sus amenazas.

"Se ha colmado la medida. Nadie cree en las promesas del gobierno. Será el pueblo el que resolverá sus angustiosos problemas. La unidad combatiente será la herramienta de la victoria.

La plataforma

"Su plataforma, para la lucha común de todos los patriotas de esta tierra, será:

"Libertad de los presos; derogación de la ley de facultades extraordinarias; defensa de la democracia; derogación de las alzas; formación de un gobierno democrático popular, que sea capaz de dar

(Continúa en la pág. 3)



Rodean a uno de los Heridos. - *En el segundo día de la violenta represión policial ordenada por el gobierno de González Videla, y que dejó un saldo de ocho muertos y más de trescientos heridos se observa a los carabineros que rodean a un herido grave*

Dramática Escena en Santiago. *Un ciudadano ataca por sorpresa a un policía que apunta hacia la multitud con un revólver, durante las revueltas*

Atacan con Gases Lacrimógenos. - *Las manifestaciones populares de protesta fueron violentamente disueltas por la policía de Santiago de Chile, como lo documenta esta escena por demás elocuente para la historia de la dictadura*

Hoy

- ★ Las arañuelas
- ★ Venda del aire
- ★ Por un cigarrillo
- ★ ¡Oh, la libertad!
- ★ Hoy: Fray Luis, muere

LA ciudad está llena de arañuelas. Hay invisibles o mejor dicho ínfimos visibles presagios de buen tiempo cantinno. Cuando la primavera asoma su puntita verde en lo más lejano del horizonte (aunque falten bastantes días para su inauguración en el calendario), las arañuelas comienzan a danzar en el aire. Se desprenden de los árboles, de las cornisas, vagan como anunciando la vida libre de los campos. Esa cosquilla que de repente sentimos en el pescuezo es provocada por uno de estos bichitos que según las viejas, traen buena suerte.

CUANDO nuestras mismas venerables abuelas nos colocaban en las heridas un poco de tela de araña, sacada del hueco de una pared, para evitar infecciones y procurar la cicatrización, cometían un acto ancestral de ignorada medicina. Porque las telas de araña contienen, por contacto con la humedad del aire y con los sitios donde están (ladrillos, hierros, troncos viejos) una buena dosis de penicilina.

MIENTRAS presenciaban las carreras unos 150 individuos de antecedentes más o menos sospechosos fueron llevados presos por la autoridad. Fué otro espectáculo, que distrajo a la concurrencia, con los condignos comentarios. Solamente los buenos caballos de raza, entre los cuales no hay pequeros, asaltantes, rateros, cuenteros del tío, etc., no pudieron darse cuenta del hecho. Porque ellos viven en un mundo cuyas leyes han sido creadas por los hombres y sin muy pocas y se traducen en montura, rienda, látigo, estribo, ración y algún castigo indebido.

¿VALIA la pena negar un cigarrillo? No. Porque el ofendido atacó a la desprevenida víctima a puñaladas. El móvil de tan salvaje atentado es tan absurdo que sólo se explica por el método de la gota de agua que rebalsa la copa. El delincuente pertinaz era acaso un resentido capaz de matar tanto por un cigarrillo como por una bolsa de oro. El motivo era lo de menos. Lo que importaba era su concepto de la sociedad, su odio al mundo, su inevitable malquerencia a todo lo creado. Porque sólo así se puede cobrar, con una vida, un poco de humo y un mísero halago de su paladar.

LOS dos buenos raidistas que recorrían Europa en bicicleta han sido detenidos en la zona soviética de Alemania. Y allí se encuentran, hasta que alguna causa decida su libertad. He aquí un episodio que demuestra una vez más al hombre cuán vanas son las ilusiones que se crea. Porque nada da tanto el concepto de la libertad como lanzarse al mundo, con el salvoconducto de las piernas y el corazón alegre. Y encontrarse con que por esto o aquello esa libertad se convierte en pena de reclusión, en invitación a integrar un campo de refugiados. Para los que han hecho de su sistema político un medio de destruir la emancipación del espíritu, cualquier tentativa de libertad, por ingenua que sea, molesta.

ABUNDAN en cierta región de Rusia unos pajaritos blancos (parecidos a la monjita nuestra) muy pequeños, saltarines, parloteantes, de nerviosas patitas. Son el símbolo del libre albedrío. Pues bien, esos pajaritos blancos están desapareciendo también. No les agrada el aire con barrotes.

1591 — Muere, el 23 de agosto de 1591, Fray Luis de León, uno de los poetas románticos típicos. Aunque escribe en castellano, sus maravillosas poesías, su pensamiento es en gran parte fruto de la latinidad y de la influencia que ésta ejerce a lo largo de la historia, hasta los tiempos modernos. Fray Luis de León como Horacio, como Virgilio, como tantos otros, no escribe sino con un propósito personal y dirigiéndose por lo general a alguna persona. Este es un fenómeno que ha sido ya suficientemente advertido y que se produce en el Dante, en Petrarca, en Garcilaso, en Boscan y en muchos otros. Tan es así que, al casarse una sobrina suya y habiendo superado ya los 70 años de edad, Fray Luis de León aprovecha para dar consejos a su parienta. Y lo hace bastante bien, conforme la plusvalía que ha ido adquiriendo el libro a través de los años, aunque en la edad actual nadie se siente obligado a seguir las formulaciones del mismo. Fray Luis de León es por antonomasia, el poeta. Su tono claro, sereno, puro, eleva el sentimiento y preña el corazón de tranquilas imágenes en que el nombre de Dios resplandece y la altura cobra densidad lírica. En su "Oda a don Pedro de Portocarrero", Fray Luis se expresa de la siguiente manera: "No siempre es poderosa, Carrero, la maldad, ni siempre atina, la envidia ponzoñosa, y la fuerza sin ley que más se empina, al fin la frente inclina; que quien se opone al cielo, cuanto más alto sube, viene al suelo". Este es el cogollo de toda su filosofía, que se va manifestando tanto en sus versos como en sus prosas. Fray Luis de León fué perseguido por la incomprensión la maldad, la envidia. El fenómeno se reproduce en todos los tiempos. Ahora mismo, en este mundo revuelto, hay pretendidos poetas que difaman a sus contemporáneos y se olvidan de firmar las epístolas donde los insultan y solicitan que los echen de sus empleos. Pobre miseria humana que ya Fray Luis perdonó hace siglos.

COSAS DE ESPASA

ES cosa sabida que las costumbres e ideas de la Edad Media vivieron en España hasta muy entrado el Renacimiento, manteniéndose de una manera más firme y viva que en el resto de Europa. Aristóteles, Tomás de Aquino, la filosofía escolástica y la teología, no cesaron de dominar el pensamiento de sus cabezas privilegiadas y sus Universidades. A causa de su actitud contra el protestantismo, la actitud de España se anquilosó de tal manera que algunos eruditos modernos han llegado a caracterizar a este país como el país que no tuvo ni un Renacimiento ni una Reforma. Pero hay que cambiar tan sólo una palabra en esta afirmación para poner las cosas en su punto: España es el país que ha tenido su Reforma y su Renacimiento y no la de los otros pueblos europeos, experimentando a su manera la renovación fundamental de la fe cristiana y de la cultura y la educación humana. — CARLOS VOSSLER: "Fray Luis de León".

EL CANCIONERO EN PANTUFLAS por Carybé

Cuando veas a una mujer amarilla y con ojeras no preguntes lo que tiene, que está queriendo de verás...

(FANDANGOS)



El Terremoto de Ecuador. - *Lentamente se recuperan las zonas ecuatorianas devastadas por el terrible terremoto. Después de restablecer las comunicaciones, fué iniciada la remoción de los escombros en las ciudades y aldeas afectadas. No obstante, subsiste aún un clima de temor y ansiedad en toda la región, pues nuevas sacudidas, que se repiten a diario, mantienen la preocupación de que la catástrofe podría repetirse. En el grabado, a la izquierda, se ve a un grupo de indígenas rezando en un altar que se halla sobre el camino a Pelileo. En el otro grabado se ve a un grupo de habitantes que observan un camión sepultado parcialmente por las cornisas que se desprendieron del Palacio Municipal de Ambato, mientras otros se preparan para remover los escombros y librar de la situación al automotor*

Lima Acusa al Encargado de Negocios de Cuba

Por su Parte Desde La Habana Comunican Sobre la Ruptura

LIMA, 23 (UP). — La jefatura de Investigaciones acusó en un comunicado al encargado de negocios cubano, Alberto Espinosa, de haber colaborado "en la evasión cuidadosamente planeada" de los apristas asilados en la embajada de Cuba.

Dice que el 28 de marzo se abrió una puerta nueva en el "garage" de la embajada, para permitir la salida directamente desde el edificio sin tener que pasar por la puerta principal. Añade que un mes antes de la fuga, Espinosa cambió su automóvil Mercury por un Oldsmóbile con mayor espacio posterior.

Texto cubano

LA HABANA, 23 (AP). — El texto de la declaración emitida hoy por el gobierno dice:

"El gobierno de Cuba ha sido notificado por la Junta Militar que rige provisionalmente los destinos de Perú, que no puede seguir manteniendo relaciones normales con el gobierno de Cuba y ha entregado consecuentemente los pasaportes a nuestra representación diplomática en dicho país. Para tratar de justificar esa decisión, la Junta Militar ha formulado imputaciones totalmente falsas y carentes del más elemental sentido de la responsabilidad internacional y de respeto hacia las convenciones vigentes.

"Señala la Junta Militar en su nota rompiendo las relaciones diplomáticas, que el gobierno de Cuba ha desconocido sus obligaciones morales y jurídicas al amparar en su territorio a los perseguidos políticos que habían estado asilados en nuestra embajada de Lima. Cuba rechaza serena pero firmemente todo intento por parte de la Junta Militar de Perú para enjuiciar y calificar la conducta de Cuba con motivo del amparo ofrecido en su territorio a dos refugiados políticos, al cual estaba obligada por su generosa tradición internacional y por los preceptos incorporados a nuestra constitución en su artículo 31, que brinda y reconoce el derecho de asilo a los perseguidos políticos.

Derecho internacional

El largo proceso seguido por el gobierno de Cuba durante la tramitación de esta enojosa cuestión se ha ajustado en todo tiempo de manera estricta a las disposiciones del Derecho Internacional. Los señores De Vivero y Muñiz, ex presidentes ambos de la Cámara de Diputados del Perú, se acogieron al derecho de asilo en la embajada de Cuba el 29 de diciembre de 1948, de conformidad con convenios sobre asilo de La Habana y Montevideo, de los cuales Cuba y Perú son signatarios, y permanecieron en ella por ocho meses. La Junta Militar, no obstante haber prometido salvoconductos en los primeros momentos, con intervención del excelentísimo señor decano del cuerpo diplomático, contraviniendo el espíritu y la letra de los convenios vigentes citados y la propia tradición diplomática del Perú sobre asilo, desconoció sus compromisos, infringió las disposiciones de los tratados de asilo, quebrantó su práctica internacional y se negó reiteradamente a cumplir sus obligaciones contraídas.

"El gobierno de Cuba, en salvaguardia de una de las instituciones más preciadas del Derecho Internacional americano, en un plano de alta comprensión y elevados propósitos, no desmayó un solo instante en sus esfuerzos para obtener una solución satisfactoria y sólo cuando se cerraron, por la Junta Militar, las posibilidades de proseguir las negociaciones bilaterales, se vió impelida, dado el tiempo transcurrido y el creciente peligro para la integridad física de los asilados, a presentar el caso a la Organización de Estados Americanos, para que por medio de la Comisión Interamericana de Paz gestionase una fórmula urgente de solución.

No se aceptó

"La Junta Militar se negó a aceptar la competencia de dicha comisión, poniendo de relieve una vez más su decisión de no otorgar salvoconductos en ninguna oportunidad.

"Posteriormente, los asilados abandonaron, por su propia voluntad y a su riesgo, el amparo brindado por la embajada de Cuba, sin conocimiento de ésta, que por otra parte no hubiera podido interferir en tal decisión, ya que el asilo es voluntario y nunca impuesto a los que deseen desistir de esa protección. La embajada, cumpliendo las normas usuales en estos casos, puso el hecho en conocimiento de la Junta Militar. Así pues, el ciclo del derecho de asilo, con todas sus implicaciones en este caso, quedó perfectamente delimitado: tuvo su iniciación al acogerse los perseguidos al amparo de la embajada de Cuba y terminó al desistir los asilados de ese amparo, abandonando la embajada y notificando ésta a la Junta Militar lo sucedido".

"Los acontecimientos posteriores son ajenos totalmente al derecho de asilo ejercitado y no pueden ser involucrados ni tomados como pretexto para inculpar a Cuba de falta de consideración hacia Perú y mucho menos para sugerir interferencias en que no ha tenido ni podía tener, por su naturaleza, intervención alguna.

"El doctor Espinosa, encargado de negocios de Cuba en el Perú, ha actuado en todo tiempo de acuerdo a las normas internacionales y, sin apartarse del respeto debido el derecho interno de ese país, ha defendido con toda integridad los derechos de Cuba, dimanados de los convenios internacionales.

Giuliano Tendrá que Caer Vivo o Muerto en Manos de la Autoridad

ROMA, 23 (AFP). — El ministro del Interior señor Mario Scelba se halla desde anoche en comunicación constante con el señor Mazzadra, subsecretario de Estado del Interior, que dirige la acción contra el bandolero Salvatore Giuliano, en la isla de Sicilia.

La situación creada en Sicilia ante el fracaso de la fuerza armada contra Giuliano y su banda, fué objeto de largas entrevistas entre el señor Mario Scelba el jefe de Policía y el general comandante de la gendarmería.

Fueron impartidas instrucciones de dar caza "vivo o muerto" no sólo a Giuliano, sino también a sus cómplices con empleo de cuanto material de guerra haya a mano en la isla de Sicilia".

La prensa en general continúa en sus comentarios sobre la situación creada y algunos diarios se preguntan hasta qué punto Giuliano podrá ser invulnerable a la acción de las fuerzas lanzadas en su persecución.

Giuliano, apela

PALERMO, 23 (AFP). — Los abogados defensores del bandolero Salvatore Giuliano presentaron hoy en nombre de Giuliano, un recurso de apelación contra la sentencia de la Corte de Justicia de Consenza, dictada en fecha 24 de julio de 1947 por la que se condena a Giuliano a 24 años de reclusión por homicidio.

Barton Relata las Impresiones Recibidas a 1.500 Mts. de Profundidad en S. Cruz

El siguiente artículo ha sido escrito especialmente para la United Press por el doctor Otis Barton, que recientemente descendió en el Pacífico a una profundidad de casi 1.500 metros

A bordo del velero IV frente a la isla de SANTA CRUZ, 23 (UP). — No lo pasé mal en mi descenso en el Bentoscopio el día 16. Tenía un fuerte resfrío y los sacudones al descender a la oscuridad me hicieron sentirme un poco mareado, pero no carecí de oxígeno como me había ocurrido el día anterior.

Luz a 800 metros

Los animales fosforecentes eran los más abundantes a una profundidad de 600 a 800 metros; podría describirse como las luciérnagas que vemos en los jardines en una noche de verano. No pude identificarlos a todos, pero en su mayoría eran medusas. Otros eran de los llamados peces "fanal". Mientras descendía hice unos 25 bosquejos de estos peces. Algunos despedían una luz tan viva que se reflejaba en el interior de mi aparato.

Poca visibilidad

Mientras contaba con luz podía ver hasta una distancia de 6 a 9 metros; pero pronto sólo conté con la fosforecencia de los peces y la visibilidad no iba más allá de dos a tres metros. La oscuridad era completa. Lo que más me llamó la atención fué la forma curiosísima de algunas medusas, que terminaban en punta en ambos extremos y tenían líneas longitudinales de luz.

Creo que vi muchas especies desconocidas, y no me parece que pudieran pescarse con red.

Helado y mareado

Al llegar a 1.500 metros tuve que decidir si seguiría descendiendo. Me sentía completamente helado y el balanceo de la esfera me mareaba ligeramente; pero lo que me decidió volver a la superficie fué mi creencia de que ya había cumplido en la mejor forma posible describiendo los organismos que podía ver. Me pareció que era mejor esperar otra oportunidad hasta que se fijaran reflectores a la esfera para ver más. En esta ocasión no pudimos contar con cables conductores de electricidad y no podía encender las luces que teníamos preparadas.

Sufrió un desmayo

El día 15 casi había sufrido un desmayo al llegar a unos 700 metros de profundidad, y me parecía que la esfera descendía muy inclinada; al día siguiente no se presentó el mismo fenómeno. Empleé un ventilador que hacía mucho ruido; podía escuchar, asimismo, los ruidos que provenían del cable que sujetaba la esfera y que eran muy claros a los 1.500 metros. No creo, empero, que hubiera ruidos propios del mar a esa profundidad; de todas maneras, estaba impedido de escucharlos aun cuando hubiesen existido.

Fuertes sacudones

Temía por momentos que el cable que suspendía la pesada esfera pudiera cortarse; había algunos sacudones, pero en general el mar estaba muy encalmado. El agua en el Pacífico es más fría y limpia que en Bermuda, donde me sumergí en 1932, pero no es tan transparente.

Creo que la mayor utilidad para la ciencia con estos descensos será dar un mejor conocimiento de las gargantas similares a las existentes en las montañas terrestres que hay en el fondo del mar; espero, en alguna ocasión, sumergirme con un experto en este tema para poder realizar un buen estudio de los mismos.

En la Cárcel de Noto Intentaron Matar al que Atentó Contra Palmiro Togliatti

SYRACUSA (Sicilia), 23 (AFP). — Tres recluídos de la cárcel de Noto, trataron de dar muerte al joven estudiante Antonio Pallante, autor del atentado contra Togliatti.

Antonio Pallante se hallaba recluído desde hacía varios días en la cárcel de Noto, y tres reclusos que probablemente querían vengar a Palmiro Togliatti, tramaron un atentado contra Pallante, y atacaron a éste mientras dormía con sendas tijeras que los presos suelen convertir en temibles puñales afilándolas.

Sin embargo Pallante se despertó a tiempo y enfrentó a sus agresores, mientras llegaba un guardián que pudo así hacer fracasar el plan criminal.

El Defensor de Von Manstein Recusó al Tribunal Británico

HAMBURGO, 23 (UP). — El abogado británico del ex mariscal alemán Fritz von Manstein, Reginald Paget, puso en tela de juicio el derecho que asiste al tribunal británico constituído militarmente en esta ciudad, para juzgar al acusado por crímenes de guerra.

El juicio

Paget procedió a inaugurar el juicio seguido a Von Manstein por 17 crímenes de guerra, incluso la muerte de más de 100.000 rusos y polacos. Dijo que Von Manstein no puede ser juzgado por un tribunal que instalen las autoridades de ocupación, sino por una corte marcial compuesta por pariguales militares del feld mariscal.

Señaló que Gran Bretaña, técnicamente, está todavía en guerra con Alemania, y que Manstein, sigue siendo prisionero de guerra; por consiguiente, tiene derecho a una corte marcial. El Tte. Gral. sir Frank Simpson, presidente del tribunal, dispuso un levantamiento de la sesión por diez minutos, luego que Paget concluyó su argumentación.

Se inició

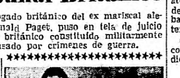
HAMBURGO, 23 (UP). — Comenzó el juicio al feldmariscal Fritz von Manstein, acusado de 17 crímenes de guerra, incluso algunos cometidos por formaciones S. S. y brigadas de acción especial, cuando mandaba ejércitos alemanes en el sur de Polonia, en la cuenca del Don y en Ucrania.

Von Manstein, de 62 años, fué introducido en la sala apoyado en un bastón y fumando un gran cigarro. El acta de la acusación tiene 39 páginas. Entre otros cargos se acusa a von Manstein de permitir la muerte de por lo menos 30 comisarios políticos rusos capturados, pero el que se considera más importante es el de "haber autorizado y permitido el exterminio colectivo de judíos, gitanos y otras personas con gases y ahogamientos'.

Más de 100.000 personas perecieron en estos asesinatos colectivos, dice el acta.

Asimismo se le imputan actos de brutalidad contra los judíos rusos, la muerte de rehenes rusos y la ejecución de rusos sin previo juicio.

Un informante británico dijo que se ha invitado a los observadores polacos y concurrir al juicio, pero que no respondieron a la invitación.



Casados. - *El ex rey Carol de Rumania, posa con su esposa Elena Lupescu, poco después de haber contraído, en Lisboa, su casamiento de acuerdo con el rito greco-ortodoxo. Termina así en el matrimonio legal un romance de un cuarto de siglo*

Visitarán España Buques de EE. UU.

WASHINGTON, 23 (AP). — En relación con la visita que barcos de guerra norteamericanos harán a España en el mes entrante, se explicó en el departamento de Estado que ello en ningún modo significa un cambio en la actitud de los Estados Unidos hacia el gobierno del general Franco.



★ ESPERANZA INDONESA

Por KENNETH LIKES

BATAVIA, 23 (AP). — Los líderes indonesios han ido a la reunión de mesa redonda de La Haya con renovadas esperanzas de establecer en este año la soberanía absoluta de su pueblo, que ha sido gobernado por los holandeses a lo largo de tres siglos y medio. Los indonesios desean ejercer el control indisputado de las tierras más ricas de Asia y más ricas también que cualesquiera de las islas circundantes.

Las conversaciones para llegar a un acuerdo han comenzado y de ellas surgirá el "status" de las Indias Orientales Holandesas, a cuyos sesenta o setenta millones de habitantes se les ha prometido la soberanía aunque manteniéndoles en unión bajo la corona holandesa juntamente con las demás colonias de la reina Juliana. Bajo ese plan, los Estados Unidos de Indonesia estarían en iguales condiciones que el resto del imperio holandés.

♦ Lazos fuertes o débiles

Entre los más optimistas, la única cuestión que sigue en pie es la que se refiere a la fortaleza o debilidad de los lazos propuestos. Pero entre los pesimistas surgen otras preguntas, la más importante de todas, la que prevé serias dificultades para el día que el acuerdo alcanzado en las conversaciones de mesa redonda llegue al Parlamento holandés para su aprobación, ya que el Parlamento ha demostrado una obstinada resistencia ante la sola idea de desmembrar una parte tan considerable del imperio de la reina Juliana.

♦ Un acuerdo

Los líderes de la República Indonesia —los primeros en decidir una actitud de independencia— así como los representantes de otros 13 estados menos importantes fuera de sus límites, debieron llegar a un acuerdo para presentar un frente unido antes de ir a las conversaciones de mesa redonda; pero muy pronto supieron solucionar sus diferencias y presentarán una sólida unidad ante los holandeses.

Los acuerdos a que se llegó anteriormente, escritos en el papel, fracasaron rotundamente cuando fueron llevados a la acción; pero las actuales conversaciones tienen muchísimas más probabilidades de resultar exitosas.

♦ El Consejo de Seguridad

El origen del actual acuerdo debe buscarse en las directivas impartidas por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas en el pasado mes de marzo a su comisión para Indonesia. Los representantes belga, norteamericano y australiano de dicha comisión, consultaron previamente a las dos partes en conflicto y establecieron un plan. Se trataba de restaurar la capital de Indonesia en Jogjakarta, restablecer el régimen republicano, hacer efectivo el cese del fuego y propiciar las conversaciones de mesa redonda. Los integrantes de la comisión expresaron entonces su optimismo respecto de un rápido acuerdo. Las posibilidades son más halagüeñas ahora que en ninguna ocasión anterior, principalmente si se considera que antes los holandeses trataron de "eliminar" directamente toda resistencia indonesia con su "acción policial", evidenciada principalmente durante el pasado mes de diciembre.

★ PROCESO LORITZ

Por RUDY WECHMAR

BERLIN, 23 (Especial). — Muy pronto empezará en un tribunal germano de Baviera, el proceso contra un temible y poderoso político que, indudablemente con el tiempo, llegaría a ser un segundo Hitler de no haberle parado los pies. Su nombre es Alfred Loritz y no es un nazi; por el contrario, durante toda su vida fué enemigo acérrimo de Hitler y fué uno de los famosos organizadores del complot contra Hitler que culminó en la cervecería de Munich en noviembre de 1939.

♦ Por perjurio

Loritz será procesado por perjurio. En diciembre del año pasado, Loritz estuvo a punto de ser procesado por sus actividades en el "mercado negro", pero quedó libre de culpa y cargo, a pesar de que los funcionarios del gobierno militar norteamericano en Baviera dicen que hay muchas pruebas de que Loritz está hondamente comprometido en las actividades del "mercado negro", a fin de conseguir el dinero suficiente para llevar a cabo sus fines políticos mediante la organización de su partido.

♦ Hitler, preso

Es este político hijo de otro no menos enérgico, llamado Johann Loritz, funcionario bávaro, que encarceló a Hitler al fracasar el primer "putsch" en 1923. Cuando los nazis llegaron al poder, diez años más tarde, persiguieron a Johann y su hijo, que por entonces sólo era un brillante abogado de Munich, que se vió obligado a huir, convirtiéndose a poco en uno de los más audaces conspiradores, cooperando con los agentes del servicio de inteligencia británicos y franceses en muchos complots contra los nazis, cruzando audazmente la frontera con Alemania en muchas ocasiones y escapando siempre milagrosamente de las garras de la Gestapo.

Una vez derrotada Alemania en la última guerra, los aliados llamaron a Loritz para que regresara a su país y le dieron un alto puesto de confianza. Pero el veterano político no tardó en formar un extraño partido que creció rápidamente haciendo brillar el nombre de Loritz como el del "hombre del día".

♦ Armas buenas

Como en política todas las armas son buenas, los opositores de Loritz recurrieron a los tribunales de desnazificación acusando a Loritz de tendencias nazis. La triquiñuela dió resultado y Loritz fué perdiendo popularidad tan pronto como se vió acusado por los mismos alemanes de nazista y por las autoridades norteamericanas de falsificación, desfalco y perjurio en relación con el "mercado negro" y los procesos de desnazificación. Loritz fué detenido, pero se escapó de la cárcel y anduvo fugitivo durante un año, que pasó casi por entero en Suiza, pero regresó a Alemania varias veces, en secreto, para asistir a varias importantes reuniones de su partido que, por fin, lo reeligió presidente. Entonces volvió abierta y orgullosamente y fué detenido por la policía. Adora será juzgado por perjurio.

Han Muerto a 200 Guerrilleros en el Norte de Manila

MANILA, 23 (United).—Se anuncia que las tropas regulares filipinas ayudadas por los guerreros de la tribu de gorrotes dieron muerte a 200 integrantes de la banda de Huk Balahaps, en un encuentro de dos días habido en la frontera de las provincias de Nueva Ecija y Nueva Vizcaya, a 185 kilómetros al norte de Manila.

Los soldados descubrieron una gran concentración de esos guerrilleros comunistas cerca de Arita, donde habían construído más de setenta cabañas, en forma de una población de emergencia, para albergar a más de 300 hukbalahaps. El descubrimiento se hizo al seguir los rastreado, res gorrotes las huellas de bandidos que habían asaltado varias villas vecinas.

La zona fué despejada con fuego de artillería, en una de las operaciones de más envergadura de todas las realizadas desde que empezó la campaña para limpiar de guerrilleros el centro de las Filipinas.

Hubo Arrestos por el Robo al Aga Khan

PARIS, 23 (UP). — Dos mujeres, cuya identidad se mantiene en secreto, fueron arrestadas con motivo del robo de alhajas por valor de 213 millones de francos al potentado hindú Aga Khan, según despachos procedentes de Niza.

Se les acusa de haber retenido información sobre la identidad de los ladrones, sin divulgarla como debían.

Las mujeres fueron detenidas en Grassa, a 25 kms. al noroeste de Niza. La policía opina que ambas tienen datos sobre las acciones de Roger Senanddj, quien es buscado desde hace dos semanas, por suponerse que encabezó la banda perpetradora del asalto.

Mientras tanto continúa la investigación en Niza y Cannes.

Será Botada Otra Nave Argentina en Barrow in Furness

LONDRES, 23 (United). — El segundo de los tres buques de carga y pasajeros comprados por la Argentina a Gran Bretaña, será botado al agua el jueves próximo en los astilleros de Barrow in Furness.

El primero de los barcos de esta clase, el Presidente Perón, que llegó ya a la Argentina, tiene espacio para 74 pasajeros y, en cambio, el nuevo barco tiene cabida para 96 pasajeros y una amplia bodega frigorífica.

Después de su botadura, el barco permanecerá anclado frente a los astilleros hasta que se complete su construcción, cuando será bautizado y emprenderá su viaje inaugural a Buenos Aires, a principios del año próximo.

Los trabajos en la construcción del tercer buque de estas características se ha iniciado ya en los astilleros.

El Bombardero B-36 Arrojaría la Atómica

WASHINGTON, 23 (AFP). — "El escudo atómico norteamericano es lo bastante móvil como para que no sea necesario transportar a Europa en la hora actual" afirmó una personalidad estadounidense a un corresponsal de France Presse, en respuesta a ciertas informaciones aparecidas en la prensa americana y extranjera, según las cuales Estados Unidos instalaría un depósito de bombas en Inglaterra, conservando no obstante sobre ella el más estricto control, para constituir "escudos atómicos para Europa" para desorazonar cualquier agresión.

En los círculos autorizados se recoge la impresión de que si bien ciertos miembros de la Comisión de Energía Atómica del Congreso piensan en esa posibilidad, no es menos cierto que no es considerada ni por el Departamento de Estado ni por el de Defensa.

Ambos departamentos estimarían, en efecto, que el bombardero gigante B-36, podría transportar la bomba atómica hacia Europa en 20 horas.

No tendría ninguna ventaja transportar la bomba por adelantado a lugares donde podría constituir un buen botín para un agresor eventual.

Se estima además, que una medida de esa naturaleza podría llevar a Rusia a "nuevas provocaciones" con el pretexto de que su seguridad estaría en peligro.

Por el momento, los dirigentes norteamericanos estiman que no tendrían nada que ganar formando un depósito de bombas atómicas en Gran Bretaña u otro país, ni desde el punto de vista militar ni desde el diplomático.

Relacionado también con esta situación, podemos mencionar una frase del presidente Truman, pronunciada hoy en un discurso que dijo ante los veteranos en Miami; declaró, en efecto, que "Estados Unidos ha abandonado para siempre la falsa seguridad del aislacionismo".

Por su parte el general Spaats, manifestó hoy declarando ante la Comisión de Fuerzas Armadas del Senado, que "el bombardero B-36 y la bomba atómica constituyen las más grandes fuerzas de la paz en el mundo".

Mantuvo que basándose en lo ocurrido durante el último conflicto, Rusia podía ocupar Europa y Asia en plazo breve, pero que las dos armas mencionadas eran garantía de paz.

En Julio Operóse en el Mercado de Hacienda por Valor de $ 69.000.000

Paul Reynaud Abogó en Estrasburgo por el Mercado Unico de Toda Europa

Amplios Poderes en Materia Económica Pide la Asamblea

ESTRASBURGO, 23 (AFP). — La Asamblea Consultiva Europea inició su sesión esta mañana a las 10 horas, bajo la presidencia del señor Paul Henri Spaak.

La Asamblea entabló la discusión sobre el problema económico tal como se había anunciado, debate que suscitó el mayor interés entre los delegados europeos y el público que presenció la reunión.

Habla el delegado británico sobre poderes económicos

El primer orador en hacer uso de la palabra fué el señor MacKay, de Gran Bretaña, quien declaró que Europa dispone de recursos comparables a los de cualquier otro grupo económico del mundo, pero que su producción que era todavía superior a la de los Estados Unidos antes de la guerra, hoy no representa más que el 22 por ciento de la producción mundial.

Luego de afirmar que las divisiones políticas de Europa han perjudicado enormemente su restablecimiento económico, el señor MacKay se pronunció rotundamente en favor del otorgamiento de amplios poderes a la Asamblea en materia económica.

Discurso de Paúl Reynaud sobre el mercado único

A su vez, hizo uso de la palabra el señor Paul Reynaud, cuyo discurso era esperado con todo interés. El ex primer ministro francés preconizó la creación de un mercado europeo único.

La unión económica debe existir para 1952

ESTRASBURGO, 23 (United). — El ex primer ministro francés, Paul Reynaud, advirtió hoy que Europa occidental está al borde del desastre y no podrá evitar la catástrofe si no ha dado pasos concretos hacia su unión económica para 1952, cuando debe terminar la ayuda del plan Marshall.

Dirigiéndose a la recién formada Asamblea Consultiva de Europa, criticó Reynaud lo que él llama "exceso de precaución" por parte del gobierno británico en encarar el caso de la unión económica.

"El tiempo no está de nuestra parte —dijo—. Las doce naciones representadas en la Asamblea, deben derribar las barreras comerciales y formar un solo mercado para sus productos industriales y agrícolas y establecer una sola moneda basada en el precio del oro".

Una tarea que es larga y dolorosa

Advirtió que la tarea de formar esa unión económica será larga y dolorosa quizá y aún causará crisis y desocupaciones temporales en todos los países que colaboren. "Pero sólo hay dos alternativas: la Unidad Económica para antes de que termine la ayuda del plan Marshall, o la catástrofe. Porque la economía de Europa occidental se precipita ahora por un largo callejón sin salida y de pronto va a encontrarse con una barrera de problemas sin solución que le cerrarán el paso y la retendrán paralizada e inactiva, hasta que termine la ayuda del plan Marshall, cuando toda Europa occidental se precipitará al abismo del caos económico.

Temores de desocupación en Gran Bretaña

Refiriéndose al gobierno laborista británico, dijo Reynaud, que los representantes británicos en la Asamblea habían advertido que los sindicatos obreros británicos se opondrán a cualquier plan para la Unión Económica Europea que pueda causar la desocupación en Gran Bretaña.

"Bismark —dijo Reynaud— hizo la advertencia de que la unidad de Alemania sólo se podría lograr a "hierro y fuego". Asimismo, la creación de la Unión Económica de Europa occidental será penosa y muy difícil y se necesitarán los sacrificios de muchos intereses nacionales. Pero no hay lugar a la elección. Las democracias europeas deben imponerse a sí mismas los sacrificios necesarios para su salvación".



INFORMAN A LA SEÑORA DE PERON. — *Personal de la Fundación de Ayuda Social María Eva Duarte de Perón informó a la señora esposa del presidente de la República sobre la misión que cumplió en Ecuador para socorrer a los damnificados por el sismo*

Sigue el Ritmo de Aumentos

LAS transacciones comerciales en el Mercado de Hacienda prosiguen en aumento, según lo establece la estadística elevada por su director Bautista Martí, al jefe de la comuna, y en ella puede apreciarse que durante el mes pasado alcanzaron las operaciones a 69.354.959 pesos que superaron en 3.237.778.97 a las del mismo período de tiempo en 1948.

Correspondió como de costumbre la mayor adquisición de productos a los agentes del servicio público —Abasto de carne— quienes invirtieron la suma de $ 33.659.261 en 159.693 cabezas de ganado bovino con un total de 53.273.320 kilos y $ 7.194.404 en la compra de 62.215 cabezas de porcinos con un total de 7.684.900 kilos.

Las empresas frigoríficas compraron 79.657 cabezas de ganado bovino con 28.453.440 kilos por valor de $ 14.772.735 y 6.978 cabezas de porcino por $ 597.57.

Los abastecedores en pueblos limítrofes e invernadores compraron por su parte 68.969 cabezas de ganado bovino por un total de pesos 12.135.346.



VISITA DE CORTESIA. — *El canciller, Dr. Hipólito Jesús Paz, durante la visita de cortesía que realizó en las últimas horas de la tarde de ayer al presidente de la Cámara de Diputados, Dr. Héctor J. Cámpora*

Preventiva al ex Presidente de Diputados de Santa Fe

SANTA FE, 23 (De nuestro corresponsal). — El juez de instrucción, doctor Prats Cardona, ha dictado auto de prisión contra Francisco González Salmerón y Rafael Guerrero, en el conocido sumario iniciado con motivo de los antecedentes remitidos por la Cámara de Diputados, en la investigación —no finalizada aún— de hechos delictuosos cometidos durante la anterior administración y cuando el primero ejercía la presidencia del citado cuerpo y el segundo la de secretario-habilitado.

● Delitos imputados

En los considerandos señala el magistrado "que la prueba acumulada en autos acredita plenamente que el prevenido González Salmerón, durante su desempeño como presidente de dicha Cámara, dispuso indebidamente en beneficio de terceros, que figuraban nominalmente como empleados de aquella, pero sin prestar servicios efectivos, de dinero proveniente de los fondos fiscales; aprovechó la mano de obra de personal especializado de la Cámara para la realización de obras particulares e hizo imputar a la cuenta oficial el importe de materiales utilizados con ese destino privado, y, además, autorizó facturas que aparecen por cantidades muy superiores a los gastos reales abonados y que eran fraguadas con tal propósito, y, en algunos casos, sin contar con el previo llamado a licitación que impone la ley de Contabilidad y el artículo 14 del reglamento de la misma Cámara, permitiendo y facilitando con su tácita o expresa connivencia la producción reiterada de maniobras evidentemente dolosas en el manejo de fondos públicos que de otro modo no habrían podido llegar a consumarse por parte del coimputado Guerrero, quien, en su calidad de prosecretario habilitado se encuentra directamente implicado en las irregularidades denunciadas y comprobadas. Agrega "que los hechos puntualizados configuran, sin lugar a dudas, los delitos de violación de los deberes de funcionario público, previsto y reprimido por el artículo 248 del Código Penal, de malversación de caudales públicos, en los términos del artículo 261; de defraudación al Fisco, que contempla el artículo 174 inciso 5o., este último delito en grado de tentativa en lo que concierne a la adquisición de materiales a nombre y por cuenta de la Cámara y utilizados en provecho particular, pues su pago posterior, efectuado en fecha 26 de julio próximo pasado, según los recibos presentados y glosados a fojas 262 y siguientes, vale decir, pocos días antes de ser detenido González Salmerón y cuando ya era de público conocimiento que se tramitaba esta causa, no borra, desde luego, el carácter delictivo inequívoco de su principio de ejecución, que si no alcanzó a llevarse a cabo, lo fué por causa ajena a la voluntad de su autor, manifestada en los actos iniciales. Por estos fundamentos, los concordantes del extenso dictamen fiscal, a cuyos argumentos y conclusiones terminantes el suscripto se remite para evitar repeticiones, y habiéndose cumplido los demás extremos exigidos por el artículo 187 del Código de Procedimientos en lo Criminal, dicta el auto de prisión".

El Vicecomodoro Vedoya Disertará en el C. Militar

EL jueves próximo, a las 18.30 horas, el vicecomodoro Alfredo Juan Vedoya, ocupará la tribuna del Círculo Militar para disertar sobre la misión de la fuerza aérea a base de las enseñanzas de la última guerra y sus posibilidades en un próximo conflicto. Los prestigios intelectuales del mencionado militar, permiten suponer una numerosa concurrencia interesada en conocer sus opiniones.

Mañana Iniciará el Senado el Estudio del Presupuesto

PARA mañana a las 11 horas fué citada la Comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cámara de Senadores, a fin de iniciar el estudio del presupuesto y cálculo de recursos para el año 1950, que sancionara la Cámara de Diputados.

Se anticipa que a la reunión concurrirían ministros del Poder Ejecutivo.

Falleció en Panamá el Presidente Sr. Díaz Arosemena

PANAMA, 23 (United). — A la edad de 75 años ha fallecido en ésta el presidente de la República, señor Domingo Díaz Arosemena.

♦ El Presidente Arosemena

N. de la R. — El señor Domingo Arosemena, miembro de una familia de hondo arraigo en la sociedad panameña, había nacido el 24 de junio de 1875 en la capital de su país. Tras los estudios primarios y secundarios, siguió cursos de comercio y finanzas en varias universidades norteamericanas y a su retorno al país ingresó en la vida política activa, comenzando a hacerse conocer a principios de 1903.

Cinco años más tarde —en 1908— era elegido diputado por vez primera y desde entonces su actividad fué incesante. En 1932 fué primer designado a la presidencia, desempeñándola en forma interina en 1933.

En 1936 se presentó como candidato aunque fué derrotado en los comicios. Desde entonces comenzó a trabajar en un amplio plan político por el cual aspiraba a unir a todos los partidos liberales del país. Este programa fué expuesto en 1945 y tres años más tarde —en marzo del año pasado— la coalición de los partidos liberales lo llevaba al poder, donde ahora lo ha sorprendido la muerte, a una edad que aún no le había restado brío ni le impedía una clara visión de su labor.

Su dolencia se inició el 5 de julio con un ataque al corazón y por ello el Congreso le concedió una licencia de seis meses.



DOMINGO DIAZ AROSEMENA

Hállase Grave el Presidente Francés Sr. Vicente Auriol

PYLA SUR MER, 23 (UP). — El presidente Vincent Auriol se encuentra gravemente enfermo como consecuencia "de un permanente estado febril acompañado de una afección renal", según sus médicos.

Auriol, que cumplirá 65 años el jueves, guardará cama por varios días y deberá tomarse un largo descanso luego, expresa el boletín de los tres facultativos que lo atienden.

No se sabía por lo general que estuviera enfermo, hasta ayer, día en que se hizo una referencia a su estado en el comunicado que emitió el prefecto del departamento de Gronda con motivo de los devastadores incendios forestales. Auriol, imposibilitado de concurrir, habló por radio a las familias de las víctimas del incendio.

PUBLICAN LOS DICTAMENES ADMINISTRATIVOS DEL PAIS

El Ministerio de Educación ha publicado el segundo tomo de "Los dictámenes en lo administrativo de los procuradores generales de la Nación Argentina", correspondiente a la labor realizada por los doctores José Nicolás Matienzo, Horacio Rodríguez Larreta y Juan Alvarez, de 1892 a 1919. En ediciones sucesivas, ya en preparación, se conocerán los dictámenes de los doctores José Nicolás Matienzo, Horacio Rodríguez Larreta y Juan Alvarez, hasta 1943.

Como se sabe, esta labor se realiza por el Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística del Ministerio de Educación.

Acrece en Chile el Caos Dictatorial

(Viene de la pág. 1a.)

satisfacción a las demandas del pueblo y de librarlo del imperialismo extranjero.

"El paro nacional constituye la mejor respuesta. Las fuerzas armadas no deben disparar contra sus hermanos asalariados. Ellos también sufren miserias y vejámenes sin límite a sus gloriosas tradiciones.

"Empleados, obreros y estudiantes: a paralizar las actividades el martes 23".

Justicia bárbara

SANTIAGO DE CHILE, 23 (United). — La pena de azotes, que se creía definitivamente abolida en el Código Penal, ha sido aplicada como castigo accesorio a Víctor Irarrazábal, de 43 años, analfabeto, procesado ayer por el 6º Juzgado del Crimen por robos de gallinas.

Irarrazábal fué condenado a 546 días de cárcel, cien azotes y tres años de vigilancia policial. La pena de azotes fué impuesta al detenido porque negó en todo instante haber cometido los hechos que se le imputaban.

Clima revolucionario

SANTIAGO DE CHILE, 23 (United). — Los empleados chilenos, colaboraron con los planes huelguistas de los comunistas, según los testimonios llegados por los servicios de investigaciones al presidente González Videla. En ellos se indica que los empleados se constituyeron en un llamado "Comité de los 18", bajo el nombre de "Comité Pro Recuperación de la Confianza Nacional", que les fué sugerido por los extremistas, para encubrir sus propósitos sediciosos.

La información oficial agrega que los empleados trabajaron en favor de un paro general a decretarse hoy y que en esas gestiones tuvieron activa participación los dirigentes de los empleados nacionales, quienes se reunen en diversos puntos de la ciudad para despistar a la policía.

El gobierno anunció que está al tanto de lo tramado por los dirigentes de los empleados fiscales y de las empresas autónomas, por lo que conferenció con el ministro del Interior, el de Defensa Nacional y los jefes de las fuerzas armadas, para adoptar medidas que desbaraten "la audaz y desesperada maniobra revolucionaria de los elementos comunistas".

También los autorizó a despedir a todos los funcionarios del Estado que hoy promuevan paros o exhorten a los empleados a abandonar sus labores, puesto que "ahora revelan abiertamente su auténtica condición de militantes comunistas".

A su vez los médicos que atienden al presidente dieron a publicidad un comunicado destacando que a raíz de los acontecimientos el primer magistrado desoyó sus consejos de reposo, por lo que la herida de la operación que sufriera no cicatrizó normalmente. Ello demoró su convalecencia, sin agravar mayormente su estado, por lo que los médicos le indicaron tres días de reposo absoluto. Firman el boletín los doctores Reccius, Andrade y Acosta.

Llegará Mañana el Ministro de Agricultura del Brasil

MAÑANA llegará a nuestro país en visita de confraternidad el ministro de Agricultura del Brasil, señor Daniel S. Carvalho, quien será recibido por el titular de la cartera de Agricultura ingeniero Emery y altos funcionarios del Departamento.

El ilustre visitante será huésped oficial del gobierno. Viene acompañado por su señora esposa y su secretario Pedro Alfonso de Carvalho, del director de Servicio Estadístico de la Producción, señor Raúl Lima, y los mayores de aeronáutica Conde y Sampaio.

● Quién es el visitante

El doctor Sorapiai de Carvalho nació en 1887 y se graduó en el año 1909 en ciencias jurídicas y sociales. Escaló todas las posiciones en la administración pública del Estado de Minas Geraes, hasta llegar a la jefatura del Departamento de Agricultura. Desempeñó las jefaturas de gabinete de ese ministerio en 1915 y de la Marina en 1920. Fué diputado nacional y tuvo lucida actuación en el parlamento.

En 1946 fué electo para integrar la nueva Asamblea Constituyente, y posteriormente se le designó ministro de Agricultura.

Es escritor de nota y ha dado a la prensa numerosos libros.

VISITAN AL PRESIDENTE. — *Esta mañana delegaciones de estudiantes del Perú y del Brasil que especialmente invitados por el general Perón, acaban de visitar distintas regiones del país, concurrieron a la Casa Rosada y fueron recibidos por el primer magistrado a quien le agradecieron todas las atenciones que durante su estada les han sido dispensadas. Antes de retirarse de la Casa Rosada los estudiantes de los países hermanos fueron obsequiados con libros que contienen los discursos del general Perón y la Doctrina del Peronismo*

La Comisión de Acuerdos del Senado Efectuó Una Reunión

ESTA mañana se reunió la Comisión de Acuerdos de la Cámara de Senadores, prosiguiendo el estudio de pliegos remitidos por el Poder Ejecutivo, por los que se solicita acuerdo para la confirmación de funcionarios según lo que establece la cláusula transitoria de la nueva Constitución Nacional.

Como se informara, el Senado realizará mañana una sesión secreta a los efectos de considerar los despachos ya producidos por esa comisión.

También se reunieron, en horas de la mañana de hoy, las comisiones de Industria y Comercio y de Defensa Nacional de la alta Cámara. La primera consideró, y produjo despacho, en el proyecto de ley del Poder Ejecutivo, relativo a la prohibición de ofrecer o entregar al adquirente de mercaderías, por cualquier medio, premios o regalos en razón de la adquisición de las mismas y aunque se distribuyan mediante concursos de cualquier naturaleza o sin intervención del azar.

Vendióse en $ 40.000 el Holando Argentino

ESTA tarde, ante la tensa expectativa de cabañeros y también del numeroso público que se congregó en las instalaciones de la Sociedad Rural en Palermo, salió a subasta el Gran Campeón Holando Argentino. La alta recompensa, consagratorio sin duda para la raza, correspondió este año al magnífico ejemplar Orion's Janus, 5, presentado por Estancia y Cabaña Orión.

♦ La subasta

Conducido el campeón a la pista el señor Bulirich se refirió a las características sobresalientes de Orion's Janus 5 las cuales —dijo— podían admitir sin desmedro el parangón con los mejores ejemplares de la raza del mundo entero. Agregó que este campeón hacía honor al país y a los criadores argentinos.

Abierta la subasta al cabo de una interesante puja el Gran Campeón fué adquirido en la suma de 40.000 pesos por la señora de Francisco Alvarez.

Sesión Conjunta en Honor del Dr. Izzo e Ing. Julio Otaola

LOS Ateneos de la II y III Cátedra de Kinesiología realizarán el día jueves, a las 19, una reunión conjunta en honor del rector de la Universidad de Buenos Aires, arquitecto Julio V. Otaola, y del decano de la Facultad de Ciencias Médicas, doctor Roque A. Izzo, en cuya oportunidad será tratado el tema "La Universidad y las actividades físico, deportivo, recreativas".

Tendrán a su cargo las diversas comunicaciones los profesores doctores Manuel F. Terrizzano, Félix García y Víctor M. Terrizzano, los profesores Guillermo Teruel y Esther Puix Darrieux y los kinesiólogos Rodolfo Cova, Miguel Klimis, Ismael J. Unzien y Luis A. Ladousse.

Cada tema se discutirá luego de leída la comunicación, y los debates serán dirigidos por los doctores Víctor y Manuel Terrizzano.

INVITA EL EJERCITO A LOS PROFESIONALES CIVILES

El 1o. de octubre se iniciará en la Escuela de Servicios del Ejército, que funciona en Campo de Mayo, a inscripción de médicos, abogados, odontólogos, farmacéuticos y veterinarios que deseen ingresar al ejército, cuyos sueldos básicos, con la jerarquía de subtenientes y tenientes, será de 1.111 y 1.361 pesos, respectivamente.

Es Altamente Promisorio el Desarrollo del Movimiento Agrícola Cooperativista

EL presidente de la República tuvo oportunidad, una vez más, de exponer el criterio gubernativo en materia de cooperativas agrícolas al ser visitado por el presidente de la Asociación Cooperativas Argentinas, quien, en esa ocasión, puso en conocimiento del primer magistrado que una delegación de dicha Asociación había salido el sábado para concurrir al Congreso Mundial Cooperativo a realizarse en Amsterdam.

El general Perón reiteró la atención que el gobierno nacional presta para que las cooperativas agrícolas puedan desarrollarse en el país y para que ellas mismas estén en condiciones de ofrecer al exterior la producción sometida a su contralor, así como de adquirir en el extranjero los implementos y maquinarias requeridos por el incremento de la producción agraria.

EL desarrollo de la cooperación libre en la Argentina necesita, añadió el general Perón, de esa vinculación con el cooperativismo mundial, porque, a través de esos vínculos económicos, podrá cumplir mejor sus objetivos.

Enterado el general Perón de las excelentes perspectivas del próximo VI Congreso Agrario Cooperativo, prometió concurrir al acto de clausura. Se espera que ese congreso, a llevarse a cabo en Pergamino, reúna no menos de 50.000 agricultores argentinos, lo que será una expresión grandiosa de la trascendencia que está adquiriendo la cooperación entre nosotros.

También, y como un signo de la importancia del movimiento cooperativo, el presidente de la Asociación expresó al general Perón que los agricultores pueden comprometerse, públicamente, a garantizar el abastecimiento del 50 por ciento de la carne que, según el nuevo acuerdo angloargentino, debe entregarse a Gran Bretaña. Sometido el plan al presidente de la República, éste quedó en estudiarlo con detención.

"Conozco —dijo luego el general Perón al reconocer la patriótica preocupación de los agricultores cooperativos— los problemas y preocupaciones del campo, y puedo manifestar a los cooperativistas que dentro de breve empezarán a palpar en forma concreta los sentimientos que me animan a su respecto, y mi resolución de prestar a los productores organizados todo mi interés personal para que superen las insuficiencias existentes y para que gobierno y agricultores asocien sus esfuerzos para producir un vigoroso ascenso de la economía de nuestro campo". Y terminó pidiendo al presidente de la A. C. A. que transmitiera a los delegados que van a Holanda sus mejores votos de éxito y acierto en su misión.

* * *

POR la información que hemos reseñado puede comprobarse cómo teníamos razón cuando, de un tiempo a esta parte, hemos venido bregando, de acuerdo con el pensamiento del gobierno, en la necesidad de estimular el movimiento cooperativo, tanto para incrementar la producción cuanto para diversificarla, y, además, para poner en las propias manos de los productores la responsabilidad de colaborar en la política nacional de desarrollo económico en que el país entero está empeñado.

Los agricultores han empezado a responder al llamamiento oficial de muy buena manera. Hacen planes y prometen realizarlos en gran escala. Siendo así, podemos confiar en que los problemas del campo se irán resolviendo dentro del criterio de mayor producción, mayor colaboración y mayor justicia para todos los que intervienen en el proceso productivo.

Como los Maestros Impresionistas, 220 Jóvenes Pintaban "al Pie de la Vaca"

Una Madre Abandonó a sus Dos Hijitas Hace ya Trece Días

Porque la Calle le Gustaba Elba Curcio Tomó la Calle

Si Vuelve, sus Criaturas le Echarán los Brazos al Cuello y Nadie le Preguntará Nada

UNA madre abandonó a sus dos hijas pequeñas. El corazón se rebela ante un suceso de esta índole. Salvo si admitimos la posibilidad —irrisoria, por cierto— de que no haya procedido voluntariamente, de que fuera víctima de un percance, una violencia, Elba Curcio tomó la calle porque la calle le gustaba, a despecho de las voces que surgían de su seno para recordarle sus deberes maternales.

◆ No tiene excusa

Ni siquiera tiene la excusa de un mal trance en materia de economía, de una deserción motivada por la imposibilidad de hacer frente a la vida, circunstancias en que pudo pensar que, confiadas a otras manos sus dos hijas crecerían mejor. No, ni siquiera esa excusa puede invocar Elba Curcio, porque al abandonar a sus hijas contaba con un pequeño depósito bancario.

Pero tratemos de comprender. Sólo la comprensión, por lo menos el afán de alcanzarla nos autoriza a convertirnos en jueces de otra persona. Y para comprender es necesario que recordemos la historia la breve y turbulenta historia de Elba Curcio.

◆ Madre de dos criaturas

Nació, hace veinticuatro años, en Bragado.

Como tantas otras muchachas provincianas, emprendió el camino de Buenos Aires. A los dieciocho, ya estaba sumergida en el trajín, en la confusión vibrante de nuestras calles céntricas. Se ganaba la vida como sirvienta. Sus días libres, iba a bailar en una confitería de la calle Lavalle. Tenía éxito. Gustaba.

Un año más tarde era madre. Nacía Elsita. Pasa otro año y viene al mundo Beatriz. El padre de ambas criaturas las quería para sí, porque no creía que ella pudiera ponerse al frente de un hogar. Elba Curcio se sintió rechazada. Injustamente rechazada.

◆ "¡Me las llevo!"

Tratemos de comprender, hemos dicho.

La muchacha ha sufrido sus primeros contrastes. Madre soltera, no obtiene ni siquiera de su amante la consideración a que tiene derecho. El acepta a sus hijas, pero no a ella.

—¡No me querés para madre de tus hijas! ¡Para divertirte conmigo sí me querías!

—Sos una tarambana... ¿Quién te va a tener confianza?

—Eso no te importaba antes. Ahora te hacés el delicado. Pero mis hijas son mis hijas. Están inscriptas con mi apellido. No has tenido siquiera la gentileza de ofrecerles el tuyo. No podés invocar ningún derecho sobre ellas. ¡Me las llevo!

◆ Años de sufrimiento

Se las llevó, e hizo bien. Nadie puede dejar de aprobar su actitud. No quiere desprenderse de sus hijas. Y se va para defender su dignidad.

¡Qué diferencia entre esta chica altiva, que toma el camino del sacrificio, que reprocha su indignidad al hombre que la sedujo, y esta otra —más experimentada ya, menos sincera en sus reacciones— que recurre a una innoble estratagema para liberarse de sus hijas, para alejarse cobardemente y eludir sus responsabilidades!

¡Qué diferencia! Por ella puede medirse cuánto ha cambiado Elba Curcio en pocos años. Y cuánto ha sufrido.

◆ Otra vez soltera

Poco después, se casa. Elba Curcio de Rodríguez, se lee en su cédula de identidad. Nada sabemos de cierto sobre ese matrimonio. Sólo está probado su fracaso. ¿A quién atribuirlo? ¿Al hipotético Rodríguez, que no supo ayudarla a cambiar su vida? ¿A ella misma, que tal vez justificó, con su conducta las imputaciones de su marido? Imposible averiguarlo.

El hecho es que se separan. Y hace unos meses, cuando acude a enrolarse, vuelve a figurar como soltera. Se marcha de nuevo y de nuevo con sus hijas. Pero esta vez su gesto no tiene el valor de la primera. Indica su falta de adaptación a la vida hogareña. Ni siquiera expresa su amor, su devoción por las dos criaturas. Si no las abandona ya, tal vez sea porque su marido no las acepta. Al fin y al cabo, no las ha legitimado.

◆ Una indemnización

Elba Curcio lleva sus hijas a casa de un tío y empieza a trabajar como ayudante de cocina en una pensión de la calle Tucumán 1679, 4o. piso.

Y pronto aparece otro hombre en el cambiante horizonte sentimental de la muchacha. No se ha logrado averiguar su nombre. Sólo se sabe que ella lo llamaba Coco.

Hace poco más de un mes, la casa de pensión —donde ella, además de trabajar, dormía— cierra sus puertas. Elba Curcio recibe una indemnización de 2.400 pesos, pero no tiene trabajo ni dónde vivir.

◆ Consigue trabajo

Una compañera de trabajo, la señora Filomena Sánchez, le ofrece asilo temporario y, además, trabajo.

—Sabés, yo vivo en Bernal Oeste. Mi casita es muy pobre, pero puedo recibirte por unos días. Ya encontrarás por allá una piecita. Y le voy a decir a mi hijo que te consiga empleo en su fábrica.

Así fué. Ya iban a tomarla en una fábrica textil. Le pidieron dos documentos: certificado de buena conducta y libreta sanitaria.

—Tengo que ir a buscarlos al Departamento de Policía y al Ministerio de Salud Pública. Voy a dejar las nenas en tu casa y mañana vuelvo.

Pero no volvió.

◆ Trece días ausente

Elba Curcio había sacado a sus hijas de la casa de su tío y las llevó a Bernal Oeste con una sola muda de ropa. Ella, por su parte, no llevaba más que lo puesto. Todos sus efectos estaban en casa de esos parientes que tiene en la ciudad.

Cuando salió de la casa de su amiga, era ya tarde. No parecía la hora más apropiada para realizar esas gestiones. Evidentemente, iba a encontrarse con un hombre. Ese hombre sería Coco.

Hoy se cumplen trece días de su desaparición.

◆ ¿Quién es Coco?

Elba eligió, para marcharse, la ocasión excepcional en que pudo reunir algún dinero. Es posible que el 10 de agosto ella no pensara en no regresar. Es posible que Coco la haya convencido de que más valía divertirse un día más. Y que luego haya insistido:

—No te vayas todavía. Tus chicas están en buenas manos. Te irás mañana.

Y que así hayan pasado varios días, hasta que ella tuvo vergüenza de volver.

◆ Ha elegido mal

Puede ser, igualmente, que Coco se haya apoderado de su dinero, quizás por persuación, quizás por fuerza. En este último caso, es obvio que ella está imposibilitada para volver. Encerrada, herida, muerta. Todas las hipótesis son posibles.

Pero su nombre ni figura en la lista de accidentados ni la policía tiene conocimiento de ningún hecho criminal que pueda relacionarse con la desaparición de Elba Curcio.

La posibilidad más razonable es que Elba haya puesto en la balanza su amor por un hombre y el que, forzosamente, ha de sentir aún por sus hijas. Y que haya elegido mal.

◆ Debe volver

Quizás lea estas líneas, que quieren incitarla a reflexionar. La fugacidad de esos amoríos, su poca consistencia, ha de parecerle evidente a Elba Curcio. Más ahora que antes. La ternura de sus dos hijas vale mucho más que todo eso.

Elsa y Beatriz aunque cuidadas con esmero, lloran continuamente. Llaman a su madre. Despiertan de noche y las invade el terror de encontrarse en una casa extraña, entre gente desconocida.

No tienen ropa. Sus piececitos se salen ya de sus zapatos. La señora Filomena Sánchez carece de recursos. Elba Curcio debe sentir la voz de su conciencia, si no escucha el llamado de sus hijas.

Debe volver. Debe volver.

◆ Se busca a Elba Curcio

De todos modos, no podrá mantenerse oculta mucho tiempo. La policía ha iniciado ya su búsqueda. Su tío, Enrique Curcio, puede proporcionar informaciones útiles. ¿Fué ella a buscar su ropa? En ese caso, es evidente que había premeditado la fuga. ¿No fué a buscarla? Entonces es posible que le haya ocurrido algo.

Enrique Curcio es conductor de un automóvil particular. Vive, según nuestras noticias, en la propia casa en que presta servicios, en Azcuénaga y Santa Fe.

También se anda tras el rastro del llamado Coco.

◆ Empezar de nuevo

Elba Curcio puede ser identificada con facilidad. La fotografía que publicamos permitirá reconocerla. Tiene, repetimos, 24 años. Es alta: mide más de 1.60. Muy delgada. De tez blanca y cabello castaño oscuro. Ojos negros, nariz ancha, boca grande. Vestía de pollera negra y sacón "beige".

La policía no tardará en dar con ella. Pero nosotros —y todos cuantos crean que no puede haber muerto en ella el sentimiento maternal— tenemos la esperanza de que se presente sola en la casita de Bernal Oeste. Sus hijitas le echarán los brazos al cuello y nadie le preguntará nada. Podrá empezar a vivir de nuevo.

A vivir dignamente.

UN HONDO DRAMA. — *Una señora de Bernal Oeste recibió, en su casa, a estas dos criaturas. Su madre se las confió por unas horas. Pero han pasado trece días y aún no ha vuelto. Esta señora se resiste a entregarlas al juez de menores, porque comprende la responsabilidad que ha asumido, pero su situación no le permite criar a las dos nenas*



DOS HERMOSAS CRIATURAS. — *Elba y Beatriz Curcio, de 5 y 4 años, llaman angustiosamente a su madre, que al parecer las abandonó hace ya trece días. Son dos hermosas criaturas, que llenarían de dicha cualquier hogar. Elba Curcio, la madre que se ha desprendido de ellas, aún está a tiempo para recobrarlas; si pasaran al juez de menores y luego a otras manos, vivirá siempre bajo el asedio del arrepentimiento*



ESTA ES ELBA CURCIO. — *Elba Curcio, de 24 años de edad, ha desaparecido hace casi dos semanas, después de confiar sus dos hijitas a una amiga, con la advertencia de que volvería al día siguiente. Es una muchacha alta, delgada, de tez blanca y cabello castaño oscuro. Al marcharse, vestía pollera negra y un sacón "beige"*

Elba Curcio y el Hallazgo Macabro

CUANDO supimos del hallazgo del cadáver de una mujer en el muelle de pescadores, pensamos inmediatamente en Elba Curcio.

¿Sería ella? Según parece, habrá que descartar esa suposición. La muerta es apenas una niña; no puede tener más de veinte años.

Pero el macabro espectáculo de esa muchacha comida por las ratas no se aparta de nuestra memoria. Elba, la madre que ha desaparecido abandonando a sus hijos, debe pensar en ese caso. Y comprender, gracias a él, los peligros a que está expuesta una mujer sola, que no tiene el amparo de un afecto seguro.

Se Realizará un Acto Folklórico el Día 27

Organizado por el "Ateneo de la Juventud" de Acción Universitaria de la Liga por los Derechos del Trabajador, el próximo sábado, a las 15, se realizará un interesante acto folklórico comentado, que estará a cargo del doctor Carlos María Castro Huergo, en la sede de la calle Charcas 1743.

El programa a cumplirse en esta oportunidad será el siguiente: baile por los niños Teresita, José, Manuel, Cosme y Nieve Julia de la Quintana Costa, bajo la dirección del profesor Pedro Giménez; y canciones por el niño Justo Díaz de Vivar, bajo la dirección del profesor Enrique Poris.

Bocetos del Torneo Rural

EN la tarde de ayer fué inaugurada, en el local que la Sociedad Rural Argentina posee en Florida 460, la muestra correspondiente al Tercer Concurso de Croquis, Manchas y Bocetos Escultóricos, realizados por estudiantes de Bellas Artes y aficionados durante los días que precedieron a la 63a Exposición Nacional de Ganadería. Como se ve, el torneo anual agropecuario de Palermo incluye plausiblemente, entre sus actividades complementarias, el estímulo de los jóvenes plásticos que aceptan la consigna impresionista del "plein air", llegando inclusive a pintar como quien dice "al pie de la vaca"...

◆ Ilustres antecedentes

En un tiempo ya muy lejano, Monet, Cézanne, Pisarro y Sisley dejaban la ciudad humeante y gris para sorprender en el campo los tonos sutiles del poniente, el matiz delicado de una paloma sobre una parva dorada, o las nubes cerniéndose dulcemente sobre las casitas como vellones de cordero. Algo después, destacábase con relieves propios la exquisita animalista Rosa Bonheur y veinte años más tarde disfrutábamos de la contemplación de los tiernos bueyes de Marc Chagall, colocados, como al descuido, o como caídos del cielo, en una esquina de una tela que registraba la abismal abstracción de una pareja de enamorados.

Mencionemos, de paso, los gatos de Foujita, algún perro de Eugenio Carrière, las escenas pastoriles de Millet y Courbet, los caballos de Giorgio de Chirico, los gallos de Picasso... Y en nuestro país, tantas telas de Fader, Malanca y Tessandori, en las que se registran graciosas presencias animales y escenas églógicas.

Ningún gran pintor, o escultor, o dibujante, ha dejado de sentir alguna vez la necesidad de establecer contacto directo con la naturaleza. En no pocas oportunidades este regreso a las fuentes nunca emponzoñadas ha significado la salvación moral y técnica del artista. En cuanto a los animales como motivo plástico, mucho habría que decir, sin duda, al respecto, pero de todos modos cabe señalar la inagotable veta de dibujo color y movimiento que ellos representan, además de la indesviable veracidad a que obligan su inocencia y su tierna realidad.

La muestra organizada por la Sociedad Rural tiene, pues, un simpático carácter de estímulo a la plástica sana y a sus cultores incipientes, tan numerosos esta vez.

◆ 537 motivos variados

Intervinieron en el concurso 220 participantes, que presentaron un total de 1.500 trabajos. De éstos fueron aceptados por el jurado 354 croquis, 165 manchas y 18 bocetos escultóricos. La mayor parte ha enviado tres o cuatro trabajos, y es particularmente interesante el conjunto de óleos. Le siguen en calidad los croquis; tre los bocetos hemos visto cinco verdaderos anuncios de real vocación plástica.

Los motivos son variados; escenas de la selección de ganado; animales sueltos; instalaciones de Palermo; cabezas de toros, caballos y lanares; aves; figuras de peones criollos; conjuntos... Los más significativos son, desde luego, los trabajos de apunte, las rápidas impresiones en los que los artistas en agraz revelan sagacidad, rigor y gusto.

El jurado, presidido por Cesáreo Bernaldo de Quirós, fué integrado por las siguientes personas: Antonio Berni, Luis Cordiviola, Víctor Gariño, Alberto Guiraldes, Alberto Lagos, Eleodoro Marenco, José Lucio de Ocampo, Carlos L. Pereyra Iraola, Gustavo A. Pueyrredón, Tito Saubidet y Juan B. Tapia.

◆ Los trabajos premiados

Sección croquis. — Premio Cabaña La Matilde, de Máximo Guastini, 200 pesos, a Beatriz Schilken Tarnasi. Premio Cabaña La Bernarda, de Indalecio Mendiberri, 100 pesos, a Eduardo Alonso Casella. Premio Cabaña Langueyú, de Fernando L. y Jorge Pereyra Iraola, 100 pesos, a Martha Boto. Premio Cabaña Navas, de Sara Pereyra Iraola, 100 pesos, a Diaa Chalukian.

Menciones: Matilde Balestra y María E. Hernández.

Sección Manchas. — Premio Cabaña San Alberto, de Héctor M. Reynal, 200 pesos, a Nélila Puerta. Premio Sociedad Rural Argentina, 200 pesos, donado por José Lucio de Ocampo, a Martha Boto. Premio Sociedad Rural de Bolívar, 100 pesos, a Eva García. Premio Cabaña Villa María, de Jorge Pereda, 100 pesos a Lía Cudini. Premio Cabaña Las Horquetas, de José E. Clémet, 100 pesos, a Félix González Mora. Premio La Marianita, de La Marianita S. A., 100 pesos, a José M. Zavala.

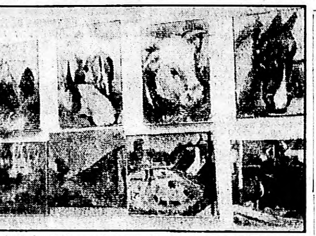
Menciones: Luis Dubalde, Eduardo Alonso Casella, María Vila y Antonio García Videla.

Sección bocetos escultóricos. — Premio Estancia Maluil-Malal, de Berti Graham, 200 pesos, a Luis Barberis. Premio Cabaña La Angelita, de Pedro Mascotena S. R. L., 100 pesos, a Antonio Pujia. Premio Cabaña La Irina, de Alberto Salazar, 100 pesos a Raúl Digiano.

Menciones: Antonio Vásquez, Blanca Fanuele y Martha Maissa.



SIMPATICO ANUNCIO. — *Un aspecto de la sección bocetos escultóricos de la muestra plástica inaugurada ayer en el local de Florida 460 de la Sociedad Rural. Los apuntes tomados ante los animales expuestos en la 63a. Exposición Nacional de Ganadería revelan interesantes condiciones en los jóvenes artistas y más de un grato anuncio de real vocación. El paisano del centro pertenece a Blanca C. Fanuele y mereció una mención*



MUESTRA JUVENIL. — *Algunos de los óleos expuestos en la Tercera Exposición de Manchas, Croquis y Bocetos Escultóricos organizada por la Sociedad Rural como estímulo de los estudiantes de Bellas Artes y los aficionados que registran plásticamente la gracia y el colorido riquísimo de los animales presentados en el torneo ganadero. Esta simpática muestra merece la atención del público porteño, pues hay en ella interesantes rasgos y escorzos muy logrados*

Disponen Mejoras en el Parque Malvinas

ESTA mañana, bien temprano, el jefe de la comuna reanudó sus habituales jiras por diversos barrios de nuestra metrópoli, a efectos de constatar las diversas deficiencias que denuncian las comisiones vecinales.

En primer término visitó las dependencias del parque deportivo Malvinas Argentinas, ubicado en la intersección de las calles Catorce de Julio y Punta Arenas, en cuya oportunidad dispuso fueran mejoradas las dos canchas de fútbol existentes, las de básquetbol y se ampliaran los vestuarios para permitir que aumente el número de niños que concurren al mencionado estadio para practicar deportes.

Más tarde inspeccionó dos ferias francas y por último recorrió la extensa zona del Parque Centenario, donde observó algunas deficiencias, cuyo inmediato subsanamiento dispuso.

Cito a Ocho Personas la Comisión Sobre Torturas

EL diputado nacional José Emilio Visca, en su carácter de presidente de la Comisión Bicameral designada para entender en las denuncias sobre presuntas torturas policiales, ha dispuesto que el próximo jueves, a las 10.30 horas, comparezcan ante ese organismo, a los efectos de prestar declaración, las personas siguientes:

Luis Alberto Vila, Arnaldo Piñeyro, María Boschi de Blanco, Gervasio Carlos García, César Raffo, Delfor Norberto Fiquera, Rosa de Vainver y Gergoeste Stima.

Los Niños Artistas Porteños Quieren Ayudar a sus Hermanitos del Ecuador

La Pandilla Infantil "El Gran Buenos Aires" se Ofrece a la Señora María Eva Duarte de Perón, para Actuar en un Gran Festival Benéfico

ESTA mañana invadió nuestra casa un tropel de pequeños artistas porteños. Venían con sus familiares y directores. Traían sus valijitas con el vestuario farandulero, sus estuches con los instrumentos musicales en los que varios de estos pibes son ya maestros. Y se pusieron, rápidos, a caracterizarse, a preparar un ensayo general de su espectáculo, como si estuvieran en su casa, con la confianza de que así era, efectivamente: ellos saben que CRITICA es siempre un hogar de todos los nobles anhelos del pueblo. Y el que impulsa a nuestros visitantes tiene la suprema jerarquía moral de ser un generoso movimiento de sus corazones, que ofrecen lo mejor que poseen, su arte, en un gesto espontáneo de solidaridad con el dolor de un pueblo hermano, el de Ecuador, asolado por los terremotos.



SOLIDARIDAD. — *La Pandilla Infantil "El Gran Buenos Aires", que visitó hoy CRITICA, en compañía de su director y familiares, para ofrecerse por nuestro intermedio a la señora doña María Eva Duarte de Perón, a objeto de actuar en un gran festival artístico a total beneficio de los niños del Ecuador, damnificados por los recientes terremotos de aquel país hermano*

◆ Lo dan todo, sin pedir nada

Darlo todo, sin pedir nada. ¡Hermoso lema criollo, que no sólo ha sido el más glorioso epitafio al callado heroísmo del Soldado Desconocido de nuestra Independencia! Sirve también de norma vital, hoy mismo, a estos muchachitos de Flores, de Vélez Sársfield, de Boedo, de Barracas, de Bánfield, que nos visitan impulsados por un sentimiento humanitario y no piden más que una cosa: la oportunidad de dar cuanto ellos tienen, en un espectáculo a total beneficio de los niños ecuatorianos.

—La Pandilla Infantil "El Gran Buenos Aires" —nos manifiesta su director, el señor Juan Guzmán— únicamente desea hacer llegar por intermedio del diario su ofrecimiento de un festival benéfico a la señora María Eva Duarte de Perón, en la sala que ella determine y en la forma que quiera disponer de este conjunto artístico y de su repertorio. Me cumple con ello la satisfacción de expresar que tan noble gesto solidario ha partido de los propios pibes; son ellos quienes me han pedido poder ayudar a sus hermanitos del Ecuador y hacerlo, si es posible, precisamente por la mediación de la esposa del primer mandatario, que fué quien primero y con mayor efusión llevó la ayuda del pueblo argentino a aquel país en desgracia.

◆ Pequeños grandes artistass

En el numeroso conjunto, que tiene ya un brillante historial por sus actuaciones en diversas salas y entidades culturales de la capital y del Gran Buenos Aires, hay algunos pequeños grandes artistas: "Cachito", violinista; Clemente Marciole, acordeonista a piano; Haydée Leonor Abad, recitadora; y la pareja Cachito Abad, pianista y "Estrellita", recitadora, vienen cosechando aplausos desde hace varios meses en las funciones vespertinas de la confitería "El Olmo". Otro grupo de la Pandilla lo constituye la compañía de comedia y sainete, bajo la dirección artística de José García "Pepito"; destacan ya en ella, como principales intérpretes, las niñas María del Carmen Velázquez y Aurora Pallieiro, y los niños Antonio Maniello y Enrique Abad. Como en el cuerpo de baile, se afirman como notables artistas Carmen García, Susana Di Santo y Eduardo Salvador, en el baile español, y Beatriz Rosa Casco, en su carácter de ballarina clásica.

◆ Un deseo: ayudar

—Todos ellos están deseando actuar desinteresadamente en esa función benéfica —nos dice finalmente Guzmán— y podrían ofrecer un espectáculo muy completo, con diversos números de concierto y la obra teatral de Antonio Botta y Carlos Ossorio "¡Qué pena me da el finado!", que ha sido el último y más firme éxito de la compañía infantil de "El Gran Buenos Aires". Los muchachos tienen todo listo, vestuario, decorados, instrumentos; arte y entusiasmo; y un enorme deseo de ayudar a los niños sufrientes. Sólo les falta la sala donde hacerlo.

Presentóse un Proyecto Sobre el Retiro de los Militares

EL diputado por la Capital Federal, Sr. Eduardo Colom, presentó un proyecto de ley por cuyo artículo primero se propugna que "todo jefe u oficial de las fuerzas armadas, cumplido para el ascenso, y que habiendo sido calificado "apto para el grado inmediato superior", opte por el retiro voluntario al ser postergado en su ascenso, de hecho pasará a su nueva situación con el grado inmediato superior.

Asimismo gozará de todos los emolumentos y privilegios que le corresponden a su nueva graduación dentro de su condición de retirado".

En su artículo segundo expresa que "todo jefe u oficial de las fuerzas armadas que se encuentre en las condiciones que se indican en el artículo anterior y que habiendo sido calificado de "apto para continuar en el grado", opte por el retiro voluntario, pasará a la situación de retirado, gozando de un 20 por ciento de aumento sobre los haberes que le correspondan según el grado y años de servicio".

El proyecto señala para la ley una retroactividad al 4 de junio de 1943.

Jornadas Quirúrgicas Para Graduados en el Rawson

EN el pabellón 11, de la sala sexta del hospital Rawson, proseguirán mañana, a las 8, en la Escuela Quirúrgica para Graduados, las interesantes conferencias que el profesor doctor Ricardo Finochietto, dará con el siguiente programa de trabajos: Quiste hidático en el pulmón; Toracotomía exploradora; Ligadura de la vena cava; Tumor de paladar y otras intervenciones.

Refirmación de Soberanía en la Antártida: Sale un Barco a Cazar Ballenas

Carnes y Productos Argentinos por Petróleo, Asegura el Tratado con Perú

Entrará en Vigencia a los Quince Días de su Firma

LIMA, 23 (United). — Argentina y Perú firmaron un tratado comercial y financiero por cinco años. Perú comprará carne vacuna y ovina, vacas lecheras y otros productos argentinos, a cambio de petróleo y mercaderias nacionales. A los tres años el convenio podrá ser denunciado y entrará en vigencia a los quince dias de su firma, sin perjuicio de su oportuna ratificación por los respectivos parlamentos. El canje de las ratificaciones se hará en Buenos Aires.

La ceremonia de la firma fué sencilla y por Perú firmaron el canciller, capitán Ernesto Rodriguez, el director general de Hacienda, Claudio Fernández Concha y el director del Banco de la Reserva, Carlos Rizo Patrón. Por la Argentina firmaron el embajador, Dr. Hugo Oderigo y los señores Julio Juncosa Sere y José Julio Brignole. Luego los firmantes brindaron por los presidentes Odria y Perón.

Pagos en libras

Debido a la escasez de pesos argentinos en el Perú, el acuerdo dispone que las compras del Perú, excepto las de trigo, serán pagadas en libras esterlinas durante los dos primeros años, no excediendo de un millón y medio de libras esterlinas anuales.

El gobierno peruano o los importadores privados comprarán 100.000 toneladas métricas de trigo durante un año, en cuotas bimensuales; 1.800 vacas lecheras holandoargentinas al año; 25.000 toneladas métricas de carne vacuna y ovina, congeladas o enfriadas, anuales.

200.000 tons. de petróleo

La Argentina comprará 200.000 toneladas métricas de petróleo crudo durante el primer año. El acuerdo dice que ambos gobiernos estudiarán a la mayor brevedad un acuerdo complementario que tienda a intensificar la producción de petróleo en el Perú y a aumentar la exportación del mismo a la Argentina.

El acuerdo añade que en la medida en que lo requieran las necesidades de las naciones, el gobierno argentino estimulará la importación de carbón peruano.

Inversión de capital privado

Los dos gobiernos convienen en facilitar recíprocamente las inversiones de capitales privados así como las transferencias de beneficios, rentas, dividendos e intereses que devenguen los mismos. También facilitarán el establecimiento de líneas directas de navegación que promuevan el desarrollo de un amplio intercambio comercial, y en el interin darán preferencia para sus cargas a los barcos argentinos y peruanos.

Ambos países fomentarán el establecimiento de comunicaciones aeronáuticas directas.

Fomento del intercambio

El acuerdo dice: "Las altas partes contratantes declaran que es su firme propósito estrechar e incrementar las relaciones comerciales entre ambos países, procurando fomentar e intensificar el intercambio de sus productos, asegurándoles mercados permanentes de acuerdo con sus respectivas necesidades nacionales y tendiendo a un comercio balanceado al más alto nivel posible.

"Con tal objeto, las altas partes convienen en conceder recíprocamente el tratamiento incondicional e ilimitado de nación más favorecida en todo lo concerniente a derechos, tasas, impuestos, cargas fiscales, trámites y procedimientos administrativos a que se halla sujeta la importación, circulación, transporte y distribución de los productos.

"En consecuencia, todas las ventajas favores y privilegios que han sido o en lo futuro sean concedidas por una de las partes contratantes en los aspectos antes referidos a productos originarios de un tercer país, se aplicarán inmediatamente y sin compensación a los productos de la misma naturaleza originarios de la otra parte contratante".

El acuerdo es la culminación de dos semanas de deliberaciones sostenidas entre funcionarios peruanos y los integrantes de una misión especial argentina, presidida por Julio Juncosa Sere, que llegó a ésta el 3 de agosto último.



VAN A LOS MARES AUSTRALES. — *Con sonrisas animosas, estos muchachos que van a emprender la riesgosa aventura de la caza de la ballena en nuestros lejanos mares australes, se despiden de Buenos Aires en el momento en que el Arpón larga amarras, para zarpar hacia la Argentártida, donde refirmarán los derechos incuestionables de nuestra soberanía*

Tendrá la Abuela al Menor Abandonado por la Madre

POR resolución de la Cámara Civil Segunda, Da. Elva Angela De Lillo de Rojo, ha perdido la patria potestad que ejercía sobre su hijo Luis César Rojo, de tres años de edad, ya que por un término de diez meses hizo abandono absoluto de la criatura y del hogar conyugal. A principios del año pasado, Elva se fué de su casa dejando abandonado a su esposo Valentín Rojo y al niño sin tenerse noticias de ella por mucho tiempo. Su marido hizo insertar en los diarios publicaciones donde, en nombre suyo y de su hijo, le rogaba que se restituyese al hogar. Poco después, el 15 de noviembre último, Valentín no pudiendo sobrevivir a esta desgracia puso fin a su vida suicidándose sobre la tumba de otro hijo del matrimonio que había fallecido unos dos años antes.

♦ Tutela revocada

La abuela paterna de la criatura, Corina Fourcade de Rojo, se presentó al juez pidiendo la adopción del pequeño Luis César y al serle denegada ésta, reclamó la tutela del niño, que le fué otorgada posteriormente por el magistrado.

Más tarde, en febrero de 1949, se presenta la madre del chico pidiendo que se revocara la tutela conferida a la abuela, manifestando que a causa de la muerte de su esposo ella adquiria automáticamente la patria potestad de su hijo.

El juez, doctor Bargallo Cirio, se hizo eco de este pedido y revocó la tutela que le habia discernido a la abuela del niño, fallo que fué apelado por ésta.

♦ La patria potestad

Llevado el asunto a la Cámara Civil Segunda de Apelaciones, ésta se ha pronunciado en la forma señalada, y revoca el fallo de primera instancia, declarando que Elva De Lillo ha perdido la patria potestad de su hijo Luis César.

En su sentencia dice el Tribunal que pocas instituciones han sufrido un cambio tan radical como la de la patria potestad. Como un claro exponente de amplia comprensión de estos arduos problemas el P. E. de la Nación ha remitido el 3 del corriente mes un proyecto de ley al Congreso Nacional por el que se promueve la defensa de la familia, creando el delito de incumplimiento de los deberes de asistencia familiar, en mira a proteger al desamparado, frente a quienes tienen el deber de atenderlo. Dicho proyecto impone penas de prisión y multas a los padres que se sustrajeren a prestar los medios indispensables para la subsistencia de sus hijos menores de 18 años o más si estuvieran impedidos.

♦ Abandono del hogar

Añade la Cámara, que el abandono del hogar por parte de la madre, reconocido por ésta, que adujo castigos y malos tratos por parte de su marido, circunstancia ésta que, aún admitida como exacta, pese a no haber sido comprobada, no cabe admitirla como justificativa de la actitud asumida por la madre, pues si tal conducta pudo observarse en un primer momento de irreflexión o temor, no es concebible que perdurarse durante más de nueve meses sin que el raciocinio y la cordura y sobre todo el instinto materno la hicieran volver de nuevo al hogar a saber, por lo menos de cómo se encontraba su hijo.

A ello se suma la circunstancia de que dejó transcurrir más de tres meses desde la muerte de su esposo Valentín, para presentarse a reclamar el pequeño César, conducta que configura el abandono de hogar que legisla el artículo 307 del Código Civil, reformado por la ley de menores 10.903, que sanciona la pérdida de la patria potestad para el progenitor que abandona el hogar.

En lo que hace a la tutela discernida a la abuela del niño, dice el Tribunal que no hay elementos que induzcan a revocarla, pues muy al contrario la actitud observada por aquélla a través de toda la secuela del juicio, demuestra que es al lado suyo donde el niño hallará el afecto y cuidado que la ley ha buscado establecer por medio de la institución de la patria potestad.

Una Mujer Hirió de Gravedad a su Amigo y Suicidóse

UN intenso drama de índole pasional ocurrió en horas de esta tarde, en la casa de la calle Sarandí número 70, de esta capital, cuyos detalles y origen del mismo están investigando las autoridades policiales en momentos de cerrar esta edición.

♦ El drama

Según las primeras versiones que hemos recogido, en el sexto piso de la citada finca, ocupaba un departamento, desde hace unos quince años, Pablo Malnatti, al que solia concurrir de visita una mujer que aun no ha sido identificada.

Siendo alrededor de las 15, conforme a las declaraciones prestadas por algunos vecinos, Malnatti salió de dicho departamento, herido, dando fuertes voces de auxilio.

Poco después de ser socorrido, se comprobó que en el interior del departamento se hallaba, también mortalmente herida, una mujer, por lo que se deduce que ésta, tras de atentar contra la vida de Malnatti, haciéndole un disparo de revólver, se abocó el arma, descerrajándose un balazo que le ocasionó una muerte casi instantánea.

Partió Hoy el Arpón de la Cía. Argentina de Pesca

AUN en esta época del radar, la caza de la ballena sigue siendo una aventura romántica, que evoca los tiempos gallardos del bergantín. Y la aventura resulta tanto más azarosa cuando la nave orienta el rumbo hacia los mares australes, para desafiar el rigor de las galernas y recibir de frente el helado mensaje del viento polar. Con ese destino largó amarras esta mañana el barco Arpón, de la Compañía Argentina de Pesca, que navega hacia las lejanas islas Georgias del Sur, para dedicarse a la caza de los enormes cetáceos.

♦ Son 48 tripulantes y 90 obreros

A bordo viaja un personal de noventa obreros, que tendrán a su cargo las tareas específicas de la faena y cuarenta y ocho tripulantes, Argentinos y noruegos —estos últimos especializados en la difícil y riesgosa tarea— forman parte de la dotación de la nave, que va al mando del capitán Andrés Peñat, llevando como segundo oficial al señor Angel Llopis, quien, a pesar de hallarse jubilado, emprende este viaje, fascinado por el encanto de los mares del sur.

♦ Proceso que dura 6 meses

En medio del trajín de los preparativos de la partida, el señor Francisco M. Reinoso, funcionario de la Compañía Argentina de Pesca, nos explica gentilmente el proceso de la caza de la ballena.

—Todo el proceso, desde la caza de las ballenas hasta su industrialización, lleva alrededor de 6 meses. Como ustedes saben, en la operación de caza se emplea el arpón impulsado por un cañón accionado a pólvora. Una vez apresado el cetáceo, es remolcado hacia la isla de Georgia, donde tienen su base los barcos balleneros y donde funciona una fábrica. Allí, la enorme ballena es deshuesada, y luego cocinada, para proceder a la extracción del aceite, que es uno de sus productos más valiosos. Este aceite será cargado en las bodegas del Arpón, que lo traerá a Buenos Aires, desde donde se lo distribuirá al mercado internacional.

♦ Irá otro barco argentino

Agrega el señor Reinoso que, para intervenir en las operaciones de caza de la ballena, saldrá desde Noruega otro barco argentino, de la misma compañía —el Ernesto Tornquist— con una dotación de 300 noruegos especializados en la caza de la ballena.

Desde la borda, los tripulantes del Arpón se despiden de sus parientes y amigos. Sonrisas animosas atenúan la tristeza de la despedida. Estos muchachos aman la aventura y aguardan alegremente los días de ardua labor en la Argentártida, donde refirmarán la soberanía argentina, bajo la tutela de la Cruz del Sur.



OBSERVAN LA RUTA. — *El señor Francisco M. Reinoso, funcionario de la Compañía Argentina de Pesca, el primer oficial Angel Llopis y el capitán Andrés Peñat observan la ruta que seguirá el Arpón en su viaje hacia las lejanas islas Georgia del Sur*

Se Inicia en Formosa Una Campaña de Saneamiento

Los Indígenas Reciben Atención Odontológica y Otros Auxilios de la Medicina Integral

CUMPLIENDO una disposición del presidente general Perón, el Ministerio de Salud Pública de la Nación, ha iniciado una intensa campaña de saneamiento integral del indígena. Como medida primordial se investiga acerca de su estado sanitario y luego se proporcionan al nativo las viviendas de emergencia que lo libren de la sucia vida del rancho, de la choza.

La experiencia recogida en esta campaña servirá para que el gobierno nacional proyecte una legislación de fondo inspirada en el principio humanitario de que los indígenas son seres iguales que los demás miembros de la comunidad.

La primera visita de Salud Pública acaba de realizarse y comprende a los habitantes nativos de Formosa. Hasta allí han ido, médicos y auxiliares de la medicina preventiva, llevando todos los equipos necesarios para una acción eficiente. Miles de indígenas han conocido así, a dentistas y vacunadores y, cosa rara, no se han mostrado huraños ni temerosos, prestándose para el tratamiento y llevando sus hijitos para el examen de los facultativos.

La nota gráfica muestra en toda su crudeza el estado de abandono sanitario en que se encuentran esas gentes, no obstante lo cual el fotógrafo ha registrado una alegre escena tomada durante la visita de la misión sanitaria: los indígenas bailan "El caracol", danza nativa cuyas figuras forman las del animal del mismo nombre y que es ejecutada sin música, con acompañamiento de voces guturales, boca cerrada. Tomados por la cintura hombres y mujeres hacen el caracol, durante horas, demostrando inusitada alegría.



UNA MADRE *indígena es examinada por el odontólogo de la misión de saneamiento integral enviada a Formosa por el Ministerio de Salud Pública*

Piden a Ingrid que Siga Filmando

ROMA, 23 (AP. — Joseph Steele, representante personal de Ingrid Bergman, informó que la actriz ha recibido muchas cartas de admiradores, quienes la instan a continuar en el cine. Ingrid anunció hace poco que no intervendrá en más películas una vez terminada la filmación de "Strómboli", en la que hace el papel principal bajo la dirección de Roberto Rossellini.

James Bruce Llegó a Miami Esta Mañana

MIAMI, 23 (AP) — El señor James Bruce, ex embajador de los Estados Unidos en la Argentina, llegó hoy por vía aérea a esta liudad, procedente de Buenos Aires, acompañado de su esposa y se dirigió inmediatamente al hotel donde se aloja. No hizo declaraciones a los periodistas.

Las Murmuraciones Sobre la Honestidad de su Esposa Hicieron que Elía Matara a Delisio

Suscita Interés el Jucio Oral que se Hace en Mercedes

LA PLATA, 23 (De nuestra agencia). — Esta mañana, poco después de las 10 horas, en los tribunales de Mercedes, se inició el juicio oral, en el que será juzgado Pedro Elía, acusado de homicidio, perpetrado en la persona de Fermín Desilio, hecho ocurrido en abril de este año, en la localidad de Ingeniero Thompson, partido de Pellegrini, habiendo solicitado el fiscal, en primera instancia, la pena de 15 años de prisión.

♦ Se inicia la audiencia

El tribunal, presidido por el doctor Manuel Silva Riestra, está integrado por los vocales doctores F. Chapouis y Alberto San Miguel, actuando como fiscal de Cámara, el doctor Emilio Iglesias Berrondo, y ejerciendo la defensa del acusado, el doctor Julio Alberto Vaccarezza.

La sala de audiencias estaba cubierta por un compacto público, entre los que se encontraban numerosos estudiantes de la Facultad de Derecho de la Capital Federal, quienes fueron especialmente invitados por el presidente del tribunal, a fin de que presenciaran las alternativas de este proceso.

Comenzó la labor de la audiencia, dándose lectura a las piezas sumariales y al dictamen fiscal y, posteriormente, se hizo comparecer al acusado, Pedro Elía, quien, en medio de una evidente expectativa, inició un relato en torno al hecho, refiriéndose a algunos aspectos de las causas que dieron su origen.

Elía, no parecía estar nervioso, haciendo una exposición mesurada y serena, precisando detalles y hasta analizándolos, desde sus puntos de vista.

♦ Declara el acusado

Explicó, qque su propia esposa, ante los rumores que se habían difundido y que afectaban a su honestidad, le había solicitado que le pidiera explicaciones a la víctima, Fermín Desilio y a su esposa, porque, tales rumores, tenían su fuente de origen en ellos. Agregó qque, mortificado por esas versiones, resolvió ir hasta el pueblo de Ingeniero Thompson, donde residía Desilio, dueño de un hotel. El viaje lo hizo con su esposa, entrevistándose con Desilio y la esposa de éste, en cuyas circunstancias, entonces, se ventiló el asunto entre las cuatro personas y en un clima poco cordial y de violento tono.

Más adelante, explicó Elía, que en esa reunión donde debía aclararse las murmuraciones de que se haca víctima a su esposa, tanto Desilio como su mujer, ratificaron sus conceptos humillantes para su cónyuge y que, en un momento dado, Desilio se abalanzó sobre el procesado con la intención de agredirlo.

♦ Deponen los testigos

Continuó diciendo Elía, que, ante la actitud agresiva del hotelero, ofuscado extrajo su revólver e hizo fuego, dándose a la fuga, sin recordar lo que había acontecido después, en razón de que dominado por una intensa crisis nerviosa, había perdido el control de sus actos y se sintió inhibido al extremo de haber deambulado por las calles del pueblo, enterándose, más tarde, en oportunidad de haber concurrido ante las autoridades policiales del epílogo de la incidencia.

Seguidamente, compareció el comisario de Salliqueló, partido de Pellegrini, Bernabé S. Pérez, quien se refirió a la forma en que había actuado en el procedimiento y, luego depuso el médico de policía, Dr. Francisco Cobeñas, quien declaró, entre otras cosas, que había examinado al acusado luego de producido el hecho. El citado facultativo respondió al interrogatorio de los magistrados del tribunal, fiscal y defensor del acusado, con cierta imprecisión. Expresó que había examinado alrededor de diez minutos a Elía para concluir diciendo que éste presentaba un estado psicológico normal. A otras preguntas, el Dr. Cobeñas dijo que no le había tomado el pulso, un detalle importante, para corroborar el diagnóstico que el facultativo habría omitido.

♦ Sufría ataques

En el transcurso de la audiencia se reveló que, el acusado, Elía, en su niñez, había sufrido ataques de nervios, sin confirmarse, sin embargo, si se trata de un epiléptico. No obstante ello, a los efectos del juicio, ese detalle relacionado con la salud del acusado se considera que será aprovechado por el defensor, doctor Vaccarezza.

Después de prestar declaración otros empleados policiales y algunos testigos, que no aportaron mayores antecedentes para el proceso, el tribunal, pasó a cuarto intermedio, pasadas las 12 horas, a fin de reanudarse la audiencia a las 14, en que seguirán desfilando los testigos de concepto presentados por la defensa.

También, se esperan con viva expectativa, las declaraciones de las esposas de la víctima y el victimario, lo que ha de ocurrir esta tarde.



TORNEO DE TIRO. — *El ministro de Gobierno, Dr. Mercante, inauguró las pedanas internacionales en el Tiro Federal de Lomas de Zamora, donde se disputará un torneo de dicho deporte en noviembre próximo y hace entrega de un trofeo por el concurso del "tiro al platillo"*

Los Casos de Abandono de Servicios Regulan en Bs. As.

LA PLATA, 23 (De nuestra agencia). — El poder ejecutivo bonaerense ha dado a conocer un decreto que se relaciona con la ley 5424, artículo 16 de la misma, que determina la obligatoriedad del sumario previo para disponer cesantías con causa, en la administración pública y en virtud de las normas generales dadas por el decreto número 31-575, en su artículo 25, en el que no se especifica el caso especial del abandono de servicios.

Buscan al Responsable de la Muerte del Anciano Hallado en Tapiales

Denso Misterio Envuelve el Caso de la Joven Mujer Desnuda del Espigón

Tratan de Identificar a la Víctima del Bárbaro Crimen

POCAS veces las autoridades policiales se han visto ante mayores dificultades para aclarar un hecho delictuoso que las que se presentan en el extraordinario caso de la mujer desnuda, cuyo cadáver fué hallado ayer, poco antes de mediodía, en el muelle del Club de Pescadores, ubicado en la prolongación de la calle Viamonte.

Descartada la posibilidad de un suicidio, ante el informe médico que establece que la muerte no se produjo por asfixia por inmersión y la de un accidente, ya que no es posible que la víctima estuviera desnuda en el espigón y cayera o se arrojara, es evidente que estamos frente a un crimen cuyo autor ha obrado con extraordinaria sangre fría, procurando por todos los medios hacer difícil la identificación del cadáver y no dejar ningún rastro.

Tratan de identificarla

Desde el primer momento en que actuaron los funcionarios de la policía marítima, sus actividades se encaminaron a procurar la identificación de la extinta.

La mano izquierda se halla seccionada a la altura de la muñeca y los dedos de la derecha están también destruidos en forma que hace imposible la obtención de las impresiones digitales, con las cuales hubiera resultado rápida la identificación si la mujer estaba prontuariada.

Es posible que la destrucción de esos miembros sea obra de roedores, pero también resulta muy probable que el asesino haya tomado esas medidas para dificultar el reconocimiento del cadáver. También la destrucción de la cara sería encaminada al mismo fin.

Es una mujer joven

Los pesquisantes que están a cargo del caso, informan que tampoco existe la posibilidad de que la muerta fuera alguna vagabunda de las que a veces ambulan por la zona portuaria.

Se trata evidentemente de una mujer joven, probablemente de veinte años, más o menos. Su cutis estaba bien cuidado y como única seña particular, existe la obturación de dos molares con oro.

Mujeres desaparecidas

Con la cooperación de Seguridad Personal de Investigaciones, se ha iniciado la pesquisa, tratando de establecer si la víctima es alguna de las mujeres desaparecidas últimamente.

Es sabido que, a diario, en la policía se reciben denuncias de desapariciones de hombres, mujeres y niños, cuyos familiares temen que hayan sido víctimas de accidentes, secuestros u otros delitos. Pero, la policía, habitualmente, se limita a hacer una circular telegráfica a todas las seccionales, dando cuenta de la denuncia y allí termina la pesquisa.

Los familiares recurren luego a la publicidad por medio de la prensa y así consiguen a veces dar con los desaparecidos, pero es grande el porcentaje de los que no son encontrados jamás.

Ahora se ha citado a los que últimamente denunciaron la desaparición de mujeres jóvenes para que comparezcan a la Morgue y traten de establecer si se trata de la que hallaron ayer en el río.

¿Dónde ocurrió el hecho?

Si después de conocerse los resultados de la autopsia, que fué realizada esta mañana por los médicos de Tribunales, se confirma como todo lo hace suponer, que estamos frente a un misterioso crimen, habrá que encaminar las pesquisas para establecer dónde fué cometido.

Es indudable que en el muelle de pescadores, sobre cuyas piedras apareció el cuerpo, no ocurrió el hecho. Hasta allí sólo tienen acceso los socios de la entidad, todas personas respetables y, además, hay empleados encargados de controlar la permanencia de los mismos y sus invitados, en cuyo caso habría sido fácil la identificación de la víctima y de quién o quiénes la acompañaron.

Fué arrojada al agua

El crimen, si se trata de un hecho delictuoso, habría sido cometido en otro lugar y posteriormente el asesino arrojó el cadáver al río, confiado en que de ese modo hacía desaparecer toda probabilidad de ser descubierto.

La infortunada mujer pudo haber hallado la muerte en cualquier lugar de la ciudad, como es posible también que fuera ultimada en alguna embarcación de paseo, quizás un yate. El móvil del hecho fué quizá pasional y el culpable, después de matar a la muchacha durante una violenta incidencia a bordo de su embarcación, decidió librarse del cuerpo arrojándolo al río.

El caso de la Donatelli

Entra dentro de lo posible, que la joven haya sido muerta en una casa de la ciudad. Se recuerda con motivo de este hecho, el caso de Virginia Donatelli, que fué muerta de un martillazo por su amante Bonini, quien, después de descuartizar el cadáver, arrojó parte de los restos al río, secundado por un hermano suyo, que los condujo en su colectivo.

En cualquier lugar de la ciudad, una pareja ocupaba un departamento. Se produjo el crimen sin que nadie advirtiera nada anormal y el asesino decidió luego descuartizar a su víctima. Le seccionó la mano izquierda, pero luego le faltó ánimo para seguir con su macabra tarea.

Habría cargado entonces con el cadáver desnudo de la víctima. Fácilmente pudo colocarlo en el portaequipajes de su automóvil y llegó así hasta la costanera en horas de la noche. En estos días, a causa del frío, esos parajes están solitarios y el arrojar el cuerpo al agua sin ser visto, hubiera sido cosa fácil. Luego, arrastrado el cuerpo por la corriente, fué a quedar entre las piedras del espigón del club de pescadores.

Desde la zona norte

En estos últimos días, el viento estuvo soplando con fuerza del noreste.

Consideran posible por eso, los técnicos de la Prefectura, que el cuerpo haya sido arrastrado desde mucha distancia. Queda la posibilidad de que lo arrojaran tanto en Puerto Nuevo, como en cualquier lugar de la costa del norte, desde Anchorena hasta Tigre, donde hay innumerables lugares solitarios donde el asesino pudo actuar con la más absoluta impunidad.

Obra de tenebrosos

Entre las muchas hipótesis que existen sobre la forma en que ocurrió el hecho y el origen del mismo, hay una que tiene bastante fundamento.

Que la mujer cuyo cadáver encontraron ayer haya sido una víctima de los tenebrosos. Debe recordarse que en los últimos tiempos se han producido varios crímenes de los que fueron víctimas mujeres y que se atribuyeron a tratantes de blancas, que no llegaron a ser aclarados.

Tal el de la bella Teté, cuyo cadáver apareció en el camino a La Plata y los de dos jóvenes cuyos cuerpos se encontraron en Beccar y Vicente López, acribillados a puñaladas. Hubo, además, un atentado en pleno centro, en un departamento de la calle Santiago del Estero en el que milagrosamente salvó la vida otra muchacha que, como las anteriores, había sido explotada por los tenebrosos que tienen como centro de sus actividades los comercios de la avenida Alem y otros de Vicente López y localidades del Gran Buenos Aires.

Ordenan análisis

Ha trascendido que después de la autopsia, como no quedara debidamente establecido cuál fué el origen del deceso de la víctima, se ha dispuesto el análisis de las vísceras, en previsión de que la mujer haya muerto bajo los efectos de una intoxicación.

Los elementos han sido entregados a los peritos químicos, quienes posiblemente mañana podrán anticipar algún informe.

La autopsia

Los médicos dependientes de la Prefectura General Marítima, en la mañana de hoy procedieron a realizar la autopsia de la mujer encontrada en el espigón de la Asociación de Pesca. La tarea de los facultativos llevó varias horas y además han dispuesto efectuar una serie de análisis para establecer en forma fehaciente el verdadero causal de su fallecimiento.

Recién mañana podrá conocerse el resultado de los trabajos de los médicos.

No hay detenidos

Hasta este momento no se encuentra detenida persona alguna en indagación del hecho. El personal a cargo del sumario preventivo tomó declaración a gran cantidad de personas, entre las que se encuentran asociados de la entidad de pesca.

Constituye una Incógnita Apasionante el Macabro Hallazgo



ENTRE LAS PIEDRAS que sirven de base al muelle de pescadores fué encontrado ayer el cadáver mutilado de una mujer desnuda



LOS MEDICOS informan que no murió ahogada, lo que hace suponer que estamos frente a un crimen. Esta mañana practicaron la autopsia



SOBRE EL HECHO hay varias hipótesis. Creen algunos pesquisantes que el crimen ocurrió en un yate y que arrojaron el cuerpo al río



OTROS SUPONEN en cambio que la víctima fué ultimada en algún lugar de la ciudad y que el asesino llevó hasta la costa el cuerpo en un auto

PARA ORIENTAR la pesquisa, se citó a los que denunciaron la desaparición de mujeres jóvenes, a fin de que reconozcan el cuerpo en la Morgue

El "Caso de la Mujer Desnuda" Puede Ser el Crimen Perfecto

¿ESTAMOS ante la posibilidad del crimen perfecto por conjunción de las circunstancias? Entre los escollos del muelle de pescadores ha sido hallado el cadáver de una mujer desnuda, presumiblemente joven, a juzgar por las apariencias. Pero cabe pensar que acaso quede para siempre en el misterio la identidad de esta mujer, también presumiblemente asesinada. Una de las manos de la mujer ha desaparecido; la otra está completamente deshecha por la acción de las aguas, imposibilitando, por lo mismo, el registro papilar; el rostro, igualmente deshecho, no permite reconocimiento alguno. Sólo queda un rastro, un leve rastro de posible identificación: la existencia de dos dientes de oro, situados en esa boca macabra como un irónico desafío del misterio. ¿Habrá que dedicarse ahora a la paciente reconstrucción de todas las dentaduras atendidas por todos los dentistas de Buenos Aires? ¿Habrá que indagar la posibilidad de un drama tremendo a partir de ese tenue vestigio, imperceptible luz situada en las puertas mismas de un laberinto implacable? He aquí que, acaso, la conjunción de las circunstancias nos coloque ante la posibilidad del crimen perfecto, del crimen sin rastros individualizadores del autor. Y he aquí, que "el caso de la mujer desnuda" quizá se convierta en el más apasionante de los episodios policiales de esta ciudad, que ya los reitera con harta frecuencia.

Lo Arrojó a una Zanja Luego de Embestirlo con un Camión

LA policía de San Justo continúa trabajando en la investigación del hecho de que informamos ayer, del que fué víctima el anciano Adolfo Muñoz, español, de 62 años, que fué hallado moribundo en una zanja de barro, frente al "cementerio de los turcos", en Tapiales, muriendo sin prestar declaración.

En el primer momento, la policía supuso que el nombrado había sido atacado a golpes y arrojado allí por sus agresores; pero, averiguaciones posteriores, han permitido reunir detalles de acuerdo con los cuales, el responsable del homicidio sería un camionero.

Víctima de un percance

El extinto, al que albergaban por caridad en una casa de la avenida San Martín 7745, en circunstancias que se dirigía la noche anterior a ese lugar, habría sido embestido al cruzar la calzada por un camión, cerca de dicho domicilio.

El camionero, tratando de eludir su responsabilidad, optó por levantar a la víctima y cargarla en su vehículo, lo que hizo suponer a una persona que presenció la escena, que llevaba al herido al hospital.

Lo tira en la zanja

Sin embargo, veinte cuadras más adelante, el conductor optó por arrojar al hombre a una zanja llena de barro, alejándose inmediatamente.

De acuerdo con la información proporcionada por los médicos que examinaron a la víctima, las lesiones eran de poca gravedad, pero la muerte se habría producido por efectos del intenso frío a que estuvo expuesta durante toda la noche entre el barro.

Ahora la tarea policial se dirige a la identificación y detención del chófer acusado.

Busca a su Esposa y a su Hija un Director de Orquesta, Cantante y Actor Europeo

AFLIGIDO por una situación que lo afecta humanamente, y que, además, trunca sus planes de inmigrante deseoso de abrirse paso en la Argentina, contribuyendo con sus aptitudes a las actividades que lo destacaron en Europa, visitó nuestra redacción el director de orquesta, cantor y actor Fulgencio Vucemilovic, confiando en que, con la colaboración de los lectores de CRITICA, podrá obtener noticias que le devuelvan la tranquilidad.

Extraña desaparición

—Anoche estuve ausente de mi domicilio, Boyacá 333, desde las 20 hasta las 24 —nos refirió—, sin que al ausentarme hubiera ocurrido nada capaz de justificar el hecho que comprobé a mi regreso. Quedaron en mi hogar, mi esposa, Vilma Rudolf de Vucemilovic, de 25 años y nuestra hija María Carmen, de 3, a quien llamamos "Maia".

"Cuando retorné —agregó—, el departamento estaba todo revuelto, como si se hubiera preparado un equipaje con urgencia. Las ropas yacían en desorden, faltando las de mi esposa y la nena. Busqué por todos los rincones algún indicio que me permitiera reconstruir lo ocurrido. Ni siquiera una carta. Nada.

¿Dónde están?

"Mi esposa tiene una cicatriz en la mejilla derecha y, al parecer, salió vestida como en la fotografía que les entrego para publicar. La nena debe llevar un abrigo azul. Necesito conocer los motivos de la decisión de mi esposa y el paradero de la nena. Estoy desesperado. Si algún lector de CRITICA las ve, puede darme noticias a 66-0723.

"Estamos casados hace 7 años —añadió— y llegamos a este hermoso país hace poco más de seis meses, con el propósito de reconstruir aquí nuestro hogar, lejos de las inquietudes de Europa. La desaparición de mi esposa y mi nena es un grave revés para mis planes. He denunciado el hecho a la policía y aliento la esperanza de tener noticias alentadoras por algún conducto".



DESAPARECIDAS DEL HOGAR. — Esta es la foto de Vilma Rudolf de Vucemilovic y su hijita María Carmen, de 3 años, que el esposo de la primera y padre de la niña nos entregó para que los lectores de CRITICA colaboren en su búsqueda. Llegaron hace seis meses al país, y la señora apenas habla castellano, expresándose en croata e italiano, y un poco de alemán

Conferencia en la Liga por los Derechos del Trabajador

EN el Ciclo Magistral de Conferencias, organizado por el Consejo Superior de la Liga por los Derechos del Trabajador, pronunciará una conferencia el R. P. Enrique B. Pita, profesor de Filosofía del Colegio Máximo de San Miguel, sobre "Lo esencial y lo accidental en el derecho de propiedad según la filosofía católica".

El acto tendrá lugar el próximo viernes, a las 18.30, en la sede de la Liga, Charcas número 1743.

Se Hará un Control de Productividad Lechera

El Ministerio de Agricultura y Ganadería informó que acaba de constituirse la primera asociación comprendida en los términos del decreto No. 14.486, que como se recordará, autoriza a dicho departamento a extender los servicios del control de productividad de vacas lecheras a todos los productores de leche que se agremien con ese objeto.

Esta determinación, tan auspiciosa para la industria lechera, ha sido adoptada por la Sociedad de Fomento Lechero, de San Jorge provincia de Santa Fe, que cuenta ya con 12 tamberos afiliados y está activando los detalles finales de organización ... cumpli...

AQUI HACE FALTA EL VIEJITO FREUD...

¿Es Posible Olvidar un Brillante de un Kilate y no Reclamarlo Cuando Aparece?

¿QUIEN fué? ¿Y cómo? He aquí un problema policial digno de una novela, aunque tras él no se oculte ningún crimen, ningún robo, ninguna actitud antisocial. Por el contrario, la víctima lo es de sí misma, de su inolvidable u ocasional distracción.

En el mostrador de una joyería céntrica fué encontrado un anillo. De platino, con un brillante de un kilate, que quedó olvidado, huérfano de mano donde lucir sus destellos.

¿De quién era? ¿Quién pudo olvidarlo? ¿Por quién fué obsequiado y a quién? Freud presentaría de inmediato su teoría de los actos fallidos. Ese anillo, diría el viejo, fué obsequiado por un hombre pedante y empalagoso a una muchacha que lo tuvo que soportar. Es así cómo odió subconcientemente al anillo y por eso lo dejó olvidado en el mostrador de la joyería. Para lavar, así, el pecado de haber tolerado a un tonto.

O fué obtenido ilícitamente y la voz de la conciencia obligó a ese acto de olvido que configuraba una verdadera restitución. Todo es posible.

O fué comprado para ser regalado a alguien muy querido que no lo mereció o no lo quiso. Y el drama encontró su válvula de escape en un olvido.

O... ¿Para qué seguir teorizando? El anillo está ahora en la oficina de objetos perdidos de la Policía Federal. ¿Lo reclamará su dueño ¿O será una dueña? ¿De quién es ese anillo que ha quedado indomiciliado, desalojado del dedo que debiera ocupar con sus destellos impertinentes y codiciados?

BRAVO BARROS & Cía.

EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor juez en lo Civil, doctor Ismael Segoña (Secretaría doctor Andrés A. Carnevale), se hace saber, por 10 días, que en autos "Labarrière Gabriel María, su sucesión", venderán Bravo Barros & Cía., los días y horas que más adelante se expresan, los siguientes bienes: El 26 de agosto, a las 15 horas, en su local San Martín 361: Cuatro lotes de terreno en Mar del Plata, calle Santa Cruz esquina 14 de Julio. Lotes 6 a 9 manzana I chacra 127. Lote 6: Superficie 351m.c.54; lotes 7, 8 y 9: superficie 234m.c.36, cada uno. Base: $ 20 el m. c. El 28 de agosto, a las siguientes horas, en los mismos: bienes en esta capital: A las 15: Terreno Bynnon entre Vasco y Gana. Mide: 7m92 por 14m20. Superficie: 112m.c.46. Base: $ 8.247,06. A las 15.30: Tapalqué 6137, entre Martiniano Leguizamón y Murguiondo. Mide: 8m66 por 34m50 y 33m50; contrafrente 8m67. Superficie: 294m.c.44. Base: $ 11.333,33. A las 16: Martiniano Leguizamón entre Quirno Costa y La Rosa. Lotes 8a y 8b, manzana E. Miden en conjunto: 15m53 por 18m45. Superficie: 287m.c.45. Base: $ 8.000. Murguiondo entre Quirno Costa y Monte. Lote 18, manzana A bis. Mide: 9m99 por 45m56. Superficie: 455m.c.14. Base: pesos 12.743,92. La Rosa 6175 (Casa). Lote 12, manzana A. Mide: 8m66 por 34m47. Base: $ 15.066,66. Terrenos La Rosa entre Oliden y Murguiondo. Lote 11, manzana A. Mide: 8m66 por 25m81. Base: $ 6.133,33. Lote 14, manzana A. Superficie: 1.045 m.c.51. Base: $ 12.133,33. Terrenos La Rosa entre Martiniano Leguizamón y Murguiondo. Lotes 9 a 13, manzana E. Lote 9. Superficie: 374m.c.73. Base: $ 6.933,33. Lote 10. Superf.: 349m.c.43. Base: $ 7.933,33. Lote 11. Superficie: 424m.c.42. Base: $ 8.666,66. Lote 12. Superficie: 424m.c.42. Base: $ 8.666,66. Lote 13. Superficie: 349m.c.43. Base: pesos 7.533,33. Escrituras ante el escribano Ricardo Saraví Tecornia, como condición de venta. 8 % de seña y a cuenta de precio. Comisión 2 %. — Buenos Aires, julio 18 de 1949.

e. 11|8 49-v. 23|8|49



EL RETORNO a la TIERRA

ESCENAS DE LA VIDA CAMPESINA EN HOLANDA

Por ANTOINE SCHMITZ

LEEUWARDEN. (AFP). — La granja del Sr. Van Eyck, a 15 kilómetros de Leeuwarden, en pleno corazón de Frisia, es una gran explotación donde se crían vacas lecheras. Granja típica de la región, con su enorme techo que parece un gigantesco sombrero colocado sobre la pradera y la casita del granjero, adyacente a él. Esos enormes techos de las granjas holandesas se dispersan por una campiña de horizontes ilimitados, perfectamente llana y verde.

Frisia es la región de cría más rica de Holanda, y la cría de ganado es el principal objetivo de la agricultura holandesa. Los preciosos productos de la ganadería holandesa constituyen el 60 por ciento de las exportaciones de los Países Bajos.

Pero más que una granja, el establecimiento del señor Van Eyck parece una propiedad para pasar el fin de semana, una "villa" burguesa. La granja y la vivienda del granjero presentan un aspecto cuidado: grandes ventanas de vidrios límpidos, exornadas con cortinas de resplandeciente blancura; ante la casa, el césped bien peinado y un camino de fina granza. Todas las viviendas rurales de Holanda presentan este aspecto burgués y casi urbano. Esas granjas vetustas cuyo exterior rústico y descuidado armoniza a veces con el paisaje, como en Francia, no existen aquí y serían consideradas como una supervivencia de una civilización atrasada.

VERDADERO PAISAJE. — *El campesino holandés cuida con mucha escrupulosidad sus terrenos. Es un vigoroso trabajador, muy ordenado y abierto a las ideas progresistas. Tal como lo documenta la foto que publicamos, que tiene el aspecto de un verdadero paisaje.*

Granjas típicas

Las granjas típicas holandesas son de tipo sajón, es decir, que sólo incluyen un edificio rectangular único, que bajo un techo gigantesco, reúne granja, establo, caballeriza, taller de reparaciones y a menudo inclusive la casa del granjero. En lo del señor Van Eyck sólo la cocina y una habitación se hallan bajo el techo de la granja. El resto de la vivienda se aloja en una pequeña construcción vinculada directamente a la de la granja por un corredor.

La propiedad mide 31 hectáreas y es considerada como una gran propiedad, pues en general éstas no pasan de 15 a 20 hectáreas. Holanda es demasiado chica y demasiado poblada para haber conservado grandes explotaciones. En estas 31 hectáreas el señor Van Eyck mantiene 31 vacas lecheras, 13 terneras, 20 terneros y 2 caballos. Puede hacerlo, pues la calidad de la pradera es excelente. Jamás soportan calor en ese clima pluvioso y en ésas regiones en que la tierra, estriada de canales, se baña, por así decirlo, en agua.

Por lo demás, las tierras de pastoreo son objeto de escrupulosos cuidados: su rendimiento es acrecentado por medio de abonos y otros métodos de la agricultura moderna. Asimismo, para que las bestias no arruinen la hierba y la coman cuando aun es joven y contiene proteínas, se las cambia muy regularmente de lugar, y la propiedad está dividida de modo tal que los animales permanecen en cada sitio exactamente el tiempo necesario.

Visita al establo-modelo

Al entrar al establo, pese al calor, no se siente olor alguno, y casi no hay moscas. La causa de ello es que se lo mantiene en las mejores condiciones y que los animales presentan un estado perfecto de limpieza. Un largo corredor empedrado permite retirar cómodamente el pasto de las vacas. Los obreros lo renuevan constantemente, de modo que los animales se ensucian lo menos posible. Además, se les lava a éstos la cola, que es mantenida en el aire por medio de cordeles.

Son bestias magníficas, de la célebre raza "pie negro". Sus enormes ubres y las grandes venas mamarias que por ellas circulan denotan la mejor vaca lechera. Se trata de una raza robusta, que se aclimata a todos los países, tanto en las regiones cálidas como en las frías. Se la encuentra con frecuencia en la Argentina, donde sirve para mejorar la raza local.

La situación geográfica de Frisia, un tanto aislada, ha contribuido largamente a preservar la raza de cruzas indeseables. Desde 1879, los mismos criadores han trabajado para perfeccionarla y han logrado crear el Herdbook frisón, registro en el cual son inscriptas las bestias de raza, con sus antecedentes y características propias.

NOTA VIII

La inscripción sólo se puede hacer luego de un examen y en caso de que el animal responda a ciertas normas en su constitución. Se le asigna cierto número de características que puede llegar a cien según que el ejemplar se acerque más o menos al tipo puro.

Completo control

El control de los animales ha permitido eliminar casi completamente la tuberculosis. En toda la provincia de Frisia, donde no todos los ejemplares —es de notar— están inscriptos en el Herdbook, hay sólo un 4 o/o de vacas tuberculosas. Los animales sospechosos pueden ser inscriptos en el Herdbook, pero no vendidos ni exportados.

Tanto la fiebre aftosa como los nacimientos prematuros son combatidos exitosamente con inyecciones de suero. Para evitar este último accidente se practica también la inseminación artificial. Alrededor de treinta cooperativas sometida a fiscalización oficial, se ocupan de esta operación.

Aparte de las medidas de limpieza e higiene, el campesino holandés da a sus animales una alimentación racional, especialmente cuando permanecen en el corral, o sea, entre octubre y mayo. La ración diaria es, por lo general de 10 kilogramos de heno, 20 de remolachas y 2 ó 3 de hierba secada artificialmente. Este último alimento permite reemplazar los productos concentrados, difíciles de importar actualmente. En este terreno, Holanda aplica los métodos suecos, existiendo hoy en el país unas treinta cooperativas que se encargan de la desecación artificial del pasto. Se corta el heno aun joven y la desecación artificial conserva sus vitaminas, lo que tiene excelente efecto sobre la producción de leche.

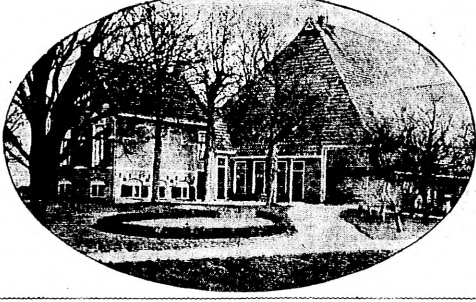
En la granja del señor Van Eyck la que más leche produce es la vaca Buringa, de cuatro años, inscripta en el Herdbook con 84 puntos sobre un máximo de 100. Da 34 litros diarios.

La jornada del granjero

La cría en Holanda está muy evolucionada y se la organiza metódicamente. El campesino de los Países Bajos, que tiene fama de empecinado, es un vigoroso trabajador, a la vez ordenado y abierto a las ideas progresistas. Trabaja con ayuda de dos o tres obreros agrícolas: su jornada se inicia a las 4 de la madrugada y termina a las 6 de la tarde. A las 8, concluída la atención de las vacas, toma su colación. A las 10 bebe un poco de café y se sirve a mediodía un fuerte almuerzo, consistente en sopa, papas y asado —come mucha carne— y postre. Durante la tarde come algo más y al llegar la noche toma una comida fría. Jamás bebe agua ni alcohol, sino café. Al mediodía no toma ni una gota de nada.

Como todos los campesinos holandeses, el granjero frisón es un "señor" que nada tiene de común con el aldeano hirsuto y sucio de otros países. Al salir del establo se quita sus botas de goma y entra a su casa, tan confortable como la de un burgués acomodado. Allí está su mujer, bien vestida, que se ocupa en costuras o la preparación de la comida. Las mujeres no trabajan en la granja. Las piezas de la casa son confortables. En lo del señor Van Eyck hay alfombras, y elegantes cortinas en toda ventana.

En general, el campesino frisón ha recibido una buena educación técnica. La enseñanza agrícola está muy desarrolalda en toda Holanda. Al salir de la escuela, es decir a los 14 años, los hijos de los campesinos trabajan en la granja, pero durante el invierno siguen cursos especializados que duran seis meses y se escalonan a lo largo de dos años. En Frisia hay tres escuelas de agricultura que proporcionan este género de enseñanza.



GRANJAS TIPICAS. — *Una de las tantas granjas típicas holandesas. Son de tipo sajón. Reunen en el edificio granja, establo, caballeriza, taller de reparaciones y con harta frecuencia, también, suele ser la casa del granjero. En consecuencia, resulta cómodo.*

El campesino, pues, está bien al corriente de las técnicas modernas y se preocupa por obtener los más altos rendimientos.

Asimismo, para la venta de sus productos ha sabido organizar numerosas y fuertes cooperativas, modernas instalaciones donde se fabrica manteca, queso, leche en polvo y leche condensada.

Buena vida

Estas virtudes modernistas se fusionan en el holandés con una viva fe cristiana. Ha conservado el calvinismo en todo su vigor. Cada día, al desayuno, lee para su familia y sus obreros, en voz alta, pasajes de la Biblia. El domingo va al templo por la mañana y vuelve al mediodía. Políticamente, es conservador.

Hoy día, el campesino se gana bien la vida. Las pérdidas originadas por la guerra y las incautaciones alemanas casi se han borrado. Desde el punto de vista de la raza, estas incautaciones han sido casi benéficas, pues han hecho desaparecer buena parte de los animales sospechosos. Por otra parte, la demanda de animales de raza formulada por el exterior no ha alcanzado a ser satisfecha. Actualmente, el criador frisón exporta a la Argentina, Brasil, Chile, Francia, Sudáfrica, España, Italia y Dinamarca.

MAÑANA:
NOTA IX
Cuatro tipos de hombre de las diversas campiñas españolas
por J. d'ETCHEVERS

Dirigismo y Antidirigismo en la Política de Alemania

FRANCFORT, 23 (AFP, Servicio Exclusivo para CRITICA por Francis Brague). — Las polémicas de principios políticos y doctrina social, que fueron característica saliente de la fugaz República de Weimar, han surgido ahora con mayor fuerza en la política interna alemana.

Los dirigentes del partido Cristiano-Demócrata — triunfante en la última elección— han decidido categóricamente oponerse a todo dirigismo de Estado, y apoyar una política netamente liberal en materia económica.

Basan su actitud los dirigentes mayoritarios en el sucesivo fracaso de los dirigismos implantados antes y después de la guerra en varios países europeos.

Habrá oposición

La decisión adoptada por los demócratas-cristianos es de vasta trascendencia en la política interna, y de hecho, marca el virtual rompimiento entre la fracción mayoritaria y la social democracia, cuyos dirigentes apoyan sin reservas el sistema de dirigismo económico para la futura República Federal alemana.

Se descuenta que la decisión adoptada en la reunión realizada en Bonn, bajo la presidencia del doctor Konrad Adenauer, dará lugar a una enconada oposición de los izquierdistas, y entorpecerá cualquier esfuerzo de coalición gubernamental.

Asegurarán mayoría

Los dirigentes cristiano-demócratas se han puesto desde hoy en campaña para asegurarse la mayoría en el "Budenstag" (futura Dieta alemana) y a tal fin han realizado contactos con los jefes del "Deutsche Partei", a la vez que también aceptarán el apoyo del importante partido Federalista Bávaro. De acuerdo a la declaración hecha por una personalidad allegada al doctor Konrad Adenauer, este dirigente consultaría al doctor Schumacher acerca de la formación del nuevo gobierno, pero en vista de la situación enconadamente antidirigista de su partido, se dice que la consulta sólo tendría un mero carácter táctico descontándose desde ya que, al fracasar la proyectada coalición gubernamental, una gran parte de la clase obrera alemana —probablemente influenciada por la doctrina social-demócrata— pasará decididamente a la oposición.

Principios estables

En cuanto a la política futura de los cristiano-demócratas, está reflejada en la síntesis del comunicado emitido ayer en Bonn y que dice: "Las elecciones del 14 de agosto aportaron no solamente la adhesión de la mayoría a los principios estables y sociales de la democracia cristiana, sino también una repulsa del dirigismo socialista. Por dicha razón, no existe la obligación de realizar una política de conjunto para la constitución del gobierno federal alemán. Daremos a la social-democracia la posibilidad de realizar una oposición de carácter constructivo".

Recibió la Sra. de Perón a la Misión que Fué a Ecuador

EN las últimas horas de la tarde de ayer la esposa del presidente de la República, señora María Eva Duarte de Perón recibió a los integrantes de la misión médica que enviara la Fundación de Ayuda Social que lleva su nombre con el fin de prestar auxilios a los damnificados por el terremoto en el Ecuador.

Los médicos y enfermeros de la misión informaron ampliamente a la señora María Eva Duarte de Perón de la colaboración prestada y de los auxilios que fueran enviados en nombre de la Fundación y ante el relato de éstos quedó decidido un nuevo envío de elementos sanitarios, víveres y ropas en una cantidad aproximada de cuarenta toneladas.

Una Unidad Básica se Formó ya en Necochea

NECOCHEA, 23 (De nuestro corresponsal). — Siguiendo las directivas impartidas por el líder del partido Peronista, general Perón, en la reciente reunión partidaria realizada en el país, ha quedado constituída en Necochea la primera Unidad Básica del peronismo.

Integran la lista el señor Víctor Correa Luna, Dr. [illegible], Luis Zamudio, Juan Di Russo, Humberto Bonabuta, [illegible] Nazzini, Armando Sungliani, Rodolfo Quincoces y Carlos Sfiatussi.

Las actas de la constitución ya obran en poder del interventor del partido en la provincia, diputado doctor José Hipólito Garaguso, a quien fueron entregadas por el tesorero de la nueva entidad, señor Zamudio.

CANTON, Paraíso de Piratas

Bandidos Profesionales Ahora Discuten de Igual a Igual con el Gobierno

Por PIERRE BRISARD

HONG KONG, (AFP). — Sacando provecho de la declinación del poderío militar nacionalista, la audacia de los piratas chinos no conoce ya límites; su número y su actividad crecen día a día y los rincones más apartados de la provincia son repartidos entre las distintas bandas rivales, las cuales actúan como en país conquistado.

Débiles y ocupadas en perseguir a las guerrillas comunistas, las guarniciones nacionalistas representan un peligro desdeñable para estos bandidos profesionales, con excelentes cuadros y bien entrenados, cuyo feudo comienza en las puertas de las ciudades en que tienen sus barricadas los defensores de lorden. No hay junco que al pasar por los millares de canales del delta no pague su rescate a los improvisados "protectores" y toda carga que llega a Cantón lleva el recargo de una cantidad de "peajes" del mismo tipo.



ZONA DE PIRATAS. — *Un barco pirata poderosamente armado, persigue a un junco, en la costa que se extiende desde la frontera de Fu Kien a la de Tonkin, la cual estuvo en todas las épocas infestada de piratas cantoneses*

De igual a igual

Los piratas, por lo demás, se sienten ahora capaces de discutir de igual a igual con el gobierno. El jefe de los piratas del río del Oeste (que corre por Kuang Tung, al oeste de Cantón) no vaciló en dirigirse al cuartel general nacionalista de Cantón para exigirle 4.000.000 de dólares de Hong Kong a título de retribución por la protección acordada a los barcos del gobierno que participan en la evacuación del material y del personal de dicho cuartel general hacia Chungking. Ignoramos la respuesta de Cantón al "honrado ofrecimiento" del jefe pirata, pero el solo hecho de que se haya formulado semejante exigencia ilustra a las claras la situación en Kuang Tung.

Familias piratas

La piratería no es en sí misma un hecho nuevo en esta provincia. La costa, que se extiende desde la frontera de Fu Kien a la de Tonkín, estuvo en todas las épocas infestada de piratas cantoneses. Ciertas poblaciones costeras son tradicionalmente piratas de "padres a hijos" y jamás ejercieron otra profesión. A fines del siglo XVIII, los piratas de la costa meridional de China llegaron a formar una confederación que contaba con 600 juncos armados y 80.000 hombres, cuyo jefe, Cam Pao Sa, había tenido pretensiones al imperio.

Con la aparición de los europeos —y particularmente con la de sus barcos de guerra— los piratas tuvieron tendencias a ser más discretos. Sin desaparecer del todo, la piratería no constituía hasta estos últimos años una amenaza seria en alta mar. Las rejas que dividen en compartimientos a los barcos chinos de cabotaje bastaban, por lo general, para proteger al buque contra cualquier sorpresa de piratas disfrazados de pasajeros.

..Aun en el mismo río de Cantón y en el delta del río de las Perlas, al sur de Cantón —tradicionalmente infestado de piratas—, los riesgos eran limitados. Las compañías de navegación fluvial se desentendían, por lo general, de todo riesgo pagando al jefe pirata local una "protection money" razonable. En cuanto a los grandes barcos, los peligros eran rarísimos. .. ..

..La situación, empero, ha cambiado completamente en estos últimos meses. Tanto aumentaron las pretensiones de los piratas que las compañías fluviales se han visto en la imposibilidad de hacer frente a semejantes exigencias y acabaron por resignarse a que sus barcos hicieran el servicio de Hong Kong-Cantón y Hong Kong-Kongmoon, sin "protección". Celosos de su prestigio, los piratas no se cruzaron de brazos y luego de varias ofensivas epistolares para amenazar a los recalcitrantes, pasaron a la acción. El comienzo de este año vió un recrudecimiento de ataques a los navíos fluviales en el río Cantón, pocos de los cuales, sin embargo, se vieron coronados de éxito. Cierto es que la finalidad de los ataques no es el botín mismo, sino atemorizar lo bastante a los propietarios para que se decidan a pagar la "protección" a la navegación.

"PROTECTION MONEY". — *Una vista del puerto de Cantón en que aparecen algunos de los barcos de las compañías de navegación fluvial que, por lo general, no corrían riesgo debido a que pagaban al jefe pirata local una "protection money" razonable, por cuyo motivo los peligros eran rarísimos*

Métodos de ataque

Los métodos predilectos de los piratas consisten en embarcar cierto número de cómplices entre los pasajeros de puente. El ataque contra la guardia del barco se desata en un sitio predeterminado, en donde aguardan los juncos para abordar al buque. Desde comienzos de año se realizaron unos diez ataques de éstos: el resultado más frecuente fué un tiroteo cerrado entre ambos bandos, el puente transformado en un campo cerrado y los pasajeros únicas víctimas.

Ultimamente, el "steamer" británico Kwong Fook Cheung escapó apenas en el río Cantón cuando bajaba hacia Hongkong con trescientos pasajeros. Una barrera de juncos le cerraba el paso, y el buque tuvo que forzarlo a través de la línea de piratas, cuyos juncos estaban armados con ametralladoras.

Muchas minas estallaron también al paso de los barcos, pero una sola dió en el blanco: fué el Miss Orient, que saltó el mes de marzo con trescientos cincuenta pasajeros, a 15 kilómetros de Cantón. Ciento cincuenta pasajeros encerrados en la cala morían ahogados. La policía de Cantón esperó que aclarase para auxiliar a los náufragos, porque no se atrevía a bajar al río de noche por miedo a los piratas...

Purgar el río...

Conmovíase el gobierno de Cantón y se decidía a "purgar el río". Enviaba dos batallones para que patrullasen las barrancas, y no encontraban a nadie. Pero en cuanto las tropas se marchaban, la piratería renacía.

El mar parece empeorar. El mes de junio conoció una ola de piratería sin precedentes. Los ataques a barcos fluviales registrados en Hongkong fueron diarios en el delta que se extiende por espacio de cien kilómetros con su carga por valor de 2.000.000 de dólares de Hongkong. Desde luego, no contamos los centenares de ataques a los juncos chinos ni los disparos de ametralladoras hechos desde la orilla contra los barcos que pasaban.

En la última semana de junio, el Tai Ping Shan, barco de 120 toneladas de la compañía inglesa Shell, desaparecía con su carga completa de petróleo después de zarpar de Kongmoon, puerto situado en el delta del río de las Perlas, a 50 kilómetros al sudeste de Cantón, y no se lo pudo hallar en siete días de búsquedas emprendidas por las cañoneras de las aduanas marítimas chinas.

Escoltas inocuas

Tan azarosa se ha tornado la navegación entre Kongmoon y el mar —trayecto en el que los piratas instalaron 25 puestos de peaje—, que los barcos ya no se arriesgan a bajar el río sin la escolta de una lancha veloz armada de la Aduana. Pero la escolta no pone a los barcos al abrigo de las minas dispuestas en el lecho del río... Los piratas no trepidan, en los pasos estrechos, en disparar sus ametralladoras o morteros contra las lanchas de la escolta. A los pasajeros de los barcos se les pide que no salgan de las partes blindadas del casco, y los que no acatan esta orden terminan a menudo el viaje en el hospital.

La situación podría tornarse muy seria si Cantón se viese sometida a un bloqueo que cortase la ciudad de las feraces regiones del oeste de Kuangtung, mientras las guerrillas comunistas enervan ya considerablemente el tráfico sobre el río del Este. La capital provisional —que ya suprimió la navegación en el río del Oeste— se encontraría virtualmente aislada y sin abastecimientos.

Hay que tener en cuenta que las fuerzas nacionalistas de la provincia tienen ya bastante que hacer con las guerrillas comunistas. De los piratas se ocupan únicamente la policía y la Aduana, pero de la precariedad de su acción habla el número de piratas capturados en todo el mes: ¡dos hombres!

Batalla de competidores

Esta impunidad es en buena parte la causa de una proliferación de la piratería, que los piratas establecidos de larga data son los primeros en deplorar. En efecto, sus bandas poco numerosas y bien disciplinadas tenían como feudo una región determinada sobre la cual podían asumir compromisos en firme. Cuando una compañía pagaba el "derecho de protección" al representante de Hong Kong de una banda de piratas, sabía que a sus barcos no les pasaría nada en tal o cual sección del río... Con la aparición de los "outsiders", las cosas ya no marchan tan bien: los ataques se hacen al azar. Deseosas de no matar a la gallina de los huevos de oro, las bandas establecidas realizaban algunas expediciones punitivas contra los competidores nuevos, pero éstos eran tantos que aquéllos no siempre llevaban la mejor parte. De esta suerte se introdujo la anarquía en la piratería, y las compañías, en vista de que no encontraban ninguna seguridad en el pago de los "derechos", acabaron por suprimir los subsidios.

La situación es mala, malísima para todos, inclusive para los piratas, obligados a vivir de expedientes, de pequeños ataques a unos pequeños juncos chinos. La situación está claramente caracterizada por el venerable representante en Hong Kong de los "Bandidos del Kuang Si", honorable corporación que agrupa a unos diez mil hombres que operan en la provincia natal del presidente Li Tsung Yen. Este viejo robusto, con su cara cuadrada de montañés de Kuang Si, cuyo impecable vestido chinés es el ornato diario de la brasserie del Hong Kong Hotel, sabe lo que dice... Habla sonriendo de sus "negocios de navegación", razón oficial de las oficinas cuya dirección ejerce desde hace varias décadas. Pero el presidente no olvida que en Kuang Si los jefes de banda se llaman "mariscales". Por eso, lleno de dignidad, decreta en un inglés impecable: "Estos cantoneses... son todos unos aficionados..."

Vitullo, un Gran Escultor Argentino. Quiere Traer sus Obras a Bs. Aires

Reside en París Desde Hace Veinte Años el Notable Artista

HACE varios años, la galería de Jane Bucher presentaba al exigente público parisiense las obras de un joven escultor argentino. Esto, dicho simplemente así, acaso carezca de importancia. Pero conviene pensar en el significado de la galería Bucher. No es una galería de alquiler, como las muchas que suelen existir en París para el fomento de la vanidad artística. Es una galería de cuidado prestigio, y se especializa en lanzar al público los valores jóvenes del arte de vanguardia. Exponer "chez Jane Bucher" equivale a introducirse de golpe en el corazón artístico de París, convertirse en "alguien" dentro de la abigarrada muchedumbre de millares de artistas que pueblan las calles de la ciudad deseada.



NOTABLE. — *El escultor argentino César Vitullo, con una de sus notables obras en su taller en París*

Un gran escultor

Ese escultor argentino —así lanzado por Jane Bucher— se llama César Vitullo. Aquí, en nuestro país, un pequeño grupo de entendidos lo conoce y sigue con admiración su obra. Y su taller —un pintoresco atelier en la Cité Universitaire— es visitado constantemente por todos los artistas argentinos que en los últimos años han llegado a París. Vitullo se ha convertido así en el caso "Vitullo", motivo de preocupación para cuantos respetan su obra y quisieran verla expuesta ante el público argentino. Porque Vitullo —preciso es decirlo— hace veinte años que falta de la Argentina, veinte años que trabaja porfiadamente en su pequeño y luminoso taller parisiense. Han sido veinte años de maduración reflexiva, tesonera y dolorosa de su propio lenguaje. Pero fueron, también, veinte años de ojos constantemente puestos [illegible]. Porque toda la obra de Vitullo se ha ido construyendo en torno a la evocación nostálgica de su tierra lejana. Acaso ello mismo haya contribuido a centuplicar esa alucinante expresión que concentró en torno suyo el interés de los espectadores durante las varias exposiciones en la casa de Bucher, o en sus [illegible] presentaciones de muestras colectivas.

Inspiración argentina

En esa lejanía parisiense, en efecto, Vitullo ha compuesto su serie de Martín Fierro, evocación plástica del poema inmortal, y ha creado una de sus últimas obras, una escultura de gran tamaño titulada "Río de la Plata", que es una transcripción del sentido telúrico de nuestro río-mar resuelta con los elementos de un lenguaje escultórico moderno. Porque Vitullo no recae en las argucias del pintoresquismo folklórico. El infunde a sus piezas el aliento espiritual de nuestra tierra, la sugestión poética de sus poemas o de sus leyendas; pero afirma constantemente la estética pureza de una expresión plástica henchida de modernidad, aunque paradojalmente pueda advertirse en ella la resonancia de la vieja escultura monumental de los egipcios. Vitulo practica, en efecto, una escultura de grandes volúmenes, en talla directa sobre piedras duras, especialmente diorita y granito, procedimientos con los cuales ha conseguido otorgar a sus piezas una [illegible] sugestión.

Quiere traer su obra

En su taller, situado en un pintoresco suburbio de París, detrás de la Cité Universitaire, este gran trabajador acumula innumerables esculturas. Podría venderlas. Pero él rehusa las mejores ofertas —especialmente por aquellas piezas que con mayor obstinación evocan nuestras tierras y nuestro espíritu— porque ansía traerlas a la Argentina y colocarlas en el ámbito natural que las inspiró. Porque César Vitullo, el gran escultor argentino, quiere volver a su país, tras veinte años de ausencia. Pero no quiere regresar solo. Quiere retornar con su obra a cuestas. Y aquí, precisamente, comienzan las dificultades. ¿Cómo podría desplazar Vitullo, por sus propios medios, esa inmensa masa de piedra?

Aquí comienzan las dificultades. Y aquí se plantea la necesidad de resolverlas.

Buscar una solución

Es preciso que César Vitullo pueda regresar a la Argentina, y es preciso que los argentinos podamos contemplar la obra de este escultor a quien todos los entendidos miran con respeto a la distancia, y a quien aman de verdad todos los artistas argentinos que han tenido oportunidad de conocer su arte extraordinario y su amistad sin desmayos. La Comisión Nacional de Cultura debiera interesarse en el asunto, porque este asunto no pueden resolverlo, por mejor voluntad que empeñen, los muchos argentinos preocupados en lograr la repatriación de la obra de Vitullo.

Comicidad de Sabor Porteño y Canciones Populares Ofrece el Film "Alma de Bohemio"

UNA BUENA SORPRESA

Mercedes de Weinstein, cantante de cámara acompañada al piano por F. W. Vacano.

Por J. D'U.

BACH: Aria de la Pasión según San Mateo; **PERGOLESI:** Aria del Stabat Mater; **MENDELSSOHN:** Aria del oratorio "Elías"; **SCHUBERT:** Cuatro lieder; **BRAHMS:** Cuatro lied.; **DUPARC:** Phidyle; **DEBUSSY:** Trois chansons de Bilitis y Mandoline.

EN el campo de la interpretación musical, hay varias fórmulas que son en definitiva muy reveladoras de la honda cultura de un músico serio. Entre ellas, la canción de cámara que, en contra de lo que muchos suponen, tiene una legítima historia, una importante gravitación en el desarrollo de la música y posee uno de los repertorios más extensos y exquisitos, señala con precisión y autoridad el grado de adelanto artístico de un ambiente.

La canción de cámara es muy difícil de frecuentar, porque, por regla general, los compositores se han dedicado a ella y son escasos los que no lo han hecho), han ido creando un estilo muy particular de interpretación que tiene mucho que ver con la voz pero que tiene más que ver con la inteligencia del intérprete. Han terminado por sintetizar en esta manera de expresión una serie de motivos estéticos tan sutiles y a la vez tan intensos que, desde el comienzo, la canción de cámara, que se inició con propósitos ligeros y cómodos, ha terminado por sintetizar las intenciones más oscuras y los elementos más difíciles del estilo de un compositor.

Ayer por la tarde fuí a escuchar a Mercedes de Weinstein, que, según tengo entendido, se dedica a esta difícil especialidad desde hace muchos años y que, sin embargo, no había tenido nunca oportunidad de oír. Tuve una sorpresa muy agradable, porque su recital fué sencillamente encantador. A través de varias páginas de autores clásicos, románticos y modernos, Mercedes de Weinstein mostró, una vez más, por si eso fuera necesario, que una buena y legítima musicalidad puede triunfar de muchos escollos y entre ellos, del máximo para cantar: tener poca voz.

Esta cantante de cámara no muestra, ni creo que lo pretenda, un órgano vocal ni muy amplio, ni excesivamente generoso. Por el contrario, su voz es corta de registro y sin duda se encuentra más cómoda en una tesitura central que en los extremos. Sin embargo, todo ello no ha sido óbice para que su recital tuviera momentos muy frecuentes de verdadera belleza y atracción. Esto lo consiguió poniendo en juego dotes musicales muy reveladoras. Dijo con tan adecuada intención, articuló con tanto conocimiento del desarrollo de una frase, fué tan discreta y al mismo tiempo tan justa, que su concierto se fué desenvolviendo en ese ambiente, tan difícil de lograr para un intérprete, en que los valores adquieren natural relieve y el equilibrio no se rompe por caprichosas alteraciones. Especialmente en Schubert y en Brahms, autores que me parece sentir muy particularmente, su acción fué digna de elogio. No solamente demuestra todo ello una rara capacidad de comprensión y de autodominio, sino que, moviéndose en el marco de sus posibilidades, ha llegado a adquirir un excelente sentido expresivo que da a sus interpretaciones algo tan simple de sentir como complicado de explicar: calidad.

Su acompañante, Enrique W. Vacano, merece asimismo una especial distinción, porque contribuyó con verdadera eficacia al mejor éxito de este recital.

María Antinea se Presentará el Viernes

Con la pieza de estampas regionales titulada "La España que canta y baila", se presentará el viernes 26 en el Politeama, la compañía del género encabezada por la actriz y bailarina María Antinea, quien ya ha realizado con fortuna otras temporadas de tipo similar en diversas salas porteñas.

Toscanito Empezó Otra Filmación

Iniciada unos días antes la filmación de "Toscanito" y los Detectives", acaba de comenzar su actuación en esa película de Argentina Sono Film, Andresito Peggio. El precoz intérprete que es el protagonista de esa película, que dirigió Antonio Momplet sobre un libreto de Ariel Cortazo.

Despierta Gran Interés Una Audición de Preguntas y Respuestas Para Niños

FALTABA en nuestra radio un gran programa para niños, y "La Torre Encantada" ha venido a satisfacer, con un éxito sorprendente, el interés del mundo infantil, dándole, a la vez, oportunidad de intervenir ante el micrófono.

Esta animada audición de preguntas y respuestas ha sido matizada con todos los atractivos. los niños ejercitan su saber, memoria e ingenio, haciéndose acreedores a diversos premios, y disfrutan simultáneamente media hora de alegría con las gracias del popular muñeco Don Pánfilo, al que da vida el ventrílocuo Agudiez.



UN MOMENTO de la audición de Preguntas y Respuestas "La Torre Encantada" que se trasmite por Radio Excélsior los Martes y Viernes a las 18

La parte instructiva de este programa se completa con una media hora de películas en el microcine de Radio Excélsior. Bien es sabido que el cinematógrafo va ganando terreno como medio y eficacísima enseñanza. Las cintas que se pasan a los pequeños respondones de "La Torre Encantada" tienen el doble mérito de que brindan una expansión y dejan un saldo positivo de conocimiento.

Recientemente, "La Torre Encantada", ha tenido el acierto de agregar a los premios que se adjudican a los ganadores, aeromodelos donados por el Ministerio de Aeronáutica. Este simpático gesto ha sido muy bien recibido por los miles de niños porteños y del interior del país que tienen preferencia por esta audición. Por otra parte, en esta forma se contempla el entusiasmo de los niños por todo lo que se refiere a la aviación.

Rafael Angel Zamudio, un animador que triunfa irradiando simpatía, actúa con amplio dominio del carácter de este programa.

A poco tiempo de inaugurada, se puede afirmar que "La Torre Encantada" acapara los martes y viernes a las 18, la expectativa de la niñez. Su rápida popularidad se justifica y ha de continuar, por las circunstancias que comentamos, en creciente ascenso.

Se la Juzgará Mañana en el Cine Monumental

Mañana se estrenará "Alma de bohemio" la película de Alberto Castillo que dirigió Julio Saraceni con Fidel Pintos secundando al protagonista, acompañados ambos por Lilian Valmar, Betty Lagos, Lalo Malcolm, Rodolfo Díaz Soler, Nora Gilbert, Arturo Palas, Aída Beltrán, Cirilo Etulain, Diana Maggi, Vicente Forastieri y otros. Trátase de una producción cómica y popular con acentuado sabor porteño y abundantes canciones a cargo de Alberto Castillo, que entona, además del tango famoso que da su nombre a la película y otros, el candombe "Cachivachero" y "La canción del compañero", creada esta última por cientos de obreros de una fábrica, en cuyo ámbito auténtico se filmaron las últimas escenas de "Alma de bohemio".

Se Inicia el Rodaje de "Filomena Marturano"

Bajo la dirección de Luis Mottura y actuando como Jefe de Producción Vicente Chas Madariaga, el lunes 22 del corriente se iniciará en los "sets" de Lumiton el rodaje de "Filomena Marturano", versión de la exitosa pieza teatral de Eduardo De Filippo, cuyo elenco ha quedado integrado de la siguiente manera: Tita Merello, Guillermo Battaglia, Tito Alonso, Alberto De Mendoza, Gloria Ferrandiz, Domingo Márquez y Agustín Barrios.

El Hijo de Rita ha de Ser Musulmán

KARACHI (Pakistán), 23 (United). — El príncipe Alí Khan ha asegurado a los miembros del Supremo Consejo de Isamili del que es jefe absoluto su padre, el Aga Khan, que cualquier hijo o hija que él tenga con su esposa, la actriz Rita Hayworth, será musulmán.

El Supremo Consejo anunció haber recibido un cable fechado el 15 de agosto desde Deauville, donde él y Rita pasan el verano. En el cable dice el príncipe que cree necesario informar al Supremo Consejo Ismaelita que en vista de que la prensa se ha ocupado recientemente de la futura maternidad de Rita Hayworth, tenga el Consejo presente que cualquier hijo o hija que nazca de este matrimonio, nacerá musulmán.

En Setiembre Vendrá a Esta, Erico Verissimo

Erico Verissimo, el autor de "Mirad los lirios del campo", llegará a Buenos Aires en setiembre. El eminente escritor brasileño cuyas obras circulan hoy por el mundo traducidas a todos los idiomas vendrá para entregar a SUR el libro de "Romance", que ha escrito especialmente para el cinematógrafo y que Manuel Peña Rodríguez se propone producir en breve.

También durante su permanencia en esta capital Verissimo firmará el contrato de cesión a SUR de los derechos cinematográficos de su famosa novela "Lo demás es silencio". La adaptación de este libro a la pantalla estará a cargo de Jacinta y Matilde Cordone, escritoras que se iniciarán así en la labor cinematográfica.

"Juventud Perdida" se Estrenará en el Opera

"Juventud perdida", la película que Lux Mar Film anunciaba para fines del corriente mes en los cines Ideal y Premier será presentada en cambio en el Gran Teatro Opera el jueves 29 de setiembre.

"Juventud perdida" es una película que llega a nuestra pantalla avalada por el prestigio de haber sido premiada el año anterior en el Festival Internacional de Locarno, debido a sus múltiples valores. Es de este modo, una de las expresiones más salientes del cine italiano, con un argumento crudo y real que nos muestra las desviaciones morales de un grupo de jóvenes, en la posguerra.

Carla del Poggio y Massimo Girotti asumen las responsabilidades protagónicas secundados por Jacques Sernas, una verdadera revelación que con esta película adquiere categoría estelar dentro del cine europeo. Secundan la labor de éstos Nando Bruno, Diana Borghese y Franca Maresa. Dirigió el film Pietro Germi que con este film se coloca a la cabeza de los realizadores de la península.

"¡Qué verde era mi valle!" se Difiere Hasta el 30

Se ha resuelto postergar hasta el martes 30 del corriente la reposición en el cine Gaumont de la película "¡Qué verde era mi valle!", laureada con seis premios por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood y consagrada la mejor película extranjera por la Academia Argentina de Artes y Ciencias Cinematográficas.

Animan los principales papeles Walter Pidgeon y Maureen O'Hara, acompañados por Barry Fitzgerald, Donald Crip, Anna Lee, Roddy Mac Dowall, John Loder, Sara Allgood, Arthur Shields, Ann Todd y Patric Knowles.

Celebrarán Mañana la Autonomía de Catamarca

Conmemorando el 128° aniversario de la Autonomía de Catamarca se realizará mañana, miércoles 24, a las 22 en la sede social del Club Provincianos Unidos, Pedernera 263, una gran fiesta evocativa de las leyendas y los cantares de dicha provincia. El programa preparado incluye un intermedio poético por Domingo Lanzilotto y en su segunda parte "La Fiesta de la Chaya". Una evocativa y colorida fiesta tradicional del noroeste argentino, así como la intervención de Margarita Palacios y sus Changos en sus mejores creaciones.

Estrenarán el Jueves "Historia de una Vida"

"HISTORIA de una vida", es la historia sencilla, pero emotiva de una mujer que trata de mantener la unión de una familia acosada por dos guerras.

"Historia de una vida" es una narración real y patética de muchos hogares europeos que cuando creían llegadas las horas felices, tuvieron que dejar partir a sus hijos para una guerra más...

Esta producción alemana, cuenta con un reparto de primeras figuras: Luise Ullrich, Werner Krauss y Carl Ludwig Diehl. Dirigidos por José Von Baky.



"LOS MISERABLES" será repuesta en el Gran Palace el jueves; Fredric March y Frances Drake dan vida a este momento dramático del relato.

Debuta el Jueves Ruggero Ruggeri

Una Corta Temporada hará en el Grand Splendid

Con la reposición de "Il piacere dell'onesta", obra de Pirandello, que él anima magníficamente, se presenta el jueves en el Grand Splendid el ilustre intérprete italiano Ruggero Ruggeri. El famoso comediante iniciará en la velada de ese día una corta temporada que será de despedida de un público que tanto ha sabido aquilatar su noble arte.

Continúa el Rodaje de "A La Habana me Voy"

El frente y el hall del Hotel Imperial y el frente del teatro Novedades servirán de marco escénico para las tomas a realizarse la próxima semana en las galerías de E. F. A.

"A La Habana me voy", cuyos exteriores tomados en La Habana, Cuba y Venezuela, muestran lo más típico de cada lugar, tiene argumento de Carlos A. Petit y Rodolfo Sciammarella, y a Luis Bayón Herrera de director, estando la parte artística a cargo de Blanquita Amaro, Tito Lusiardo, María Esther Gamas, Otto Sirgo y Adolfo Sray.

ESTRENOS

Ambassador

"La bella y la bestia" (La belle et la bete). — Relato fantástico basado sobre el cuento de Mme. Leprince de Beaumont, con Jean Marais, Josette Day, Marcel André, Mina Parely, Nane Germon y Michel Auclair, dirigida por Jean Cocteau. Producción francesa, distribuida por Artistas Argentinos Asociados.

El Viernes Estrenan en el Teatro Nacional Cervantes

Con toda celeridad prosiguen en el Nacional Cervantes los ensayos y la preparación del nuevo espectáculo que se dará a conocer el viernes. Como se sabe, ese día el elenco oficial estrenará "El calendario que perdió siete días" pieza que ha puesto en escena su propio autor, Enrique Suárez de Deza, y que se representará sobre ocho escenarios diversos realizados por Mario Vanarelli, con la intervención de toda la compañía.

Por Ultima Vez Irá Hoy "Morena Clara"

Hoy se realizarán en el Liceo las últimas representaciones de "Morena Clara", aplaudida comedia de Quintero y Guillén que se repuso con singular fortuna. El elenco encabezado por Anita Lasalle y dirigido por Pedro Codina, se propone estrenar de inmediato una de las más recientes obras de Jacinto Benavente, la titulada "Adoración".

Adelanta el Rodaje del Film "Nacha Regules"

"Nacha Regules", la película que dirige Luis César Amadori sobre libro basado en la novela homónima de Manuel Gálvez, con Zully Moreno y Arturo de Córdova en los papeles principales, se filma ajustándose en los más pequeños detalles, tanto de decoración, de mobiliario, como de trajes, al estilo característico de la época del centenario, en que transcurre la acción. Jorge de las Longas en los diseños, Gori Muñoz en la escenografía y Alberto Etchebehere en la iluminación, colaboran eficazmente con Amadori en la realización cabal de ese propósito.

"Sangre en la Luna" se Desarrolla en los Abruptos Escenarios del Oeste

SE estrenará el miércoles 7 en el Ocean, la película titulada "Sangre en la luna" ("Blood on the Moon"), que tiene como protagonistas a Robert Mitchum, Bárbara Bel Geddes y Robert Breston.

Robert Wise ha tenido a su cargo la dirección de esta película, en la que también aparecen en papeles importantes: Walter Brennan, Phillys Thaxter, Frank Faylen, Tom Tully, Charles McGraw, Clifton Young, Tom Tyler, George Cooper y muchos otros.

"Sangre en la luna" está basada en una novela de Lillie Hayward, adaptada al cine por Harold Shumate y Luke Short y ofrece dos tormentosos idilios que tienen por escenarios los abruptos paisajes de Nueva Mónica, Arizona y Colorado, en los días inciertos de la colonización del Oeste, allá por 1860, y su emocionante clima tiene lugar en una reservación india.

Robert Mitchum es en esta película, un errante cow-boy que es llamado con urgencia por un antiguo compañero de aventuras. Cuando llega se entera que éste se ha unido con un agente para el comercio con los indios y que juntos planean el robo de ganado a un rico estanciero de la comarca. El atraco se ha combinado de manera que el hombre, padre de una hermosa y bravía joven, tenga que vender a bajo precio su ganado, al amigo de Mitchum. Una batalla a tiros se entabla y Mitchum, conocedor ahora de los aviesos planes de su amigo, se decide a irse de su lado en dirección a Texas. Pero conoce accidentalmente a la hija del rico ganadero y el amor lo hace luchar al lado de éste, frustrando los planes del que fuera antes su compañero.

Yvonne de Carlo Hará de Bailarina Española

INFORMA la Universal, de acuerdo con la empresa del cine Normandie, que ha sido fijado para el jueves 8 de septiembre próximo, en dicha sala, el estreno de "Los amores de Lola Montes" ("Black Bart"), realización en tecnicolor que señala el retorno de Yvonne de Carlo, secundada por Dan Duryea, Jeffrey Lynn y Percy Kilbride.

George Sherman dirigió el film, que narra una aventura de la famosa bailarina española Lola Montes, en el Oeste de la Unión.

Una Función de Títeres Para "Madre Alegría"

Gran parte de "Madre Alegría", film de Emelco que dirige y produce Ricardo Núñez, se desarrolla en un colegio religioso del interior de país, mostrándose la vida sencilla y amena de la comunidad escolar. Son enfocados los juegos, las fiestas y los entretenimientos que hacen más llevadera la existencia de los asilados, constituyendo el teatro de títeres la alegría mayor de los niños. El mundo de ensueños que florece en el retablo y en la imaginación infantil, es plasmado en esta película en la que Amalia Sánchez Ariño encarna la figura simbólica de la maestra religiosa, madre y amiga, profunda conocedora del alma humana.

Miguel Angel Cesal, director de maquillaje de Emelco y la señorita María Angélica Falcucci avezados titiriteros, colaboraron en la filmación de esas escenas, rodadas en los jardines de la Casa de Ejercicios de San Miguel, y brindaron un rato amable a todos los presentes. Como hemos informado actúan en "Madre Alegría", Amalia Sánchez Ariño, Alberto Bello, Miguel Gómez Bao, Golden Flaml, María Santos, Norma Giménez, Alberto de Mendoza, Marcelo Lavalle, Mario Giusti y otros.



EL PROXIMO domingo, a las 10.30, se presentará en el teatro Municipal el compositor y precoz pianista argentino Carlos María Roqué Alsina. Se trata de un niño de 8 años de edad, cuyo recital será a total beneficio del Sindicato Argentino de Prensa. En el programa se han incluido varias composiciones de las cuales es autor el pianista que también ejecutará la sonata opus 2 número 1, de Beethoven, y varias obras de Chopin, Debussy y Moskowski

Hay que Saber QUIEN ES QUIEN

STAFFORD CRIPPS

EL llamado "lord rojo" "Gandhi británico", "mártir de la libra", "santo moderno", etc., nació en 1889, y a los cuatro años la vida le enseñó su primer penoso gesto: le arrebató la madre. Su cuadro familiar era una casa noble y rica, aunque de hábitos austeros. La casa de lord Parmoor. Era éste fiscal de la Corona y tenía título de honorable.

En plena juventud Stafford Cripps, el menor de los cinco hijos, es abogado, químico, político, filántropo, abstemio y vegetariano.

Se hizo abogado en 1913 y, aparte otros pleitos, lo fué de la casa real. Sueldo: 30.000 libras anuales. Se entregó a los estudios químicos junto a William Ramsay, descubridor del helio y premio Nóbel.

Abrazó la política por un mesianismo que le dictaba salvar la sociedad y el país británicos. Su mesianismo en Inglaterra era de nuevo cuño; diferente del de Rudyard Kipling y el de Churchill.

Como tenía vocación a lo iluminado, su espontaneidad y falta de táctica le llevaban a combatir por turno, y siempre, todo lo combatible. Y si era necesario, dentro del mismo partido. Osadía nefanda. El sectarismo y la doctrina de los partidos eran ya la nueva religión. Los nuevos dioses que habían inventado Europa y la humanidad..

Stafford Cripps gritó contra aspectos de su partido Laborista.. Acusó de moderados paños calientes a los Trade Unions. Y el partido dijo: "¡Fuera!" Un rapto de malhumor, porque después el laborismo no dejará de utilizarlo y considerarlo elemento para sus éxitos. Pero, corriendo los años, su tendencia a lo Quijote hará que sus correligionarios le pospongan a un hombre más cauto y más liso: Clemente Attlee.

Algunos maliciosos afirman que sus virtudes —si lo son— de abstemio y vegetariano se deben a su estado de salud y a la inevitable prescripción médica. Por lo menos demostraría que se somete a las prescripciones médicas. Ya es algo.

Pacifista irreductible, en la guerra del 14 plantea ante la corte marcial su caso de conciencia: sus convicciones no le permiten empuñar un fusil. No puede matar semejantes. (Un deporte tan viejo como la humanidad, dirán algunos, y que hace tan distraída la Historia...)

Churchill, catador de colaboradores, le hizo más tarde ministro de fabricación de aviones. Por lo visto, a pesar de todo, había que matar. Fuera de sus temas doctrinarios, ha predicado medidas bien claras y prácticas. Como su antigua obsesión de ahorrar los dólares, esa piedra filosofal de los tiempos vigentes. Se puede vivir sin tabaco o fumarlo infame, se puede vivir sin ver una sola película norteamericana...

Convincente con Stalin, con Gandhi, con todo el mundo, cualquiera que sea el porvenir de Gran Bretaña la historia señalará entre los grandes valores ingleses al paladín de la libra: sir Stafford Cripps.

RITA HAYWORTH

"DE Madrid al cielo" han dicho los madrileñistas. Y en este caso ha sido de Madrid a Hollywood, a la fama estelar y al mundo de los multimillonarios. En la calle de la Encomienda, una de las más castizas —y de peor empedrado— de aquella villa del oso y el madroño, vivían Rita Cansinos y también Angel Pericet, el gran bailarín que hoy admiramos en Buenos Aires. Al lado de la casa, un café cantante, el último típico que sobrevivió en Madrid. Rita, ya de niña apuntaba en lo que se ha llamado "sex appeal" y los madrileños llamaban de otro modo. Mucho se ha hablado de su facilidad para el matrimonio, pero la verdad es que desde temprano la apremiaban para casarse.

Cuando comenzaba a conocer la exhibición escénica en sus rudimentos, cuando ya se había subido a algún tabladillo de los cafetines, le mudaron súbitamente la decoración y se la llevaron a los Estados Unidos. De allí fué a México y después a California y pronto adquirió la categoría que la encumbraba. (Una actriz que además es mujer imponente, o una mujer imponente que además es actriz.)

Se puso el nombre de Rita Hayworth. Se casó con Edward Judson, millonario del petróleo, y en seguida fué desbancado por Víctor Mature. Pero no se casó con Víctor sino con Orson Welles. Orson Welles parece que sólo tiene ceño cruel en las películas de que hace creación. Pero su esposa lo acusó de crueldad, entre el escepticismo de jueces y público. Rita se divorció de "El ciudadano" y, como siempre, otros ciudadanos la esperaban impacientes.

Todos la recordamos en sus actitudes fascinantes, luciendo la gracia y el brío que la sabia naturaleza dió a la belleza femenina. Con muy poca ropa, como si no fuera justo velar los encantos de clásica turgencia. Sus papeles de mujer arrebatadora han sido todo un capítulo del cine.

Y más que por todas sus interpretaciones se ha hecho famosa por su última boda con el conocido príncipe oriental; en quien lo único verdaderamente oriental es el origen de su fortuna y de la paterna. Tratándose de un príncipe islámico, sabrá que Mahoma concede cuatro esposas a los creyentes, y las siervas que su situación económica le permita. Todavía caben en el hogar musulmán de Alí otras tres mujeres, pero no sabemos si cabrán en su corazón. De todos modos, Rita no parece mujer para consentir que unas competidoras participen del corazón ni de la fortuna del príncipe.

Al tiempo de partir hacia Suiza para reunirse con Alí Khan, acompañada de su hijita Rebeca y envuelta en el tapado de piel más caro de Estados Unidos, una camarera del hotel le dijo:

—Yo también soy madrileña, pero no he tenido tanta suerte. Ni siquiera pude casarme con un jefe de cocina.

Y es que el destino, el arte y el "sex appeal" no son cosas de broma.

KURT SCHUMACHER

EN una familia modesta de Renania, nació y creció un muchacho de inteligencia viva, de carácter serio y estudioso. Se dió a cursar ciencias económicas y como a tantos estudiantes de aquella época la conflagración del 14 le hizo arrinconar los libros. Era valeroso y patriota —se está demostrando que sin ser nazi también se era patriota— y peleó con denuedo en las trincheras. En Flandes, en una batalla de las que se creyeron entonces insuperablemente sangrientas, una granada le llevó un brazo. No era poeta ni genio de la narración, pero le había llegado su Lepanto.

Vuelve a las aulas, tiene una formación liberal y le atrae fuertemente la política. En las sesiones enconadas, cuando en el Reichstag los líderes nacionalistas ya están poniendo al rojo los ánimos, su manga vacía, su trofeo de conducta patriótica, subraya los recursos polémicos. A su pesar y como aun no tienen el poder, Goering y Goebbels tienen que tragarse las acusaciones de cobardía que hubieran lanzado, por lo menos en lo personal. Les gana en cicatrices de guerra. Pero declara, desde su banca socialdemócrata, que no quiere un matadero renovado y estéril. Se necesita todo el aplomo de Goering para gritarle un día que la deserción de hombres como él ha provocado la derrota.

Toda la campaña política, la primera y vehemente, de Schumacher, es en pro de la candidatura de Hindenburg contra la de Hitler. Hindenburg era la Alemania tradicional e Hitler la promesa fascinante de lo nuevo. Las masas se suelen decantar por lo fascinante.

Schumacher ingresó en el partido socialdemócrata en 1920; dirigió un periódico de Stuttgart en 1923; tuvo banca de diputado en el Reichstag en 1930 y, con el advenimiento del nazismo, sólo le quedaba un cargo: el de preso.

Durante más de diez años fué huésped de los campos más horrorosos. Con un paréntesis de libertad de menos de un año, conoció Dachau y las más tristemente famosas de aquellas ignominias en boga, las cuales justificaban a un historiador inglés que empieza su tratado histórico universal: "La historia de la fiera humana..."

¿Qué hizo el antiguo socialdemócrata en los doce años entre los alambres? Esperar y enflaquecer. Sabía que el sueño de la férula mundial se disiparía, aunque no calculaba tan horrendas las ruinas de la derrota. Al disiparse la locura, recuperó la luz de la libertad en su patria. Apenas le sostenían los huesos, pero el final de los que echaron sobre él el peso de las concepciones opuestas, era más terrible. Sin darles tiempo a enflaquecer la muerte más dramática se cernía sobre ellos.

El triunfo electoral del antiguo prisionero lo destaca con vigor entre los hombres que tienen sobre sí la gran tarea: hacer olvidar la pesadilla, sacar de la nada un país resurgido y sortear los apoyos que lo permitan. Los apoyos externos y las ambiciones, que son las más fuertes.



Un Magnate Italiano Protege a Greta Garbo

HOLLYWOOD, 23 (UP). — Greta Garbo cuenta, no sólo con James Mason como primer actor, y Max Opuls como director y Walter Wanger como productor en la película de su reaparición, "La duquesa de Langeais", sino que como financista de la producción está el magnate del periodismo italiano, Rizzoli. La película se rodará en parte en Roma y parte en Francia. Opuls dice que la mitad de la cinta será impresionada en Fontainebleau, las Tullerías, Chantilly y algunas calles de París que no han cambiado con el tiempo. Habrá también tomas de interiores en los palacios.

El rodaje comenzará el 20 de setiembre en París. Se espera obtener el concurso de varios actores ingleses procedentes de Londres, y de varios franceses que hablan inglés. Se iniciaron trámites con Víctor Francen y Madame Dorziat.

Vuelve la "fea"

George Cukor dirigirá a Katharine Hepburn en su próxima cinta, "Tom, Dick and Harriet". Cukor dirigió a la famosa "fea" en "Bill of divorcement", su primera película en Hollywood, en 1936, y también en "The Philadelphia Story", en 1941, así como en la última de la estrella, "La costilla de Adán".

Marsac es contratado

El actor francés Maurice Marsac tendrá un papel de espía en "El tirano de los mares", de la Columbia, luego de su actuación en "El regimiento vagabundo".

Margaret es solicitada

Varios estudios de Hollywood negocian nuevamente con Margaret Truman para una actuación en la pantalla; están interesados en obtener sus servicios por lo menos para una película musical. Hasta ahora no hay nada definitivo..

Vuelve Lauren Bacall

Lauren Bacall tendrá el principal papel femenino en "Storm Center", de ambiente tropical, que la Warner se encargará de producir. Para ello terminará primero "Young man with a horn", en la que aparece con Kirk Douglas.

"Noche Tras Noche" es de Carácter Dramático

"Noche tras noche" ("Night unto night"), se estrenará el jueves, en los cines Premier, Ideal y Roca.

Basada en una novela de Phylip Wylie y adaptada a la pantalla por Kathryn Scola, tiene en Viveca Lindfors, que retorna en su segunda presentación en un film norteamericano, su principal intérprete, secundada por el galán Ronald Reagan y acompañados por Broderick Crawford, Rosemary De Camp, Osa Massen, Craig Stevens, Art Baker y otros.

Su tema, profundamente dramático, según se anticipa, narra la historia de un hombre incurablemente enfermo y una mujer enamorada de un recuerdo que unen sus destinos en un desesperado esfuerzo en busca de una imposible felicidad. Dirigió este film Don Siegel.

Un Festival Artístico Habrá en el C. Medrano

El Sindicato Unión Personal de Entidades Deportivas y Civiles, con motivo de festejar su tercer aniversario, ha organizado un festival cinematográfico y artístico que tendrá lugar mañana a las 20 en el cine teatro Medrano. Además de exhibirse "Rapsodia de juventud", con Joel MacCrea, tomarán parte los integrantes de la Gran Cruzada del Buen Humor, y considerable número de actores, cantantes e instrumentistas. Delfor, Juan Monti y Miguel Franco conducirán y animarán el espectáculo.

Gauchesco Dió Ventaja e Igualó a Snow Tune Pasando 1000 Mts. en 59" 3|5

Promete Resultar Sensacional la Disputa por el Triunfo en el Clásico Maipú



VIRSHA, yegua de probadas aptitudes para la recta, disputará el Maipú prestigiada por su reciente actuación en el Arenales, donde escoltó a tres cuartos de cuerpo a Empeñosa, en el tiempo "récord" de 56" para el kilómetro

EMPEÑOSA, el "avión a chorro" del Seabra, es la carta lógica del clásico Maipú a disputarse el domingo próximo en Palermo, donde destaca su chance por sus recientes éxitos logrados en el Arenales y en el clásico Acebal



BATURRO, elemento muy veloz y de brillante actuación en la recta, es el indicado a poner a prueba a Empeñosa en el clásico Maipú. En su última presentación batió a Le Var, igualando el "récord" de Favella, en 1'2" 1|2 los 1.100 metros

El Pupilo de Cervi Ensayó en la Arena de San Isidro

Cruz Montiel Floreó Para la Copa en 3'18" 2|5

En 600 metros

Equinox, con J. Caballero, 34" 4|5; **Suecia**, R. B. Quinteros, dominó por dos cuerpos a **Full Of Pep**, con P. Alvarez, en 35", opuesto; **Montmartre**, O. Pellegrino, dominó a **Pájaro Listo**, con E. Sauro, y a **La Vicentina**, con Luzuriaga, en 35", opuesto.

En 700 metros

Don Nuño, R. Rodríguez, en 42", tierra; **Salga**, H. Ponzi, 44", suave; **Felonía**, Bosanich, 42" tierra; **Despierto**, Bosanich, 45".

En 800 metros

Penny Post, O. Pellegrino, dominó a **Perrón**, Vasta, en 48" 2|5 opuesto, el primero de segunda vuelta; **Enigmatic**, Periale, dió tres cuerpos de ventaja y dominó por medio a **Don Café**, con Di Palma, y a un compañero, con Ibarra, en 47" 4|5; **Flotando**, Callejas, a la par de **Bonanza**, Bianchimano, 47" 1|5; **Bañado**, Lhuillier, a la par de **Cañero**, Marchant, 48", opuesto; **Escamón**, Villalba, a la par de **Clarendón**, J. López, 48" 2|5; **Ataturk**, J. P. Artigas, dió dos cuerpos de ventaja e igualó a **Bellezza**, E. Sauro, en 49"; **Verdona**, H. Ponzi, 50"; **Lazarillo**, J. P. Artigas, dió un cuerpo de ventaja e igualó a **Heros**, Zingoni, en 49"; **Amy**, R. B. Quinteros, a la par de **Insomnio**, Royo, 49", opuesto, muy cómoda la primera; **Tartar**, Ponzi, en 51", opuesto; **Memorista**, J. Marchant, dominó a **Bandolero**, Vasta, en 48"; **Flamante**, Falcón, 49" 3|5, opuesto; **Lina**, P. P. Artigas, a la par de **Solita**, Luján, 49"; **Asoma**, E. Sauro, 48", opuesto, tierra; **Esquire**, I. Luzuriaga, **Igualado**, Barrios, y **Kalibek**, con S. Acosta, 50", opuesto, juntos; **Sahara**, Pivotti, a la par de **Tartar**, Royo, y de un compañero, H. Salvador, 48", opuesto; **Bembex**, Martucci, a la par de un compañero, Zingoni, 48" 4|5; **Pernod**, R. B. Quinteros, 49" 2|5, opuesto; **Quetzalcoatl**, Marchant, a la par de **Merisette**, Lhuillier, 49" 4|5; **El Ronco**, P. P. Artigas, a la par de **Güi Güa**, Camacho, 51", opuesto; **Ojeroso**, J. Caballero, 49" 2|5; **Danseuse**, Olmos, 49" 3|5; **Fragor**, J. Caballero, a la par de **Jerarquía**, di Palma, 50"; **Ceibón**, Periale, a la par de un compañero, Salinas, 49"; **Sustituto**, J. P. Artigas, a la par de **Mandarín**, J. Caballero, 48".

En 1000 metros

Gauchesco, con E. Sauro, dió un cuerpo de ventaja e igualó a **Snow Tune** con Lapellegrina, en 59" 3|5; **Thuder**, L. Martínez, 1'1", últimos 800 a la par de **Santulón**, J. Warnes, en 48", dominando el segundo por medio cuerpo; **Ilustre**, Marchant, 1'1" 3|5, opuesto; **El Mate**, R. B. Quinteros, a la par de un compañero, Royo, 1'3"; **Repeluz**, J. P. Artigas, a la par de **Palmy**, E. Sauro, 1'2" opuesto; **Baradero**, J. López, muy a voluntad; **Bajo Luján**, 1'4" 4|5; **Libres del Sur**, S. Acosta, a la par de **Darwin**, Vasta, 1'2" opuesto.

En 1100 metros

Soler, R. B. Quinteros, dió dos cuerpos de ventaja e igualó a un compañero, **Ausbruch**, en 1'7" 2|5.

En 1200 metros

High Born, Vitale, dió dos cuerpos de ventaja e igualó a **Scotch Lass**, J. López, en 1'18"; el primero de segunda vuelta; **Tempestiva**, Vitale, dominó a un compañero con di Palma, en 1'15" 3|5.

En 1400 metros

Luisa, Vasta, y un compañero, Manzoni, de floreo; **Quejoso**, Manzoni, a la par de **Bloqueo**, Vasta, floreo; **Double Chance**, Vasta, floreo; **Ginebrón**, P. Alvarez, a la par de **Parsley**, J. López, 1'29" y 2|5; **Garupa**, Manzoni, 1'27" 2|5, tierra.

En 1.500 metros

Snow, con R. B. Quinteros, 1' 37"; **Don Ramiro**, con C. Domínguez, a la par de **Mi Sobrino**, con A. López, 1'36" 2|5.

En 1.600 metros

Tonalidad, con Zingoni, floreo; **Xutchitl**, con Lhuillier a la par de **Ambigua** con Marchant, 1'44" de floreo; **Heleno**, con E. Antúnez, dió cuatro cuerpos de ventaja e igualó a **Jáuregui** con Pereyra y a un compañero con Bianchimano, en 1'42" 2|5; **Alabastro**, con Ponzi, 1'42" 3|5.

En 2.000 metros

Edinburgo, con E. Sauro, a la par de **Queluz**, con O. Pellegrino, 2'13" 3|5, cómoda la yegua.

En 3.000 metros

Cruz Montiel, con R. B. Quinteros, a la par de **Lesco**, con Vitale, 3'18" 2|5 de floreo; el primero dió dos cuerpos de ventaja e igualó cómodo, pasando los últimos 1.000 en 1'4" y los 200 metros finales en 12" 4|5. Ensayo para la Copa de Oro.

Empeñosa es la Figura de Atracción en el Encuentro

Baturro y Virsha son Rivales de Consideración

EN la pista de arena de San Isidro, que se hallaba en buenas condiciones se registraron gran cantidad de ensayos, entre los que merece destacarse el efectuado por Gauchesco, que a las órdenes de E. Sauro pasó el kilómetro en 59" 3|5. El pupilo de Guillermo Cervi dió un cuerpo de ventaja e igualó a Snow Tune, con V. Lapellegrina, dejando muy buena impresión por la agilidad de sus movimientos y la acción con que remató el trabajo. Cruz Montiel floreó para la Copa de Oro, floreando 3000 metros en 3'18" 2|5, dió dos cuerpos de ventaja e igualó cómodo a Lesco. A continuación detallamos los ejercicios que controlaron nuestros cronometristas:

La ratificación efectuada ayer para el clásico Maipú, prueba central de la reunión del domingo en Palermo, superó los cálculos previstos, manteniendo su inscripción primaria seis competidores de buenas aptitudes para la recta. De acuerdo a las condiciones establecidas para la clásica competencia, William Tell deberá llevar 60 kilos; Soler, Equinox y Baturro 59½ kilos, y Virsha y Empeñosa, 57½.

M. CARELLI

♦ Empeñosa es la figura central de la prueba

El "avión a chorro" del Seabra destaca sus probabilidades por la forma exitosa en que viene actuando. Reprisó en el clásico Perú, venciendo por tres cuerpos a Conquerant en el excelente tiempo de 1'35" la milla, en la pista auxiliar de césped, que se hallaba pesada. Posteriormente aventajó por tres cuartos de cuerpo a Virsha, en el Premio Especial Arenales, cubriendo los 1000 metros en el tiempo récord de 56" clavados y últimamente batió en match a Misia superándola por varios cuerpos, en 1'48" 2|5 para los 1800 metros, en el césped húmedo. Tales demostraciones obligan a confiar en la actuación de Empeñosa en este nuevo compromiso, donde será de la partida en pleno dominio de sus fuerzas. No obstante tales consideraciones la hija de Full Sail deberá emplearse para postergar a Baturro, elemento de reconocidas aptitudes para la recta.

♦ Baturro pondrá a prueba al "Avión a Chorro"

El enemigo de mayor consideración que llevará Empeñosa en el Maipú es Baturro, el veloz hijo de The Druid, que intervendrá prestigiado por su brillante campaña en la recta. El pupilo de Miguel Carelli pasa por un momento excepcional, habiendo vencido en su última presentación a Le Var igualando el récord de Favella para los 1.100 metros, que cubrió en 1'2" 1|2. Baturro tiene registrados para este cotejo muy buenos ensayos preparatorios, destacando entre ellos una pasada de 1.000 metros en Palermo, en 59" 4|5 con gran acción final. El hecho de que Baturro se halle totalmente aclimatado a las pruebas de la recta puede gravitar en su chance frente a Empeñosa, que luego de correr la milla, fué al kilómetro y en su presentación más reciente tendió hasta los 1.800 para vencer a Misia.

M. J. POGGIO

♦ Virsha es otra carta brava en la carrera

La pupila de M. J. Peggio acaba de cumplir una gran performance en pos de Empeñosa, escoltándola a tres cuartos de cuerpo, en 56" clavados para el kilómetro. Virsha es una yegua de probadas condiciones para las pruebas de corto tiro y en la ocasión que señalamos precedentemente logró en un momento de la carrera — cuando faltaban 400 metros para el disco— superar la línea de Empeñosa, distanciándose un cuerpo y medio de ella. En esta oportunidad, Virsha, con un estado de preparación más ajustado puede vengar la derrota sufrida frente a la pupila del Seabra.

♦ Los competidores restantes de la prueba

Completan el lote de competidores Equinox, William Tell y Soler, tres elementos muy veloces. Soler trabajó esta mañana en San Isidro, pasando en la arena 1.100 metros en 1'7" 2|5 con acción muy cómoda, y en cuanto a Equinox hizo una partida de 600 metros en 34" 4|5 con gran final. William Tell ha sido también convenientemente preparado para este compromiso y puede tener una figuración honrosa.

Bayard, Ex Post Restante, Floreó 1600 Metros en 1' 44"

Mucha Actividad Hubo Hoy en La Plata

EN la pista grande normal del hipódromo de La Plata se efectuaron esta mañana numerosos ejercicios.

En 700 metros

Sarampión, H. Pantanali, en 41" 3|5; **Miss Norma**, R. Vadala, en 42"; **Patton**, J. López, en cotejo con **Silencio**, F. Vivas y **Cónico**, C. Sobral, en 42"; **Papilín**, D. Gasparini, en 42" 3|5; **Barón**, H. Castro, en 42" 1|2.

En 800 metros

Attaché, V. Vieytes y **Lloroso**, H. Padula, en 49"; **Jordaens**, F. Ortiz y **Opositor**, M. Gil, en 48" 3|5, realizando los primeros 600 con **Paso Peón**; **Good Time**, R. Orduna y un compañero, A. Fuertes, en 49" 2|5; **White Foot**, H. Boquin y **Flex**, Asares, en 49"; **Veux-tu**, M. R. Valdés, en 49"; **Tres Ojos**, V. Vieytes, en 49"; **Jaquencita**, F. Echagüe, en 1' 4|5, muy bueno; **Marcelita**, J. González, en 49" 1|5; **Libanés**, F. Ortiz y **Tortura**, B. Huerta, en 48" 3|5; **Piancastagna**, C. Sobral, en 49" 3|5; **Grey Dawn**, H. Palavecino, en 50", cómoda; **Neon**, F. Etchegaray, en 50" 3|5; **Zrinyi**, P. Cuviello y **Hunyadi**, R. Orduna, en 48" 4|5; **Josepase**, T. Valdés, en 49" 3|5; **Caneul**, P. Cuviello, en cotejo con **Alfilerazo**, R. Orduna en 49".

En 1.000 metros

Punitaqui, F. Echagüe en cotejo con **Elemental**, R. González, en 1' 2", desempeñándose cómodos; **Come More**, peón, en 1'1" 2|5; **Carnal**, T. T. Valdés, en 1' 3"; **Jungmann**, P. Cuviello y un compañero, J. Corte, en 1'2"; **La Lune**, R. Orduna, en 1'2" 3|5; **Picarón**, H. Palavecino y **Edwina**, F. Ortiz, en 1'2" 2|5; **Callejón**, F. Vivas, en 1' 2|5, llevando a cabo los primeros 600 con **Zurdo**, H. Pantanali, en 1'; **Payucano**, A. Fuertes, dominó a **Respingada** T. Sánchez y **Cuchichel**, J. C. González, en 1' 2|5 muy bueno; **Vilo**, C. Sobral, en 1'2", llevando a cabo los primeros 600 con **Golita II**, J. Corte, en 49" 2|5; **Zúñiga**, M. Prátola, dominó a **Badajo**, H. Boquin, 1'2" 4|5.

En 1.300 metros

Caperucita, M. R. Valdés, en 1'23" cómoda; **Millarlén**, C. Sobral, en 1'24", de floreo; **Yamahuida**, M. R. Valdés, en 1'22", realizando los últimos 1.000 con **Lucha**, L. Aimirón, en 1'3".

En 1.400 metros

Kurda, R. Silva, en 1'28" 2|5; **Nilo**, M. R. Valdés, y **Lectivo**, C. Sobral, en 1'30", desempeñándose mejor el segundo.

En 1.500 metros

Gay Flier, R. Andrade, dominó en buena forma a **Gay Dady**, R. Medina, en 1'35" 1|5; **Afectada**, A. Griñ, en 1'34" 4|5, bueno.

En 1.600 metros

Bayard (ex post Restante), H. Padula, en 1'44", floreando con vistas a la Polla de Potrillos.

Adoptó Resoluciones la C. de Carreras Ayer

LA Comisión de Carreras del Jockey Club de Buenos Aires adoptó ayer las siguientes resoluciones:

—Suspender por el término de tres reuniones al jinete E. Catalano, por salir a cumplir el desfile preliminar en la cuarta carrera del domingo, con espolines y luego actuar sin ellos.

—Suspender al jockey A. Avero por el término de tres reuniones por molestar con Birete a Kentucky, en los metros finales de la prueba clásica del domingo.

—También fué suspendido por una reunión el jockey J. Martínez, piloto de Kentucky, por no entablar el reclamo correspondiente.

Hip. de La Plata

Inscripciones Para el Sábado 27

Premio Los Alpes — 1600 metros

Adelina	57	Picadora	57
Legionaria	57	Hormiga	57
Soy Fija	57	Sacudida	57
Nosepuede	57	Penosa	57

Premio Embate — 2000 metros

Rico Habano	57	Neón	57
Comic	57	Acicalado	57
Guirigay	57	Batistú	57
Romancero	57	Antagónico	57
Sandy Point	57	Alambre	57
Bruisier	57	Pirata	57
Café	57	Pindá	57
Solvente	57	Cucurucho	57
Carcaj	57		

Premio Snob — 1300 metros

Fleur Blanch	56	T. Bomb.	56
S. O'Hara	56	Flor Azul	56
Tessina	56	Belle Amie	56
Mampara	56	Gay Dancer	56
Kalmazul	56	Triunfadora	56
Gin Gin	56	Vinchita	56
Moraleja	56	Nutria	56
Day Lely	56	Anima	56
Custard	56	Chinchina II	56
Distinguida	56	Mitzie	56
Pronta	56		

Premio Zorro — 1400 metros

Perillán	56	Compadrito	56
Far Away	56	Teru Teru	56
Ginebrón	56	Luribay	56
Erudito	56	Mevol	56
Gingin	56	Callejón	56
El Gorrión	56	Toribio	56
Descortés	56	Mambrú II	56
Aullido	56	Pompazo	56
Galopador	56	Volante	56
Dagobert	56	Silbo	56
Salmón	56	Pulque	56
Penique	56	Bardón	56
Harpes	56	Vilo	56
Canutillo	56		

(Esta carrera se dividirá después del forfait).

Premio Polla de Potrillos — 1600 m.

Flotando	56	Villaguay	56
Payucano	56	Cacique	56
Billetudo	56	Scarlet Orb	56
Invasor	56	Acapulco	56
Bayard *	56	Retazo	56
Apple Jhon	56	Punitaqui	56
Calambre	56	Elemental	56
Lugo	56	Zúñiga	56
Hook	56		

* Ex Post Restante.

Premio Desplante — 1400 metros

Colmari	56	Conquisa	56
Birlocha	56	Gulinda	56
Miss Norma	56	Encontrada	56
Miss Elena	56	Búlgara	56

Premio Tiflis — 2100 metros

Warton	Tenor
Catch	Compañero
Picumche	Pep
Tendón	Juaniyo
Rire	Bamboleo
Alcázar	Royal Rover
Almodóvar	Barreno

Hip. de La Plata

Inscripciones Para el Martes 30

Premio Corot — 1200 metros

Comic	57	Prodigio	57
Palacín	57	Solvente	57
Bandolero	57	Radiado	57
Beacón	57	Esperame	57
Essex	57	Litigio	57
Muy Serio	57	Bufido	57
Mickey Mouse	57	Pirata	57
Polizón	57	Folleto	57
Piamontés	57	Jorobado	57
Pichico	57	Chiquitín	57
Calixto	57	Cristóbal	57

(Esta carrera se dividirá después del forfait).

Premio Sacurutú — 1500 metros

Lebrel	56	Roble	56
Perillán	56	Luribay	56
Ginebrón	56	Mevoi	56
Erudito	56	Callejón	56
Aullido	56	Pompazo	56
Gay Dady	56	Mambrú II	56
Garboso	56	Vilo	56
Penique	56	Bravísimo	56
Fiador	56	Apipé	56
Scorpius	56		

Premio Gritería — 1300 metros

Espátula	57	Miss Delia	57
Señalada	57	Yamahuida	57
Mirla	57	Por la Patria	57
Luisa	57	Fermina	57
Ketigana	57	Caperucita	57
Indiana	57	Pituquita	57
Milagrera	57	Seda	57
Zebiana	57	Florena	57

Premio Astuto — 1600 metros

Hombre	Don Nuño
Ajenjo	Pep
Ogando	Patriarca
Transit	Barreno
Ventisquero	Baleador
Hormigón	Capitán
Tanque	Othello
Galiciano	Marcelita

Premio Pretal — 1400 metros

B. Watch	57	Atómico	57
D. Chance	57	Morganático	57
Gay Flyer	57	Florero	57
Kontrás	57	Opositor	57
Pálpito	57	El Lucero	57
Real	57	Hasty Lad	57
Grane	57	Lampdouble	57
Charro	57	Camarú	57
Pelador	57	Mojón	57

Premio Yesquero — 1300 metros

Quejoso	56	Calambre	56
Madrugón	56	Moulin Rouge	56
Carillón	56	Conquisa	56
Lebrero	56	Millarlén	56

Premio Quintilla — 1600 metros

Casandra	Fuerza Bruta
Tonalidad	Corola
Bijuacá	Pedrea
Azucena	Hijaelviejo
Hilda	Honeymoon

PREMIO POLLA DE POTRILLOS (Clásico)

(A correrse el sábado 27 del corriente en La Plata)
Distancia: 1600 metros

Para potrillos nacidos desde el 1º de julio de 1946. Peso 56 kilos. Premios: $ 38.870 al 1º; $ 11.862 al 2º; $ 5.145 al 3º y $ 2.572 al 4º

Competidores, Antecedentes, Montas y Ejercicios

Potrillos	ks.	Jockeys	Padre	Madre	Cuidador	Ejercicios
Retazo	56	J. C. González	Relámpago	Hija del Mar	Urbano Ruiz	1600, 1'40", bueno
Lugo	56	R. Quinteros	Ramazón	Asturiana	V. M. Pereyra	1600, 1'40" 2|5
Billetudo	56	A. Avero	The Druid	Biyuya	A. Tedeschi	1600, 1'41" 4|5 P.
Apple John	56	F. Ortiz	Médicis	Apple Jenny	E. C. Boni	1600, 1'41" 3|5
Invasor	56	O. Baratucci	Condalsolo	Extranjera	Id.	1600, 1'44" 3|5 fl.
Acapulco	56	A. García	Black Out	White Star	J. F. García	1600, 1'42" 2|5, com.
Cacique	56	O. Matteucci	S. Hassan	Camelia	F. D. Pistorino	1600, 1'41", bien
Bayard (x)	56	H. Padula	Poster	Cornemuse	J. R. Grimaut	1600, 1'44", floreo
Flotando	56	S. di Tomaso	Bubaicó	Fragant	L. Saccone	1600, 1'42" 2|5, ar.
Punitaqui	56	F. Echagüe	Fox Cub	Retentiva	P. E. Alvarez	1600, 1'40", bueno
Elemental	56	R. González	Bhopal	Elenita	Id.	1600, 1'40", bueno
Calambre	56	R. Orduna	Alan Breck	Calíope	B. Ginnochio	V. de correr
Payucano	56	A. Fuertes	Cosquilloso	Humorada	Id.	1000, 1' 2|5, bueno
Zúñiga	56	M. Prátola	Ramazón	Zumacaya	H. Boquin	1000, 1'2" 4|5
Scarlet Orb	56	V. Vieytes	Scarlet Tiger	Lisette	J. B. Villiani	1600, 1'40" 3|5
Hook	56	R. Recavarren	Cn. Larose	Hop - on	L. A. Ferro	700, 42" 3|5, Pal.
Villaguay	56	T. Sánchez	Full Sail	Vencedora	I. A. Rolón	1600, floreo

(x) ex Post Restante.

White Milk y P. Freddy Ensayaron Juntos en Palermo: 800 en 47" 3|5

Fué Brillante la Campaña del Bravo Hijo de Congreve y Medée

DETALLAMOS a continuación la campaña cumplida por el extraordinario hijo de Congreve, "crack" de la generación de 1936, año en que ganó las cinco carreras en que intervino revelándose como un elemento de aptitudes excepcionales. Un grave quebranto en su salud lo alejó de las pistas, reprisando exitosamente en el clásico Otoño de 1937, que ganó en forma espectacular. Totalizó en premios la suma de $ 134.117.



Campaña cumplida en 1936

Carrera	Figuración obtenida		Premio
Premio Gran Vista	1º	$	4.000.—
Clásico Santiago Luro	1º	"	7.000.—
Clásico Montevideo	1º	"	10.000.—
Clásico Pollas de Potrillos	1º	"	22.117.—
Clásico Gran Premio J. Club	1º	"	30.000.—

Campaña cumplida en 1937

Carrera	Figuración obtenida		Premio
Clásico Otoño	1º	$	10.000.—
Clásico Vicente L. Casares	1º	"	10.000.—
Clásico General Belgrano	1º	"	10.000.—
Clásico Chacabuco	1º	"	15.000.—
Clásico General Pueyrredón	2º	"	3.000.—
Clásico Gran Premio de Honor	2º	"	8.000.—
Clásico Carlos Pellegrini	3º	"	5.000.—

En los clásicos General Pueyrredón y Gran Premio de Honor escoltó a Balbucó y en el Pellegrini llegó tercero de Albacea.

Con Médicis Desaparece el Ultimo Crack Auténtico

UNA baja sensible ha sufrido el elevage nacional. En el haras La Florida donde prestaba actualmente servicios como reproductor ha muerto Médicis, "crack" de la generación de 1936. El extraordinario hijo de Congreve y Medée en su paso por las pistas se reveló como un elemento de excepcionales aptitudes corredoras ganando las cinco pruebas en que intervino al iniciar su campaña.

♦ Actuación en 1936

Debutó ganando el Premio Gran Vista, posteriormente triunfó en los clásicos Santiago Luro, Montevideo, Polla de Potrillos y Gran Premio Jockey Club. Un grave quebranto en su salud obligó su alejamiento de las pistas, debiendo ser puesto en cura hasta el año siguiente. En un momento dado la afección sufrida por el hijo de Congreve hizo temer por su futuro, pues el mal le había interesado la pleura quedando en precarias condiciones.

Luego de un tratamiento prolongado, Médicis hizo la rentrée en el clásico Otoño de 1937, triunfando en brillante estilo. Posteriormente ganó los clásicos Vicente L. Casares, Belgrano y Chacabuco. En vísperas del Pueyrredón, secuelas de su vieja afección debilitaron su estado físico perdiendo frente a Balbucó. Corrió luego el Gran Premio de Honor, llegando segundo del rival aludido y se retiró de las pistas luego de clasificarse tercero de Albacea en el Pellegrini, cuando era evidente que sus fuerzas estaban en claudicación.

♦ "Sire" en Los Cardales

Retirado de las pistas, el hijo de Congreve fué llevado en calidad de reproductor al haras Los Cardales, donde evidenció la excelencia de su poder transmisor a través de sus hijos, entre los que destacaron Marchons, Mendicante, Chalons, Fuerza Bruta, Democrática y Jordaens. Marchons llevado a los Estados Unidos, ganó carreras espectaculares, revelándose como un "crack".



MEDICIS

♦ Murió en La Florida

En la liquidación del haras Los Cardales, Médicis fué adquirido por el señor Manuel J. Carballido, propietario del establecimiento de cría La Florida, donde el hijo de Congreve estaba llamado a destacar sus aptitudes de reproductor, habiéndosele seleccionado al efecto un excelente plantel de yeguas madres. La muerte sorprendió a Médicis en la cabaña de referencia a los 16 años de edad.

Los Ganadores de las Pollas Ofrecieron la Nota del Día

EN la pista de correr del hipódromo Argentino, que se encontraba en condiciones normales de elasticidad se registraron esta mañana los ejercicios que detallamos a continuación, dejando constancia que debido a la niebla algunos escaparon al control de nuestro cronometrista.

La nota destacada de la mañana en la cancha la dieron los ganadores de ambas Pollas del año corriente. White Milk y Pancho Freddy, que ensayaron apareados sobre una partida de 800 metros, que recorrieron con excelente acción en 47" 3|5 y finalizaron sin sacarse ventaja. Como es sabido la potranca intervendrá en el clásico Selección y el potrillo lo hará en el Gran Premio Jockey Club, donde se descuenta que contará con las preferencias de la cátedra.

En 600 metros

Retorta, M. A. Vidal, en 35"; **Baturro** O. Matteucci, en 35"; **William Tell**, H. de la Torre, en 35"; **Love Affair**, O. Matteucci en 35" y 3|5; **Cátedra**, R. Picón y **Estatuto**, C. Herzog, en 35" 3|5, a palos falsos; **Early Foot**, F. R. Quinteros, en 35" 3|5; **Pordiosero**, R. Degiorgi, en 35" 4|5; **Gay Lady**, con E. Spizzirri, en 36", lado opueso.

En 700 metros

Picadura, R. Recavarren, en 41" y 1|5; **Guipúzcoa**, F. R. Quinteros, y **Dab of Paint**, A. A. Domínguez, en 41" 3|5; **Hook**, R. Recavarren y **Castelar**, H. de la Torre, en 42" y 3|5, juntos; **Idaho**, A. Avero, en 43", de recta.

En 800 metros

White Milk, A. Giovanetti y **Pancho Freddy**, I. Leguisamo, en 47" y 3|5, finalizando en una misma línea; **Virsha**, R. Recavarren, en 47" 2|5, de recta; **Rocío**, T. Tula y **Kalkén**, J. Contreras en 48", juntos; **Negrette**, I. Leguisamo y **Shell**, R. Recavarren, en 47" 4|5, juntos; **Pabellón**, A. A. Domínguez y **Soledad**, L. Carreño, en 48" 3|5 (la potranca dió cuatro cuerpos de ventaja y llegó a uno y medio); **Smirker**, J. Araya y un compañero con R. Degiorgi, en 48" 4|5; **Fandango**, T. Albertini y **Foxington**, J. Martínez, en 49"; **La Croisette**, R. Marrone, en 49"; **Rire**, T. Albertini, y un compañero, J. Martínez, en 49"; **Behovia**, R. Degiorgi y un compañero, P. Costa, en 49"; **Verdina**, J. Martínez, **Foxajax**, A. Giovanetti y **Acer**, J. Mernies, en 49"; **Riachuelo**, J. Martínez y **Carolina**, con P. Lofiego, en 49" 2|5, juntos; **Legionaria**, H. Melo, en 49" 3|5; **Anglófila**, V. Valillo, en 49" 3|5; **Gaitiño**, peon y **Maitá**, L. Boggiano, en 49" y 4|5, juntos; **Chunso**, J. Babera y **Mi Caréme**, F. R. Quinteros, en 50", juntos; **West**, J. Villegas, en 50" 3|5; **Picapedrero**, O. Matteucci, en 51" (de los 1.000 a los 200); **Dominó**, F. Delleutraz y un compañero, J. Batista, en 51"; **Escudera**, L. Carreño, en 51" 2|5, lado opuesto; **Tiflis**, E. Antúnez y **True Man**, H. Tula, en 51" 4|5; **Académico**, F. R. Quinteros, en 52" 2|5, suave; **Patito**, R. Martín, cómodo.

En 1.000 metros

Comanche, R. Recavarren, en 1'1"; **Eraser**, F. R. Quinteros, y **Fantoche**, J. Zaragoza, en 1'1" (mejor el 1o.); **England**, J. Araya, dominó por tres cuerpos a **Miss Vera**, con M. de Biase y **Balsámica**, con R. Degiorgi, en 1' 3|5; **Rico Habano**, J. Zaragoza y **Comic**, L. Carreño, en 1'1" 4|5, juntos; **Sabañón**, J. Mernies, en 1'2" 2|5 de los 1.200 a los 200; **Pótosí**, C. Buczak y un compañero, C. Riero, en 1'4" 2|5; **Huaterábica**, J. Babera y **Salpicada**, I. Leguisamo, en 1'2" 3|5, juntos.

En 1.100 metros

Día de Gloria, R. Recavarren en 1'7" 4|5, de recta; **Lastra**, E. Antúnez y **Predicament**, C. Herzog, en 1'8" 3|5, de recta

En 1.200 metros

Muy Serio, J. Villegas, a palos falsos; en los primeros 1.100 lo acompañó **Chat Noir** con E. Catalano.

En 1.400 metros

Jovenzuela, R. Recavarren y **Kontrás**, C. Riero, en 1'28" 3|5, llegando juntos.

En 1.500 metros

Aullido, J. Batista, en 1'36"; en los últimos 1.000 lo acompañó **Pingo** con el peón, en 1'3" 3|5; **Rao**, V. Valillo y un compañero, con R. Marrone, en la niebla.

En 1.600 metros

Bayano, R. Recavarren y **Profética**, A. Avero, en 1'43" 2|5, juntos (pero cómodo el 1o.); **Nítido**, E. Antúnez y un compañero, H. Tula, en 1'44" 2|5; **Singapur**, R. Rodríguez, en 1'44" 3|5, a palos falsos; **Rencorosa**, J. Villegas y una compañera, J. Hidalgo, en 1'46" 2|5; **Pambú**, V. Valillo, de floreo; **Faubourg**, E. Antúnez y un compañero, E. Caballero, en la niebla; **Gingin**, A. Avero, en la niebla; en los últimos 1.200 lo acompañó **Holly**, con R. Martín, empleando 1'16".

En 1.800 metros

No Rosendo, P. Lofiego, **Alumni**, A. Giovanetti y un compañero, con T. Albertini, en 1'58" 3|5, llegando juntos.

En 2.200 metros

Sorprendente, O. Baratucci y un compañero, M. Montero, en 2'23".

Profética no Demorará en Volver Para Dar Desquite

Dentro de breve plazo reaparecerá esta tordilla, que no hace mucho perdió a corta distancia de Snow, en 1'52" 2|5, Palermo, aventajando a Solita. Profética, mejor sazonada, dará probablemente desquite de esa derrota que, con mejor suerte y menos precipitación de parte de Recavarren, pudo haber sido un triunfo.

Hip. Argentino

Inscripciones Para el Domingo 28

Premio Serenísimo — 1100 metros

Cinta Verde	57	Chintosa II	57
Léala	57	Quimérica	57
Plicha	57	Berdónica	57
Goitzar	57	Albura	57
Dorée	57	Quesera	57
Lastra	57	Unidad	57
Fazenda	57	Salga	57
Brevedad	57	Dab of Paint	57

Premio Morosivo — 1400 metros

Donald Duck	57	Chucho	57
Roederer	57	Fantoche	57
Petrograd	57	Poseur	57
Pernod	57	Kaiken	57
Guitarrazo	57	Fabulista	57
Gulñador	57	Mordaz	57

Premio Snob — 1500 metros

Parley	56	Acer	56
Ancar	56	Treboláres	56
Gin Fizz	56	Hierbal	56
Infrarrojo	56	Babalú	56
Hook	56	Mi Sobrino	56
Nítido	56	Solemne	56
Pétalo	56	Ataturk	56

Premio Plover — 1100 metros

Montmartre	58	Kontras	55
Mandarín	58	Soler	55
Damara	56	Día de Gloria	55

Premio Maipú — 1000 metros

W. Tell	60	Baturro	59½
Soler	59½	Virsha	57½
Equinox	59½	Empeñosa	57½

Premio Envión — 2000 metros

Lina	56	Danseuse	52
Vivilla	56	S. Lass	52
Merisette	53½	Bellegarde	52
Hija	52	Palmy	52

Pr. Rey del Bosque — 2000 metros

Comanche	57	La Coruña	50
Lazarillo	52		

Premio Renown — 1600 metros

Mendicante	58	West	58
El Guaso	57	Tiflis	56
Cunard	51	Imperator	47
Snow Tune	48	Tanque	54
Sabañón	52		

Hip. Argentino

Inscripciones Para el Martes 30

Premio Cute Eyes — 1500 metros

Lanthelme	50	Picadura	56
Edwina	56	Xuchitl	56
Gingin	56	Siracuti	56
Rencorosa	56	Francesa	56
Rosa Mora	56	Behobia	56

Premio Platin — 1100 metros

Gay Runner	56	Balbuceo	56
Radiograma	56	Sustituto	56
Feliz	56	Chat Noir	56
Make Way!	56	Sufragio	56

Premio Hear! — 1400 metros

Respingada	58	Elea	58
Guipúzcoa	58	Garupa	58
Jovenzuela	58	Damara	58
Scotch Lass	58	Bellegarde	58
Zamorana	58	La Loma	55
Royalette	58	Kutika	55
Palmy	58	Bellezza	55

Premio Don Dávila — 1600 metros

Faubourg	56½	Ilustre	51
Cunard	54½	S. Tune	50½
Hadfi	53½	Alabastro	50½
Bayano	53½	Brazuelo	50½
Sabañón	52	B. Bull	49½
Imperator	51½	D. de Gloria	46
Hormigón	51		

Premio Rivadavia — 2000 metros

Mendicante	52	Arponero	47
El Guaso	51	Porón	47
Realy	53	Tanque	48
Repeluz	55	Altruista	58
Patito	48½	Adorée	60

Premio Guapo — 1500 metros

Minnesota	57	Ambigua	54
La Coruña	54	Snow	54
Shell	54		

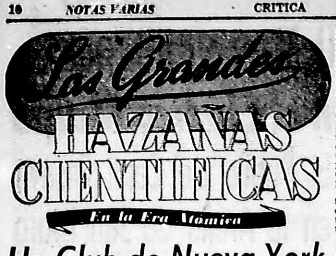
Premio Moslem — 1500 metros

Carillón	54	Retang	54
Flotando	54	Toxinal	54
Calambre	54	Rao	54
Gauchesco	54		

Premio Rakoczi — 1100 metros

Tramontana	Retorta
Entradora	Virsha
Honeymoon	

(Anulada)



Un Club de Nueva York Da Alivio y Compañía a ex Enfermos Mentales

NUEVA YORK, 23 (AP). — En una callejuela transversal de Manhattan hay una puerta insignificante que constituye la entrada de un club pequeño, confortable y original, limitado a cien asociados, entre hombres y mujeres.

Todos los miembros y los empleados del club han sido pacientes de algún hospital de insanos.

Los asociados ríen y bailan, pero hay un compromiso tácito entre ellos: no habrá ninguna aventura amorosa ni matrimonio.

El club surgió por propia iniciativa de los miembros, y en la actualidad, después del primer año de existencia, ha tenido tanto éxito, que en el mes de septiembre se extenderá a otro piso de la casa.

Esta agrupación ha disfrutado de un amplio apoyo de parte de los psiquiatras, que dicen que es la primera y única organización existente en el mundo en su género.

Ultimamente, como socio protector, se ha anotado el presidente de la Asociación Americana de Psiquiatría, doctor George S. Stevenson.

La agrupación ofrece a los miembros un plan de actividades muy completo. Un club de la jovialidad, un programa de recepciones y fiestas sociales, conferencias sobre problemas personales, clases de arte, enseñanzas de la orfebrería, clases de baile, y otras actividades por el estilo.



Aparte de participar en todos estos servicios, los socios acuden a la sede social para sentarse cómodamente y charlar, o leer revistas, o bien oír la radio y beber bebidas suaves. El hall principal está amueblado con mucho gusto. Desde él se tiene acceso a un patio en el que hay unas sillas rústicas y una fuente en uno de los ángulos. Esta fuente parece que fué colocada por el autor Alejandro Woolcott, que en un tiempo vivió en la casa.

El club ha tomado su nombre de la fuente, símbolo, desde tiempos antiguos, de la curación.

Cinco grandes corporaciones y dos hospitales han ofrecido trabajo a miembros del club de la Fuente. En estos casos el empleador recibe un detallado informe psiquiátrico, en el que se le indican las capacidades exactas y las limitaciones del nuevo empleado. Hasta la fecha ninguno de los empleados facilitados por esta entidad ha tenido que ser despedido.

El club de la Fuente también se acuerda de aquellos enfermos que tienen que quedar sometidos a un tratamiento especial, y tiene establecidos servicios benéficos para los convalecientes que acaban de ser dados de alta, servicios que no sólo están atendidos por la agrupación sino por los mismos hospitales.

El resultado obtenido por la agrupación constituye al mismo tiempo una conquista en la terapéutica psiquiátrica. Las estadísticas muestran que los enfermos mentales de un hospital del Estado tienen que volver a la reclusión en una tercera parte. Prueban también que estos mismos enfermos, cuando son atendidos en su convalecencia por el Club de la Fuente, pueden considerarse curados, con un resultado negativo en un año únicamente algo menos del diez por ciento.

Los psiquiatras han llamado a este sistema "nuevo modelo de terapéutica de grupo", pero los interesados se limitan a darle el nombre de "cura de los solitarios".

Hasta el momento, a causa de la escasez de medios, no se toma en el club sino, principalmente, a antiguos enfermos del hospital del Estado de Rockland, Nueva York.

Fué efectivamente en Rockland en donde se formó un grupo de amigos entre los convalecientes. Los encargados del hospital no vieron con buenos ojos, porque la sociabilidad está reñida con la disciplina, pero hubo, sin embargo, dos personas que no coincidieron con esta manera de pensar y que estimularon en este propósito a los reclusos. Uno de ellos era el doctor Hiram Johnson, y la otra persona, la señora Howard Schermerhorn, que en aquellos momentos trabajaba como voluntaria de guerra en el hospital. Ambas personas quedaron convencidas de que se trataba de una nueva manifestación de la grupoterapia.

Cuando estos enfermos volvieron al mundo se sintieron sumamente solitarios. Uno de ellos, el príncipe Michael Obolensky, nieto de un gobernador de Moscú de la época zarista, reunió a sus antiguos amigos y en esta forma se formó, en 1944, el club inicial.

El club recibió un nombre audaz, "No estamos solos". A pesar de ese nombre, durante varios años arrastró una vida precaria careciendo de dinero y de sede social. Entonces los asociados decidieron comenzar de nuevo y buscar una ayuda financiera. Con tal fin se dirigieron a la señora Schermerhorn.

En esta forma pudieron llegar a adquirir la casa de la fuente. El club alquiló los tres pisos superiores, al objeto de disponer de algunos fondos.

La apertura del club tuvo lugar en julio de 1948. La señora de Schermerhorn figuró en el comité de socios fundadores, en unión de la señora Auguste Richard y del doctor Emily Burr.

Al mismo tiempo, el doctor Russel Blaisdell, ex director en Rockland, creó un comité profesional consultivo, que se ha venido ocupando de encontrar trabajo a los asociados.

Con un Excelente Método se Podrá Soldar en Frío

SE ha logrado en los Estados Unidos un nuevo método de soldar que no exige los característicos sopletes ni calor alguno, y que, en cambio, deja perfectamente soldados los metales. Hecho con polvo de aluminio, el nuevo soldador no es sino una substancia pastosa como la arcilla.

Basta tomar la pasta en cuestión y aplicarla al agujero que se quiera tapar o a la fisura del metal; para ello se utiliza una espátula común. Una vez que se ha evaporado el solvente, el material suelda las partes deseadas con tanta fuerza como con las soldaduras de antes. Después se puede pulir y pintar como de costumbre.

El nuevo sistema de la pasta de soldar fué descubierto y elaborado en los laboratorios de la Reynolds Metales Company, gran empresa norteamericana productora de aluminio. Una de las más eficaces aplicaciones de la nueva pasta de soldar es para la reparación de radiadores de vehículos y parrillas de protección, ya que al no precisar la aplicación de calor, suelda sin perjudicar las partes pintadas o cromadas adyacentes al desperfecto que se desea reparar.



LOS SABIOS QUE TRABAJAN CON EL ATOMO ANUNCIAN OTRA NOVEDAD

UN nuevo tipo de desintegrador atómico, el "sincrotrón no ferromagnético", capaz de producir Rayos X de 300.000.000 de voltios electrónicos y de hasta 2.000.000.000 de voltios, está siendo construído por el Laboratorio de Investigaciones de la General Electric Co.

El anuncio relativo a esta nueva máquina, perteneciente a una serie de aceleradores electrónicos acerca de cuyas características informa próximamente el mencionado laboratorio, fué formulado por el vicepresidente de G. E., doctor C. G. Suits.

En 1943 los hombres de ciencia presentaron un betatrón de 100.000.000 de voltios, mediante el cual los electrones son acelerados prácticamente a la velocidad de la luz. Tal aceleración ocurre en un tubo al vacío de forma circular montado entre los polos de un electroimán de 135 toneladas de peso, construído con placas de acero. Fué seguido en 1946 por el anuncio de un nuevo desintegrador nuclear, denominado "sincrotón", que pesaba sólo ocho toneladas y producía una irradiación de 80.000.000 de voltios.

El sistema del betatrón es en gran parte similar al de un transformador corriente, donde se han aplicado dos bobinados alrededor de un núcleo de hierro común. Al fluir una corriente a través de uno de los bobinados, llamado "primario", induce otra en el denominado "secundario". En el betatrón, el bobinado "secundario" es reemplazado por el tubo al vacío, de forma circular. Los electrones, originados en un filamento calentado, son acelerados circularmente por medio de la corriente eléctrica inducida sobre el tubo. Cuando la energía ha alcanzado el punto máximo, los electrones chocan contra un trozo de tungsteno, produciendo un haz de Rayos X de una energía equivalente a la máxima alcanzada por los electrones. Este haz puede ser utilizado para provocar cambios en el núcleo de un átomo, por lo que la máquina constituye un importante instrumento en la investigación nuclear.

En el sincrotrón la operación se inicia exactamente en la misma forma. Tras una pequeña fracción de segundo, los electrones son acelerados hasta alcanzar una energía de más de 2.000.000 de voltios, velocidad que equivale aproximadamente al 98 % de la de la luz (300.000 kilómetros por segundo).

El nuevo sincrotrón, con todo su equipo eléctrico auxiliar, será ubicado eventualmente en un edificio especial en la localidad de Knoll, próxima a Schenectady, donde acaba de inaugurarse la primera sección del nuevo Laboratorio de Investigaciones de la G. E. En el presente momento está siendo montado, para ser sometido a prueba, en uno de los edificios del antiguo laboratorio. El funcionamiento de la nueva máquina a su potencia máxima, es decir, a 300.000.000 de voltios electrónicos, recién se logrará cuando se encuentre instalado en el laboratorio de Knoll.

Nuevo Archivador Electrónico

Se produce actualmente en los Estados Unidos un nuevo tipo de archivador electrónico, que en muy poco espacio puede tener ordenados 10 millones de documentos diversos y que, cuando se precisa, encuentra velozmente el documento buscado, la fotografía y entrega en unos minutos.

El nuevo aparato, que simplificará extraordinariamente las operaciones burocráticas, ha sido expuesto recientemente en Wáshington por el Departamento de Agricultura.

El archivador electrónico está contenido en una caja metálica del tamaño aproximado de un piano común y tiene una capacidad de admisión de documentos que por cualquiera de los sistemas anteriores exigiría un espacio 4.000 veces mayor al que ocupa. Entre 60.000 documentos diversos, el archivador electrónico tarda exactamente un minuto en entregar el documento buscado.

La nueva máquina llamada Microfilm Rapid Selector, ha sido adaptada de acuerdo con los principios desarrollados antes de la guerra por el eminente hombre de ciencia norteamericano Dr. Vannevar Bush. Fué perfeccionada bajo la dirección de expertos del gobierno de los talleres y laboratorios de una empresa privada, la Engineering Research Associates de Minneapolis (Minnesota). Combina la acción de una cámara de proyección de películas, un ojo fotoeléctrico y una cámara fotográfica de alta velocidad.

LA SENSACION QUE EXPERIMENTA UN PARACAIDISTA AL LANZARSE AL ESPACIO DESDE UN AVION EN VUELO

LONDRES, (Especial). — Recientemente experimenté mi primera sensación como paracaidista. Como resultado de ello, creo que esta experiencia es algo que hace pensar de vez en cuando a los que viajan regularmente en aeroplanos y que luego se recoge en ese lejano repositorio de los pensamientos desagradables de nuestra mente.

Lo mismo que la mayoría de todos los aviadores, antes de conocer esta emoción me preguntaba cómo encararía un salto en paracaídas. Tenía también mis dudas acerca de si podría reunir el valor necesario para abandonar un avión en situación de grave peligro. Hasta llegué a discutir mis dudas con los pilotos más experimentados, pero sin ningún resultado práctico.

"Cuando llegue el momento usted tendrá que lanzarse al espacio, y lo hará sin titubear — me decían — eso es todo".

Después de esto me consolaba a mí mismo pensando que "jamás me vería en ese trance". Pero en los recientes ejercicios aéreos sobre Gran Bretaña se despejó la incógnita, y ocurrió lo inesperado. Tuve que saltar por la puerta de escape del aeroplano, y si cualquiera de mis lectores tiene alguna duda acerca de un salto en paracaídas, tal vez pueda ayudarles a disiparla.

Por CHARLES GARDNER



CHARLES GARDNER

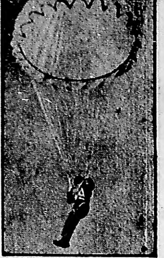
Con toda franqueza les diré que cuando llegó el momento de prepararse para lanzarse al espacio no hay tiempo para pensar en el miedo. La aprensión que siente la mayoría de la gente cuando considera este asunto a sangre fría desaparece por completo en un caso de emergencia. Nuestra dificultad empezó durante un ataque aéreo simulado cumplido por una superfortaleza volante norteamericana cerca de Leeds, Inglaterra, mientras volábamos a una altura de 10.362 metros. Los motores de babor de este aparato comenzaron a evolucionar en exceso de velocidad; es decir, que las hélices funcionaban a un promedio de aproximadamente 5000 revoluciones por minuto y no era posible pararlas. En esas condiciones, las hélices pueden saltar en cualquier momento con el peligro de chocar contra el fuselaje de la máquina y destrozarla.

Como nos encontrábamos a una altitud en que la presión del aire es necesaria para realizar un vuelo normal, lo primero que hicimos fué utilizar las botellas de oxígeno para poder respirar y depresionar el aparato. Sin esta medida no podíamos abrir las puertas de escape. Esta operación se realizó con todo éxito en pocos segundos. En algunos momentos el capitán del avión redujo la velocidad en todo lo posible y comenzó a descender en la forma más empinada que pudo; maniobra ésta muy difícil debido a que la depresionización había empañado sus parabrisas y tenía que volar a ciegas. Para entonces ya estaba abierta la puerta de escape y abajo podíamos divisar pequeñas ciudades que parecían juguetes de niños. El capitán ordenó que nos preparáramos para saltar, lo cual nos dió mucho tiempo para aguzar nuestra imaginación y considerar en todos sus aspectos el descenso en paracaídas. La idea no me perturbaba en lo más mínimo; al contrario, me parecía lógico que debíamos saltar. Pensaba que era un alivio para mí poder abandonar el penetrante ruido de esas dos hélices que en forma milagrosa se mantenía todavía en su lugar, aunque su resistencia se hubiera agotado y los motores impulsados por esas hélices fueran convertidos en una lamentable confusión de ruinas. Alcancé a ver varios pedazos volando de un motor de babor y temí la posibilidad de un incendio, aunque habían sido cerrados los tanques de combustible. Un minuto más tarde, a medida que aumentaba el ruido de las hélices, recibimos la orden de abandonar el aeroplano. En realidad, más tarde nos enteramos que el capitán no había dado esa orden y se nos dijo que fuéramos a ver a otro oficial que no había oído bien una instrucción transmitida por el teléfono de intercomunicación. Luego se supo que el capitán estaba diciendo realmente algo acerca de no lanzarse en paracaídas hasta que el aparato llegara a una altura que ofreciera mayor seguridad y a un nivel del aire más respirable. Cuando se nos dió finalmente la orden, la cumplimos sin vacilar. El bombardero se arrojó primero porque estaba bloqueando la vía de acceso de la salida. Luego lo hicieron dos pasajeros, seguidos por el radiotelegrafista y el oficial de ruta.

Confieso con toda franqueza que no experimenté el menor temor. Me parecía más seguro y tranquilo un paracaídas que un avión justificando completamente la teoría de que "cuando llegue el momento de saltar uno tiene que hacerlo sin discusión".

Descendí despacio por la puerta de escape y salté. Esta operación no ha sido más difícil, mental y físicamente, que saltar desde los últimos escalones de una escalera a pocos metros del suelo. Con eso no quiero decir que yo sea una persona con nervios de acero, pues todo lo contrario, estoy muy lejos de ello. Se debe pura y sencillamente a que era necesario saltar y uno lo hace sin vacilar un solo segundo. Al abandonar el avión empecé a dar saltos mortales. No sabíamos a qué altura nos hallábamos, pero creo que era de unos 7.620 metros. Mi primer pensamiento fué dar gracias a Dios por haberme alejado de aquel infernal ruido de las hélices. No experimenté el más leve dolor de estómago. La voltereta fué muy suave, y después el cuerpo humano pronto se acostumbra a su caída final de 160 kilómetros por hora de velocidad. Después de eso su velocidad no varía y no hay aceleración que pueda trastornar al cuerpo o al sistema nervioso. En los primeros segundos estuve buscando la manija para abrir el paracaídas mientras éste seguía dando saltos mortales, hasta que logré abrirlo y comenzó a flotar hasta posarse en un campo recién arado. Estaba luchando todavía con las cuerdas para amortiguar el golpe del paracaídas cuando éste tocó tierra con un impacto inesperado pero no violento.

Ahora que pasé mi prueba de fuego me atrevo a preguntar si la antigua idea de equipar a los aviones de pasajeros con paracaídas es tan disparatada como parecía. Tengo la seguridad que en un verdadero caso de emergencia todo el mundo reconocerá las grandes ventajas que ofrece su empleo. De todas maneras, ahora sé que no hay que temer al balanceo final de un descenso en paracaídas, porque es tranquilo y muy agradable.



EXITO. — Un paracaidista, poco después de lanzarse al espacio desde un avión en vuelo, se dirige con éxito acercándose a la tierra

En Lugar de Plomo Material Plástico

La Oficina de Pesas y Medidas de los Estados Unidos está realizando las últimas pruebas para determinar si es posible sustituir, ventajosamente las tuberías de desagües y aguas corrientes utilizadas hasta ahora, por las fabricadas con materiales plásticos.

De dar el resultado que se espera, las nuevas tuberías de material plástico facilitarán la enorme industria de la construcción en los Estados Unidos.

Como en las diversas ciudades de los Estados Unidos el sistema de desagües y tuberías se ha desarrollado en forma autónoma hay tal multiplicidad de diámetros en las mismas que es difícil realizar una producción en serie dada la enorme variedad existente. Al ser imposible producir en masa, el costo aumenta considerablemente.

En la actualidad se piensa unificar todos los sistemas, y si los nuevos caños de material plástico transparente son de la calidad que se espera, no solamente se desecharán las tuberías utilizadas hasta hoy sino que se suplantarán las ya instaladas, pues la producción en masa de las plásticas hará que sean muy económicas.

TEATROS

COLON — HOY a las 21 hs. 13a. función de gran abono: DON JUAN, de Mozart. Dir. de orq. Erich KLEIBER. — PLATEA c|imp. $ 38.50.

APOLO — Corrientes 1386. 35-3938 — Hoy: Descanso. Mañana, gran func. org. Asoc. Cronistas de Turf. Notable progr. Ult. días: Las cosas que hay que aguantar... para poderse casar. Setiembre 2 debut Cía. PAULINA SINGERMAN.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4688 Cía. Nélida QUIROGA. Dir. A. Discépolo. 18.15 y 22.15 gran éxito: EL PUENTE, obra porteña de C. Gorostiza, vibrante, alegre emotiva, de gran actualidad.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1797. Esp. Gallo. 18.20 y 22.20. Cía. Enrique Serrano, éxito cómico: El tendero de Santo Domingo. Loc. en vta. p. mañana

ATENEO — Paraguay 918. 31-2881 — Cía. LUISA VEHIL-E. Serrador. 18.10 y 22.10: LOS ARBOLES MUEREN DE PIE, de A. Casona.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295 — Cía. ROMERIA con Angel Pericet, el mejor bailarín de España. 18 y 22.15: LA GRAN FIESTA DEL BAILE ESPAÑOL.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. Hoy 18.15: Recital Ana María Palumbo Berg; 21.30, Cía. Alicia Campos. Mañana: FILOMENA MARTURANO (inc. men.), c. Tita Merello y Guillermo Battaglia.

CASINO — Maipú 326. 31-3500. Hoy descanso. Mañana 18.15 y 22.15, Cía. Francisco Canaro y Toscanito.

COMEDIA — Paraná 426. 38-0226. — Cía. Cómica Augusto CODECA. 18.15 y 22.15: Dos Virginias para Pablo, de Lichtenberg, música de P. Misraki; direcc. Esteban Serrador; gran presentación.

COMICO — Corrientes 1280. 35-2108. Hoy 21.45. 3er. recital de baile español por Luis Díaz de Cáceres; al piano, Carmen Hermoso. — Mañana 18.15 y 22.15. Lola Membrives en las últ. repres., de EL AGUILA DE DOS CABEZAS, de Cocteau.

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35-0818 Cía. Cubas-Abad. 18.15 y 22.15, la extraordinaria opereta de Lehar: LA VIUDA ALEGRE.

EMPIRE (Teatro Intimo). — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15 éxito cómico de la Cía. Díaz-Collado y gran elenco en: CON LA VIDA DEL OTRO de Carlos Llopis. Ult. 15 días.

GRAND SPLENDID — Santa Fe y Callao. 44-0808 Hoy 18.20, 3ª charla de Federico García Sanchiz con: Cuentos de amor. Platea $ 10. — Jueves 25, debut Ruggero Ruggeri con: El placer de la honestidad. Temp. popular. Platea $ 8.

LICEO — Rivadavia 1495. 38-4291. — Cía. Esp. de Comedia ANA LASSALLE. 18.30 y 22.15, p. úl. vez: MORENA CLARA, de Quintero y Guillén. Viernes estr. ADORACION, de Benavente.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3682. — Cía. de Rev. c. Caplán, Bozán, Fortuna, P. Iglesias, etc. 18.30 y 23.15: "Sarao" en Villa Devoto; 21.40: La vitamina de la alegría.

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-0116. Cía. Italiana Opereta F. BONI. — Hoy 21.30, p. últ. vez: La Duchessa del Bal Tabarin. Prot. Franca Boni.

MUNICIPAL — Corrientes 1530. 35-8611. Hoy a las 22.15: TARTUFO, de Molière. Dir. E. Cuitiño. Plat. c|imp. $ 3.30.

NACIONAL CERVANTES — Libertad 815 41-2224. Com. Nnal. de Cultura. Viernes 26, a las 22, estreno: El calendario que perdió siete días, de E. Suárez de Deza.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633 — Hoy 18.15: Concierto de piano por Leonor Teranes. Platea $ 7. A las 21.30: Concierto de piano por Zenón Fishbein. Platea $ 10. — Hoy descansa Mecha Ortiz. Mañana a las 18.15 y 22.15: LA ORQUIDEA (inc. p. men.).

POLITEAMA — Corrientes 1478. 35-5214 Gran Cía. Musical Española MARIA ANTINEA, presentación viernes 26, a las 22 con: La España que canta y baila.

Pte. ALVEAR — Corrientes 1659. 35-6076 Emp. P. E. Carcavallo. Hoy 18.10 y 22.10 Cía. Delia Garcés-Mariano Mores en la comedia musical: BESAME PETRONILA, de Zavalía y Eiraldo, música de Mores.

SMART — Corrientes 1283. 35-2197 — Hoy 18.10 y 22.10. Esp. Gallo pres. Cía. Gloria Guzmán c. P. Pasto y S. Chiola en MONICA PERDIO UN COMPLEJO, de M. Coronatto Paz.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. Hoy 21.45, Joseph Buloff y Luba Kadison en su magnífico espectáculo: EL CANTOR DE SU TRISTEZA.

VARIEDADES — Lima 1615. 23-1303. Hoy único día: SOY GITANA, a las 17 y 22 hs. Mañana: SE CASO MASTRONICOLA, Cía. Ruggero.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-0700. Hoy 17.50, 20.20 y 22.40: Varieds. y estr.: LA BELLA Y LA BESTIA, c. J. Marais y Josette Day. Verm. y noche numerad.

AMERICAN — Córdoba 1735. 44-0494 — Pantalones cortos, Toscanito; Todo un héroe, P. Arias; Lucrecia Borgia, O. Bozán.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. — Que siga la boda, E. Williams; Milagro a la orden, F. Morgan.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541 — Hoy: California, R. Milland; Yo vivo con la muerte; El misterioso Mr. M. 3.4 ep.

ATENEO — Piedras 646. 33-6246. — Pantalones cortos; Todo un héroe; Romance sin palabras.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726 — Abbott y Costello contra los fantasmas; Luna sin miel; Odio y pasión.

AVENIDA — Avenida de Mayo 675. — Sueño de Navidad; Modas y mujeres en el tiempo; Se los llevó la trampa; Not., varieds.; Hasta el fin del mundo. $ 0.75.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0156 — 19.5 y 21.45: Varieds.; 17.35, 20.10, 22.50: BRUMAS EN MI CORAZON, P. Fresnay (no apt. men. 14 añ.). Ult. sec. plat. numer.

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. 17.40, 20 y 22.30: Dibujos y ¡OLE, TORERO! c. L. Sandrini y P. Rico.

★ CALLAO — Callao 27. 38-1898 ★ 18.20 y 23.10: De hombre a hombre, E. Muiño; 21.15: Medianoche, A. de Córdova; 19.50: El amor las vuelve locas. Progr. inc. men. 18 años.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2379. — 18.40 y 23.10: De hombre a hombre, E. Muiño; 21.15: Medianoche, A. de Córdova; 20: La locura de Don Juan, E. Serrano. Progr. in. men. 18 años. Precireb. $ 2

CATALUÑA — Corrientes 2046. 47-0662. Tierra y sangre; Ceniza para la gloria; Rosa la apache; Valle de sangre.

CECIL — Defensa 845. 33-5679. — De hombre a hombre, E. Muiño; Medianoche; Un ángel sin pantalones. Progr. inc. men. 18 años.

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. De hombre a hombre, E. Muiño; Medianoche, A. de Córdova; Un ángel sin pantalones. Progr. inc. men. 18 años.

CINELANDIA — Corrientes 1743. 35-6100. Milagro de amor; Las tres ratas (inc. men. 18 añ.); Los secretos del burón (inc. p. men. de 14 años).

COLISEO — B. de Irigoyen 500. 38-2127. La diligencia; La jugadora (inc. men. 16 años); La ciudad sin hombres. Pit. $ 1.

DILECTO — Córdoba 1651. 44-5535 — Luna sin miel; Abbott y Costello contra los fantasmas; A escondidas de su esposo.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4138 — Entre hombres valientes; Rumbo a México; Balas redentoras.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846 — Casanova aventurero (i. m. 14 a); Recepe (i. m. 14 a); Desaparece el cadáver.

EXCELSIOR — Corrientes 3234. 62-4637. Hoy: Beau Geste; Un alma torturada; La foto acusadora.

GAUMONT — Rivadavia 1635. 38-0606. Cont. 19.25 y 23: BAMBI, 3ª semana de gran éxito: 17.35, 21.10: Mi adorable rival, L. Young; 20.40: Variedades.

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-6968. Varieds.: MADRE ADORADA, c. S. García; MISION BLANCA, M. de Luna.

GRAN CINE FLORIDA — Florida 271. 33-6133. Día cómico: El abuelo de la criatura, Laurel-Hardy; Carlitos empapelador; 3 Chiflados; dib. Mickey, Donald, Pluto, Bucéfalo, Espaguetti, Super Ratón. Plat. $ 0.85.

GUARANI — Belgrano 2160. 48-7627 — De hombre a hombre, E. Muiño; Medianoche; Camino de Sacramento. Progr. inc. p. menor. 18 años.

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1352. 38-7443. Loc. numer. 17.30, 20 y 22.30: Varieds.: 17.50, 20.20 y 22.50: En cualquier lugar de Europa (no apt. men. 14 añ. a inc. men. 18 años).

GRAN CINE MITRE — B. Mitre 1332. 38-5591. Pantalones cortos; Todo un héroe; María de los Angeles. $ 1.70.

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7009 — 17.30, 20 y 22.30: Vars.: 18, 20.18 y 22.45: LA FELICIDAD NO SE COMPRA, c. G. Cooper y A. Sheridan.

GRAN CINE SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1195. Siempre localids. numeradas. 18.45 y 22.35: Escándalo en la Opera, Carmen Caniglia, Tito Schipa, G. Bechi, T. Gobbi, 17 y 20.50: La ciudad tiembla.

GRAN PALACE — Maipú 455. 31-4868 — 17.15 y 21: La mujer del otro; 19, 22.45: CITA DE AMOR, Ch. Boyer.

GRAN OPERA — Corrientes 860. Hoy 18.30-22.40: LA TRAMPA (inc. men. 14 años), Zully Moreno; 17 y 20.50: Con el diablo en el cuerpo (no apt. men. 14 añ). Localid. numer. Jueves: ESPADA Y CORAZON, con Douglas Fairbanks.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — Al compás de Broadway; Loco por ellas; La mágica herencia.

IDEAL — Suipacha 378. 35-3300. Hoy 18.35 y 22.25: EL PIRATA, en tecnicol., G. Kelly; 17-21: La mano siniestra. Jueves, gran estreno, NOCHE TRAS NOCHE c. Viveca Lindfors. Loc. numerad.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431 — 18.30 y 22.40: La voz del honor, V. Mature; 18.15 y 21.15: Qué par de vivos, Laurel y Hardy.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118 — Fugitivos del infierno; El látigo (inc. p. men. 14 años); Tengo dos novios.

LORRAINE — Corrientes 1551. 35-8501. OPERETA, c. W. Forst; 13 SILLAS, c. H. Rühmann; Variedades.

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 35-3742 Cont. 19, 21, 22.50: LARGO ES EL CAMINO; 18.30, 20.30, 22.25: Varieds.

LUX — Corrientes 1372. — Continuado. Bajo blancas velas; Escuela de esquiadores; Notic.. Vengadores del crimen; Los ojos del Nilo. Plat. 0.60.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893 — Loc. num. 18.20, 20.30, 22.50: En cualquier lugar de Europa (no apta men. 14 años e inc. men. 18 años).

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936 — Mujeres que bailan; A volar, joven, Cantinflas; Varieds.

METROPOLITAN — Corrientes 1343 Hoy 18.35 y 22.35, E. Williams en: En una isla contigo, en tecnicolor, c. Ricardo Montalbán, Cyd Charisse, P. Lawford, X. Cugat y su orq. Loc. numer. p. hoy y mañ. en venta.

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31-5815 — 18, 20.10, 22.20: Vars.: 18.30, 20.45, 23: LOS NOVIOS, M. Félix, P. Armendáriz.

MUNDIAL — Corrientes 959. 35-3345 — Cómicas, 3 Chiflados; Templos de Oriente; Completamente chiflado; Apetitos satisfechos; El guardafaro; Dinky halla casa; Not. Arg.; Terremoto en Ecuador.

NORMANDIE — Lavalle 861. 35-1660 18.40-22.40, R. Skelton: El espía espiado; 20.50, J. McCrea: Pasó por aquí. Miérc. La emboscada fatal (inc. men. 14 añ), V. Mayo; Caravana de audaces, E. Flynn, O. Havilland.

NOVEDADES — Florida 344. 31-8158 — Not. Brit. Churchill en Italia; La guardia irlandesa recibe nuevo estandarte; Not. Arg. Homenaje al Gral. San Martín; dib. col., vars.: Terremoto en Ecuador.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515 — Hoy 18, 20.20 y 22.25: Dib. y Mil ojos tiene la noche (no apt. men. 14 años).

PARAMOUNT — Lavalle 843. 35-0999. — Vigilantes al rescate; Duro, vaquero, c. Abbott y Costello: ¡Gung-Ho! R. Scott.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — E. Flynn en: El caballero audaz; H. Bogart en: Altas sierras.

★ PETIT SPLENDID — Libertad 974 ★ 41-1324: La pícara Susú, G. Rogers; Rebeldía, Ch. Laughton; Secretos de un Don Juan, F. March.

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Terremoto en Ecuador; Cafrera hípica de obstáculos; Gasparín Tell; dib. col. vars.

PLAZA — Corrientes 939. 35-7777. Calef. La pícara Susú, G. Rogers; Rebeldía, Ch. Laughton; Ser o no ser, C. Lombard.

PREMIER — Corrientes 1565. 38-2113 Hoy 18.35 y 22.25: EL PIRATA, en tecnicol., G. Kelly; 17 y 21: La mano siniestra. Jueves, gran estreno: NOCHE TRES NOCHE con Viveca Lindfors. Localids. numerad.

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1112. Calef. Progr. inc. men. 18 años: Cándida la mujer del año, Catita; Son cartas de amor; La rubia Mireya, M. Ortiz. $ 0.85

RADAR — Esmeralda 320. 35-1522 — Hoy 18 y 22: Lo mejor de nuestra vida; 17.55 y 21.15: Varieds. Viernes: CITA EN LA MUERTE (inc. men. 18 años).

RADIO BELGRANO. Ayacucho 2071. — Hoy 18 y 21.45: LA TRAMPA (inc. men. 14 años). En escena: El Chúcaro y Dolores y Llatja-Sumac (tierra linda).

RADIO CITY — Corrientes 2067. 48-0030 El capitán Pérez, Caradura, El paraguas delator; El rey de la pelea.

REAL — Esmeralda 425. 31-3600 — Cazadores de perros; Castor perezoso; Tarzán el terrible; Ratonología, Tom y Jerry, etc.

RENACIMIENTO — Lavalle 825. 35-1850 Locura de amor, A. Batista; ROJO Y NEGRO (inc. men. 18 años), P. 2.

ROSE MARIE — Lavalle 750. 31-5433 — Cont. Abbott y Costello contra los fantasmas; Luna sin miel, c. C. Colbert.

ROTARY — Corrientes 365. 31-8061. — Cómicas, dibujos, Notic.: Como te quise te quiero, M. Oberon. $ 0.80.

★ SARMIENTO — Lavalle 852. 35-3338 ★ Progr. inc. men. 14 y 18 años. 19.10: De hombre a hombre, E. Muiño; 20.50: Medianoche, A. de Córdova; 20.35: La novia de mi marido, R. Lane.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-0236 Soñando despierto; No te puedo olvidar; Shorts musicales.

TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455. Calef. Varieds.: Tinieblas piadosas; El hombre inolvidable (tecnicolor).

VICTORIA — Av. de Mayo 882. 34-1493 Aventuras de Robin Hood, E. Flynn, en color.: Sargento York, G. Cooper.

UNION — Independencia 2870. 45-2565. Beau Geste; Marruecos; ¿Quién dijo crimen?, F. McMurray.

FLORIDA — Galería Güemes. 34-0275. El milagro de nacer; Fruto del matrimonio; Siemprevíva. Progr. sólo p. may. 18 añ.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. Hoy 17.50 y 22.45: MALA MONEDA, D. O'Keefe; 21: EL INSACIABLE, Z. Scott; 19.50: La serpiente voladora. Vars. Viernes: Su última pelea; Juan Globo.

MEDRANO — Corrientes 3976. — 79-3501|02. Hoy 18 y 23: Abbot y Costello contra los fantasmas; 21.35: Luna sin miel, C. Colbert; 19.50: Indomable, M. Dietrich. Jueves: Novia de junio; Belinda (no ap. m. 18 añ)

ROCA — Rivadavia 3753. 62-1516|17 Hoy 18.40 y 22.40: LA TRAMPA, Z. Moreno (inc. men. 14 añ); 21: El viaje, M. Legrand; 20.50: Vars. Loc. num. Bol. 10 hs. Jueves: Noche tras noche; La patrulla implacable.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. Plat. 0.60. El huevo y yo; Abismos; Vuelve la mujer araña. Damas 0.50.

MAIPU — Maipú 115 — 22-7691. Hoy Cae el telón, R. Russell; El placer de vivir; Guarda espaldas. $ 1.50.

P. AVELLANEDA. Av. Mitre 894. 22-4377 Delirio de grandezas; Sucedió en la 5a. Avenida; Había una vez dos héroes.

SARANDI — Av. Mitre 2857. 22-9654 — La rubia Mireya; La vida de Carlos Gardel; Una vez en la vida.

BARRACAS

GUEMES — Montes de Oca 272. 73-4672 De hombre a hombre, E. Muiño; Medianoche, A. de Córdova; La locura de Don Juan. Progr. inc. men. 18 años.

BELGRANO

★ CABILDO — Cabildo 2347. 73-2800 ★ El milagro de las campanas; La ciudad mágica; Seguro de amor.

★ GRAL. BELGRANO — Cabildo 2165 ★ 73-7300. Cont. De hombre a hombre; Medianoche; Su gran secreto. (Prog. inc. men. 18 añ.).

★ Gral. PAZ — Cabildo 2702. 76-3344 ★ Cont. De hombre a hombre; Medianoche; Un ángel sin pantalones. (Prog. inc. men. 18 añ.).

GRAN SAVOY — Cabildo 2829. 73-4666. Cont. Luna sin miel; Abbot y Costello contra los fantasmas; Dr. en amores.

PAMPA — Pampa 1512 — 76-0350. — La novia de Frankenstein; El lobo humano; La mano de la momia.

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73-2781. La señal de peligro; Arsénico y encaje antiguo (inc. men. 16 añ.); El sargento York.

★ RITZ — Cabildo 686. 76-0656 ★ Cont. De hombre a hombre, c. E. Muiño; Medianoche, A. de Córdova; Un ángel sin pantalones (Progr. inc. men. 18 añ.).

BOEDO

BOEDO — Boedo 949. 45-4492. — Hoy El espadachín; Invitación al amor; El filón.

CUYO — Boedo 858. 45-6675. — Hoy Cae el telón; Raquel; la mujer deseada. (Prog. inc. men. men. 18 añ.).

EL NILO — Boedo 1063. 45-2984. Hoy De hombre a hombre; Señora tentación; Una gitana en Jalisco. (Prog. inc. men. 18 años)

FOLLIES BOEDO. Boedo 1941. 61-2286. Sangre y plata; La senda tenebrosa; Tres desconocidos.

FOLLIES SAN JUAN — San Juan 3846 45-4293. — Pantalones cortos; Todo un héroe; Lucrecia Borgia.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233. — Cont. De hombre a hombre; Medianoche; Un ángel sin pantalones (Prog. inc. men 18 añ.).

SELECT BOEDO — Boedo 875. 45-3767. La senda prohibida (inc. men. 18 añ.); El extraño cargamento; El billete premiado.

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-9695. — La señal del peligro; Al borde del abismo; El halcón de los mares. $ 1.20.

MORENO — Rivadavia 5050. 60-4303. — Cont. Balalaika; Mercader de ilusiones; La mujer del futuro.

★ PELLEGRINI. Gaona 1353. 59-1607 ★ Soñando despierto, D. Kaye; G. Rogers en: Volando a Río; Sombrero de copa, F. Astaire.

★ PRIMERA JUNTA. Rivadavia 5896 60-3950. — Cont. De hombre a hombre; Medianoche; El pecado de una madre. (Prog. inc. men. 18 a).

★ RIO DE LA PLATA. Av. Parral y ★ Gaona 60-5705. — 18.20 y 22.55: De hombre a hombre, E. Muiño; 21: Medianoche, A. de Córdova; 19.45: Romance de antaño, F. Ferraris, (Prog. inc. men. 18 añ.).

COLEGIALES

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0873 A las 17.50 y 22.50: LUNA SIN MIEL, C. Colbert; 21: ABBOTT Y COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS; 19.45: LA REINA DE LA SELVA, M. Montez.

ATLANTICO Alv. Thomas 1391. 55-0519 La guerra gaucha; Medianoche; De hombre a hombre. (Prog. in. men. 18 añ.)

G. CORDOBA — Córdoba 4433 54-4100. De hombre a hombre; Medianoche; Cinco noches de Adán. (P. in. m 18 añ.).

REGIO — Córdoba 6055. 54-3350. A las 17.40 y 22.40: DE HOMBRE A HOMBRE, c. E. Muiño; 21: MEDIANOCHE, A. de Córdova; a las 19.30: TODO UN HOMBRE, F. Petrone. (P. in men. 18 añ.).

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 2671 67-5836 Pantalones cortos; A volar, joven; El príncipe del desierto.

FENIX — Rivadavia 7802 67-9520. Hoy a las 17.35 y 22.15: C. Colbert en: LUNA SIN MIEL; a las 20.45: ABBOTT Y COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS; 19.30: Una chica en apuros; Varieds.

★ FLORES Rivadavia 6661. 63-3701 A las 18.10 y 22.50: De hombre a hombre, E. Muiño; 21.5: Medianoche, A. de Córdova; 19.45: Una mujer con historia. (Prog. in. men 18 años).

PUEYRREDON — Rivadavia 6871 63-0339. — A las 17.50 y 22.20: ABBOTT Y COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS; a las 20.45: LUNA SIN MIEL, C Colbert; 19.40: Tres en Bavia; Vards. y Dib.

REX — Gral. Artigas 60 63-1667. Hoy a las 17.45 y 22.50: LA BOLSA O LA VIDA; a las 21.10: CASANOVA AVENTURERO (inc. men 14 añ.); 19.30: LA MASCARA DE DIJON (i. m. 14 añ).: Vards.

SAN MARTIN — Rivadavia 7060. 63-3365. — A las 17.50 y 22.30: NAVIDAD DE LOS POBRES, N. Marshall; 20.55: R. Escalada en: CINCO BESOS; 19.30: FLECHA DE ORO, P. Arias; Vards.

SELECT — J. B. Alberdi 2961. 67-8146 Cont. Mujeres que bailan, N. Marshall; Juan Globo, L. Sandrini; Boina blanca, F. Alvarez.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4431 67-6869. — Hoy: De hombre a hombre; Medianoche; Recuerdo de un ángel. Progr. inc. men. 18 añ.

GAONA — Gaona 3253 59-2551. Hoy: Mujeres que bailan; A volar, joven; La juventud manda.

GRAN RIVADAVIA — Rivadavia 8836. 69-1356. — De hombre a hombre; Medianoche; Recuerdos de un ángel. (Pro. inc. men 18 añ.)

LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. 64-4343. — De hombre a hombre; Medianoche (inc. men. 18 añ.); La guerra gaucha.

LINIERS

CANADIAN 2o. Montiel 160. 64-3600 Suspiros de España; El barbero de Sevilla; Carmen, la de Triana.

LINIERS — Gral. Paz y Rivadavia. 653-1010. — Mi novia es un fantasma; La vida no espera; Yo no elegí mi vida.

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9654 67-7399 — Pantalones cortos; Todo un héroe; Maridos modernos (inc. men. 14 años).

NORTE

BIJOU — Pueyrredón 965. 47-2316. — El médico misterioso (inc. men. 14 añ.); La amarga victoria; Cumbres de pasión. $ 1.20.

GRAN NORTE — Sta. Fe 3730. 72-0338. Cont. De hombre a hombre; Medianoche; Un día con el diablo. (Progr. inc. men. 18 años).

GRAND PALAIS Santa Fe 2840. 72-4460 La locura de Don Juan; Medianoche; De hombre a hombre. (Pr. in. m. 18 a).

ONCE

ALBA — Moreno 2967. 45-3769. — Hoy De hombre a hombre; Medianoche; La batalla. (Prog. inc. men 18 añ.).

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1436. — Canto de Sherezada; Loca por la música; Amor en solfa. $ 1.20.

LUMIERE — Belgrano 3270. 45-2838. La carga de la brigada ligera; Cada amanecer muero; Hotel Berlín. $ 0.80.

★ ONCE — Rivadavia 2895. 47-5187 ★ 18.20 y 23: De hombre a hombre, E. Muiño; 21.10: Medianoche, A. de Córdova; 19.40: Extraña cita, L. Aldás. (Progr. inc. men. 18 añ.).

PALERMO

ARGENTINO — Sta. Fe 4630. 71-1878. Celos (inc. men. 14 añ.); Madame Sans Gene; El loco serenata.

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. 71-1720. — Un gran tipo; El crimen sin rastro; Crímenes fantásticos.

LONDRES Cnel. Díaz 1227. 72-0263. — Santa Cándida; Incertidumbre (inc. men. 15 añ.); Hogar, dulce hogar. Not. Arg.

PARK — Santa Fe 4135. 71-3404. Hoy Luna sin miel; Abbott y Costello contra los fantasmas; Aspirante a músico.

ROSEDAL — Serrano 2484. 72-3101 — De hombre a hombre; Medianoche; Ponchos azules. (Prog. in men. 18 añ.).

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 3054. 61-1841 — Hoy Pantalones cortos; Todo un héroe; A volar, joven

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. S. Martín 1351. 59-6073. — California; Corazón de fiera; China.

TARICCO — Av. San Martín 2577. 59-0219 Murieron con las botas puestas; Desquite; A capa y espada (in. men. 14 añ.).

NUEVA POMPEYA

GRAN CINE SAENZ — Av. Sáenz 449. 61-2455. — Luponini (el terror e Chicago); El último llanero; El zorro negro.

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1032. 34-7135. Mosquita muerta; Loco lindo; El hermano José.

CONSTITUCION — Bdo. de Irigoyen 1414 23-0248. — De hombre a hombre; Medianoche; La locura de Don Juan (Prog. inc. men. 18 añ.).

GRAN SUD B. de Irigoyen 1652 23-6844 Cont. Abbot y Costello contra los fantasmas; Luna sin miel; Odio y pasión.

LIMA — Lima 755. 37-3461. — Hoy Una mujer sin cabeza; Riachuelo; La casa de Quirós.

★ NATIONAL PALACE, S. Juan 2461 ★ 45-1728. — De hombre a hombre; Medianoche; Camino de Sacramento (Prog. inc. men 18 añ.).

PERLA — Independencia 1848. 37-1350. El abrazo de la muerte; Ni vivos ni muertos; La mansión de Drácula (Prog. inc. men. 14 añ.).

SAN TELMO — Chacabuco 956. 33-2804 Cumbres borrascosas; Lydia; La divina dama. $ 1.00.

SAN JUAN. San Juan 2540. 45-5908 Bill y Coo, en colores; El ángel y el malvado; La última jornada; La veta de oro

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1531. 23-1385. — De hombre a hombre; Medianoche; Un ángel sin pantalones (Prog. inc. men. 18 años).

SOLIS — B. de Irigoyen 1433. 23-2721. Pantalones cortos; Oro del cielo; Qué sabes tú de amor

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 2325. 6?-1387. — El caballero audaz; Altas sierras; La desdeñada.

V. CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. Ninoska; Una gran dama; Honolulú.

VILLA DEVOTO

DEVOTO — Nueva York 3326. 50-1443. Héroe del desierto; Madre; Infamia.

LASTRA — Fco. Beiró 4379. 50-4533 — Luna sin miel; Vuelven los fantasmas; Fuga en Hong Kong.

NOBEL — Fco. Beiró 5758. 50-5552. Cont. De hombre a hombre; Medianoche (inc. men. 18 añ.); Hoy cumple años mamá

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2734. 50-1538. La vida de Carlos Gardel; Cristina; La rubia Mireya (inc. men. 18 añ.).

PARQUE — Cuenca 3386 50-4448. — De hombre a hombre; Medianoche; Extraña cita. (Prog. inc. men. 18 añ.).

SOL DE MAYO — Nazca 2335. 50-5568. De hombre a hombre; Medianoche (inc. men. 18 añ.); Hoy cumple años mamá

TAPEYU. Av. San Martín 4783. 50-3700 Calef. Luna sin miel; Abbot y Costello contra los fantasmas; El misterio de Marie Roget.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. América 2468. 51-1177 Canto de Scherezada; El violín mágico; Lazos invisibles. Cont.

★ EDEN — Baunes 2596. 51-2135. ★ Cont. Pantalones cortos; Todo un héroe; Lucrecia Borgia.

★ 9 DE JULIO Baunes 2523. 51-3436 ★ Cont. De hombre a hombre; Medianoche; El gran secreto. (Prog. inc. men. 18 añ.).

PARQUE CHAS. — Triunvirato 3926 51-3057. — A las 17.20 y 22.20: EL LECHERO, D. Kaye; 20.48: NOCTURNO, G. Raft; 19.39: UN HOMBRE PELIGROSO, R. Young.

★ SUPREMO. Bucarelli 2696. 51-1600 ★ El halcón de los mares; Ciudad de conquista; Bolsa Negra.

FLORIDA

GRAN NORTE. Av. San Martín 2056. T. E. Ombú 0769. — El rey de los bandidos; La perla; Yo no elegí mi vida.

MARTINEZ

BRISTOL. Av. Sta. Fe 1861. T.E. 1969 Amor sin besos; La Perla; Yo no elegí mi vida.

OLIVOS

ATLANTIC. Av. Maipú 2538. T. E. 1791 El pobre ricachón; El caballero audaz; Novia de junio.

RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO — Belgrano y Av. de Mayo. 658-1587. — Los tres barretines; El cañonero de Giles; La muchachada de a bordo.

SAN ISIDRO

ACASSUSO — 9 de Julio 533. T. E. 743-0650. En el viejo Chicago; La taberna del camino.

PALACE. — J. Marrín 276. T. E. 0173. Madre vengadora; Del cielo bajó una estrella; Quererte es perdición.

CENTENARIO. Avda. Centenario 494. 743-1879—Hoy: Una mujer peligrosa; La perla; Yo no elegí mi vida.

VICENTE LOPEZ

AVENIDA Av. Maipú 365 T. E. 1318. Amarga ilusión; La perla; Yo no elegí mi vida.

SAN FERNANDO

HISPANO ARGENTINO. — Constitución 829. Teléf. 744-0593. — La ciudad desnuda; Sed de venganza; Destruída.

TAMAGNI. Madero 1258. T. E. 744-0308. Mayerling; Yo no elegí mi vida

TIGRE

GRAN DELTA. Av. Cazón 1043. Teléf. 740-0313. — Margarita, Armando y su padre; Un beso en la nuca; Una atrevida aventurita.

VARIEDADES

ADLON — Florida 251. 33-9063. — Presentación nuevo elenco: Elsa Miranda, M. Angélica Anchar, Alba Solís, Hnas. Aragón, Agudiez, Fausto Cabrera, Pedro Giménez, T. Faner. — Tarde, a las 16.30. Noche, 22.30.

PRINCIPE. Sarmiento 1230. 38-2308 — Confitería. Varieds. Hoy 22 hs. el cantor y bailarín norteamericano Cab Galloway IIº y la actriz cinemat. I. de Lys; bailarina española Pilar Macarena, José María Rome, gran elenco.

MOROCCO — Corrientes 721. Planta baja. Hoy desde 22 hs. Exito de Pinocho, O. Carboni, Ch. Luna, R. Buey, Hnos. Prado y otros.

EL TRONIO — Corrientes 861. 31-9710

GOYESCAS — Sarmiento 777. 31-7570. Ortiz Tirado, Sabina Olmos, Mario Clavell; Climent, Andreu, y gran elenco, 16.45 té compl. $ 2.50. (masas y sandwiches), con los Hawaiian Serenaders. Verm. 19. Noche 22.

LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1993 Hoy 21.30 hs. finales de básquetbol Copa Dickens; San Lorenzo con Palermo, y Villa del Parque con River Plate. Popular $ 2.

CIRCO SARRASANI — Tucumán 88. 32-2407. — Hoy a las 18.15 y 22 hs. Continúa el gran éxito del Trío Los Carritos; Elida Sisters; Cap. Nikaich; Las palomas; el auto loco y 15 atrac.

GRAN CIRCO Hnos. RIVERO. — Rivadavia 6353 — Con nuevas atracciones recién llegadas de Europa. Plateas numeradas. Noche 21.45.

AVENTURAS ★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA ★ COMICAS

RIP KIRBY — *por Alex Raymond*





EL PEQUEÑO ABNER — *por Al Capp*



BARRY NOBLE — *por Al Plastino*





CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — *por Leslie Turner*





EL CONEJO CASTAÑUELAS — *por concesión de W. Bros*



TARZAN — *por E. Rice Burroughs*

CUANDO THORWALD VOLVIO A ABRAZAR A GUANA, ESTA SINTIO ALGO ASPERO Y CRUEL QUE NO HABIA EN LOS BRAZOS DE TARZAN.

POR PRIMERA VEZ VIO A AQUEL HOMBRE CLARAMENTE, SIN ESTAR CEGADA POR LA EMOCION DEL PRIMER MOMENTO.

"DEJAME MARCHAR. NO ERES TARZAN", DIJO LA MUCHACHA. THORWALD COMPRENDIO QUE SU PLAN HABIA FRACASADO.

SU MANO AGARRO EL CUCHILLO. "ACOMPAÑAME", DIJO CON UN ACENTO EXTRAÑO.

¡QUE VIDURRIA — *por Willard*







DON GRAPINI — *por Battaglia*







SIR BALALAIKA — *por R. B. Fuller*



PROVOLONE — *por Dick Wingert*

ESTACION de SERVICIO

MANUAL DEL MECANICO

Copr 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

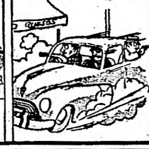
—Aquí dice que ante todo hay que buscar un gato.

MASERATO — *por Sagrera*



BARTOLITO — *por Jean Leo*







LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección Arquitectura Escolar

Llámase licitación pública Nº 133-E hasta 7 septiembre 1949, 15.45 horas, construcción edificios escolares en Territorio Nacional Neuquén: El Huecú Escuela Nº 16 por $ 376.238, 27; Taquimilán, Nº 17: $ 260.385,05; El Cholar, Nº 31: $ 470.347,82; Neuquén Nº 61: $ 588.608,71; Huarán Chenque, Nº 92: $ 257.872,10; Taquimilán Abajo, Nº 112: $ 376.176,63. Pliegos y consultas: Licitaciones y Contratos, Avda. 9 de Julio 1925 4º piso, Capital Federal; Juzgado Letrado Neuquén; Distrito Bahía Blanca, Vicente López 45 (B. Blanca) y Conducción Obras, Córdoba y Añelo (Neuquén). Propuestas: citada Dirección, 4º piso, hasta día y hora licitación. Propuestas podrán presentarse por uno o varios edificios.
Nº 1610 — C. 11.8.49 v. 25.8.49

Ministerio de Aeronáutica
Dirección General del Servicio Meteorológico Nacional
Expediente No. 32.837 S 48

Llámase a licitación pública Nº 41 (2º llamado), para el día 2 de setiembre de 1949, a las 10.30 horas, para la adquisición de **diez (10) meteorógrafos Friez para avión y fajas para los mismos.**

El pliego de bases y condiciones y demás detalles generales serán obtenidos en la División Administrativa (Contralor y Adquisiciones), Paseo Colón 317, 2º piso, Capital. — **Jefe División Administrativa.**
No. 335 — c. 22.8.49-v. 28.8.49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección de Arquitectura Escolar

Llámase licitación pública No. 135-E hasta 12 setiembre 1949, a las 15.45 hs., construcción edificios escolares en provincia Tucumán: Moyo Escuela No. 65 por 272.244,53 pesos; Mixta: No. 81, $ 244.709,46; Los Gómez: No. 104, $ 317.623,11; Gastona: No. 115, $ 545.493,33; El Tuscal: No. 140, $ 213.773,59; Romero Pozo: No. 156, $ 439.636,99; San Pedro Mártir: No. 192, pesos 213.963,13; Puma Pozo: No. 223, pesos 474.054,14; La Calera de Chilimayo: No. 239, $ 423.737,22; San José: No. 265, $ 333.365,04; Huasa Pampa: No. 292, $ 351.274,08; Pliegos y consultas: Licitaciones y Contratos, Avda. 9 de Julio 1925, 4o. piso, Capital Federal; Juzgado Federal Tucumán; Sede distrito, Absalón Rojas 291, Santiago del Estero, y Conducción Obras, Buenos Aires 455, Tucumán. Propuestas: citada Dirección, 4o. piso, hasta día y hora licitación. Propuestas podrán presentarse por uno o varios edificios.
No. 1619 — c. 14.8.49-v. 29.8.49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección General de Combustibles Sólidos Minerales

Llámase a Licitaciones Públicas Nº 36 "Materiales eléctricos, motores, etc." apertura: 26 de agosto a las 16 horas; Nº 37: "Caños para agua" apertura: 26 de agosto a las 16.10 horas; Nº 38: "Bolsa - cama, lonas, mochillas, etc." ap. 26 de agosto a las 16.20 hs.; y Nº 39: "100 toneladas de maíz p/alimentación de ganado" ap. 26 de agosto a las 16.30 horas. Los pliegos de condiciones y especificaciones pueden retirarse en Av. R. S. Peña Nº 1190. — EL DIRECTOR GENERAL.
c. 13.8.49-v. 25.8.49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Llámase a licitación pública para el día 10 de septiembre de 1949, a las 11.30 horas para la provisión de caños y accesorios (pliego No. 8.553).
No. 30.951 — c. 20.8.49-v. 3.9.49

Ministerio de Aeronáutica
Dirección General del Servicio Meteorológico Nacional
Expediente No. 22.331 I 48

Llámase a licitación pública Nº 40 (tercer llamado), para el día 2 de setiembre de 1949, a las 10 horas, para la adquisición de **treinta y seis (36) termómetros de superficie, subcutáneos y eléctricos.**

El pliego de bases y condiciones y demás detalles generales serán obtenidos en la División Administración (Contralor y Adquisiciones), Paseo Colón 317, 2º piso, Capital. — **Jefe División Administrativa.**
No. 332 — c. 22.8.49-v. 28.8.49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Licitaciones públicas. Avda. R. S. Peña 777: 5.9.49: Películas radiográficas (8.552), 12.30; Bulonería (8.548), 16.30: Válvulas esclusas (8.550); 17; Aislantes térmicos (8.551), 17.30; 6.9.49: Acc. p/caños (8.558) 13.30; Electrobombas (8.549) 16.30: Medallas de oro (8.555), 17; Caños (8.557), 17.30; 7.9.49: Válvulas (8.554), 16.30; 13.9.49: Pescadores Rotary (8.556), 15.30.
No. 30.979 — c. 20.8.49-v. 24.8.49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección de Suministros

Llámase licitación pública número 1.539 hasta 10 septiembre 1949, 11 horas, provisión muebles madera y metálicos (mesas escritorios, armarios bibliotecas, sillones giratorios, sofáes, perchas, sillas, taburetes, estanterías con cajones, plataformas p/bolsas, ficheros, juegos hall, mesa p/examinar, vitrinas, carrito p/curaciones, etc.). Consultas y propuestas: Dirección Suministros, Carlos Calvo 130, Capital. Pliego: sin cargo.
No. 1.535 — c. 20.8.49-v. 29.8.49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección Arquitectura Escolar

Llámase licitación pública número 134-E hasta 2 setiembre 1949, 16 hs., construcción edificios escolares en Provincia Córdoba: Las Bajadas, Escuela No. 173, por pesos 344.223,92; El Rincón, No. 195, pesos 214.526,10; Capilla de San Antonio, No. 205, $ 266.795,78; Los Manantiales, No. 276, $ 232.088,89; La Ciénaga, No. 392, $ 234.793,09. Pliegos y consultas: Licitaciones y Contratos, Av. 9 de Julio 1925, 4o. piso, Capital Federal; Distrito Córdoba, 9 de Julio 761 (Córdoba) y Juzgado Federal Córdoba. Propuestas: Citada Dirección, 4o. piso, hasta día y hora licitación. Propuestas podrán presentarse por uno o varios edificios.
O. No. 1.324 — c. 9.8.49-v. 24.8.49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
DIRECCION NACIONAL DE LA ENERGIA
DIRECCION GENERAL DEL GAS DEL ESTADO

Llámase a licitación pública, para los días y horas que se indica a continuación, para la adquisición de los siguientes materiales:

Setiembre 2, a las 10 horas (pliego Nº 1304): Caños galvanizados y accesorios.

Setiembre 6, a las 10 horas (pliego Nº 1305): Instalación contra incendio en Usina Corrales.

Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7.30 a 13.30 horas. — **Dirección General del Gas del Estado.**
No. 134 — c. 20.8.49-v. 29.8.49

PLAN QUINQUENAL

AERONAUTICA ARGENTINA
CUARTEL MAESTRE GENERAL
Dirección Gral. de Infraestructura
Licitación Pública No. 11/49 A

Llámase a licitación pública para el día 29 de agosto de 1949, a las 10 horas, para la "Provisión de 2.862 m³. de cascotes de ladrillos". Precio de la documentación técnica, once pesos moneda nacional de curso legal ($ 11.— m/n.). La apertura de las propuestas se llevará a cabo en la Dirección General de Infraestructura de Aeronáutica, calle José Evaristo Uriburu número 754, en presencia de los interesados que concurran al acto. La documentación técnica podrá adquirirse en la citada Dirección General (División Adquisiciones) de 8 y 30 a 12 horas. — El Director General.
No. 313 — c. 15.8.49-v. 26.8.49

EDICTOS

El juez en lo Civil D. Santillán Villar, Secretaría Nº 50, cita por treinta días a herederos y acreedores de FLORENCIA OLLIVIER DE GREMBER. Buenos Aires, 28 de julio de 1949. — Dr. Manuel Vidal Molina, secretario. — C. 2.8.49. V. 1.9.49.

El juez Doctor Ismael Segovia, secretaría No. 60, cita por treinta días a herederos y acreedores de JOSE RICO FERNANDEZ. — Buenos Aires, agosto 8 de 1949. — Ismael Ocampo, Secretario. C. 9.8.49 — V. 8.9.49.

El juez civil Dr. Roberto V. Palmieri cita por 30 días a herederos y acreedores de doña María Gallo de Padula. — Buenos Aires, agosto 5 de 1949. — Dr. Julio César Urien (h.), secretario. c. 9.8.49-v. 7.9.49

El juez Civil Dr. Roberto V. Palmieri, (Secretaría 54, cita por treinta días a herederos y acreedores de doña TERESA SMILOSCHITZ de KRIKAVA. Buenos Aires, julio 28 de 1949. — Dr. Julio César

El juez en lo Civil doctor Ismael Segovia, Secretaría Nº 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de JOSE BASILI. Buenos Aires, agosto 3 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario. C. 18.8.49. V. 16.9.49.

El juez en lo Civil Dr. Diógenes Santillán Villar, Secretaría No. 49, cita por treinta días a herederos y acreedores de Esther o Ester Calvo de Dates. Buenos Aires, julio 21 de 1949. Roberto Ramz, secretario. C. 20.8.49. V. 19.9.49.

El señor juez en lo civil Dr. Roberto V. Palmieri (secretaría Julio César Urien (h.), cita por veinte días a herederos y acreedores de doña Angela Tammone de Cirigliano. — Buenos Aires, julio 25 de 1949. — Dr. Julio César Urien (h.), secretario. c. 9.8.49-v. 29.8.49

El Dr. Ismael Segovia, secretaría 58, cita por treinta días a herederos y acreedores de María [illegible] de [illegible]. — Buenos Aires, agosto 17 de 1949. — Dr. Pascual Greco Blois, secretario. c. 22.8.49-v. 21.9.49

Por disposición del señor juez de Comercio de la Capital [illegible] Dr. Luis Quirno Costa, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de tres días que la sociedad comercial colectiva Petrano Hermanos, con domicilio en esta capital, en la calle 25 de Mayo 11, se disuelve totalmente, según escritura pública de fecha 21 de julio de 1949, pasada ante el escribano Romualdo N. Bonincasa. — Buenos Aires, 20 de agosto de 1949. — H. C. Bernaz Cruz, secretario. c. 23.8.49-v. 25.8.49

El juez Civil, Dr. Diógenes Santillán Villar, Secretaría No. 51, cita por treinta días, a herederos y acreedores de doña ANGELA o ANGELA MARIA MAZZEO de MANZI, Buenos Aires, julio 25 de 1949 — Dr. Luis Raúl Rodríguez Lozano, secretario. C. 25.7.49. V. 24.8.49.

El juez Civil Dr. Diógenes Santillán Villar, Secretaría No. 50, cita por treinta días a herederos y acreedores de Luis Antonio Berardi y Filomena Brunetti de Berardi. — Buenos Aires, julio 22 de 1949. — Dr. Manuel Vidal Molin, secretario. C. 26.7.49. V. 24.8.49.

El juez en lo Civil doctor Ismael Segovia cita por treinta días a herederos y acreedores de EUGENIO ROLINO o ROLLINO, Secretaría No. 60. Buenos Aires, agosto 2 de 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario. C. 5.8.49. V. 4.9.49.

El juez civil Dr. Ismael Segovia, secretaría 55, cita por treinta días a herederos y acreedores de Francisca Julia Carmen Cordiviola de Garay. — Buenos Aires, agosto 4 de 1949. — Dr. Pascual Greco Blois, secretario. c. 8.8.49-v. 8.9.49

El señor juez en lo Civil Doctor Roberto V. Palmieri, secretaría No. 52, cita por treinta días a herederos o acreedores de don Pedro Porta o Pedro Pablo Angel María Porta. — M. Mackinlay Zapiola, secretario. C. 26.7.49. V. 24.8.49

El juez en lo Civil doctor Diógenes Santillán Villar (Secretaría Nº 51) cita por treinta días a herederos y acreedores de don Esteban Cogorno o Esteban Melitón Cogorno. Buenos Aires, julio 25 de 1949. — Manuel Vidal Molina, secretario. C. 18.8.49. V. 18.9.49.

CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS niños que nazcan en el día de hoy pondrán en evidencia desde pequeños muy originales puntos de vista y una gran visión del futuro. Esto los incitará a emprender negocios sobre nuevos inventos y modernos descubrimientos que, aunque al principio parezcan riesgosos, resultarán, a la larga, todo un éxito.

Tendrán respuestas para todos los problemas que se les planteen y su mente será lúcida y de rápida elucubración. Esto les permitirá ganar fácilmente las discusiones y resolver las dificultades que tengan que afrontar, con toda facilidad. Se les anuncia buena fortuna en todo lo que emprendan.

En afectos serán personas ardientes y fieles, que llevarán una intensa vida sentimental. A veces se mostrarán demasiado cándidos en sus sentimientos, y otras se dejarán llevar por los celos y la irritabilidad. Pero sabrán hallar quien los comprenda con entera facilidad.

* * *

A los que cumplen años se les anuncia un año favorable, en el que sus negocios prosperarán y la mayoría de sus asuntos serán encarados con buena fortuna y éxito. Será un período de gran expansión intelectual, durante el cual acudirán a su mente numerosas iniciativas de gran sentido práctico que contribuirán a consolidar sus entradas.

Se sentirán atraídos hacia fiestas y reuniones sociales de toda índole, pero deben dominar en parte esta tendencia, y no procurarse diversiones de costo exagerado. Las viejas amistades les serán más valiosas que las nuevas, pese a que las circunstancias parezcan indicar lo contrario. En efecto, el año no favorece el cambio, pero se les presentará armónico y tranquilo. Personas favorables: para los negocios y la amistad, los que cumplen años del 23 de octubre al 2 de noviembre; para el amor o el matrimonio, las que lo hacen entre el 8 y el 19 de enero. Personas poco afines: las nacidas del 1º al 11 de marzo. La mejor fecha para casarse las damas: del 22 al 29 de diciembre.

* * *

Para todos y para mañana, anuncia el cielo:

UNA disminución en el ritmo de la vida activa y en el nivel de los sentimientos. Si bien no se verificarán sucesos violentos, el día no favorece los grandes éxitos ni los esfuerzos sostenidos.

El ritmo comercial se mantendrá como el largado y será prudente, en esta jornada, evitar la firma de contratos y el lanzamiento de nuevas empresas. Hay peligros de choques y malentendidos en las asociaciones comerciales.

Clima sentimental un poco turbio. La falta de confianza y elevación de sentimientos dará origen a pequeños inconvenientes, pero que serán de fácil solución.

* * *

AXIOMA para el día de mañana: "Es en la acción y sólo en la acción que la virtud se destaca".

LA ISLA DE GALATEA

El amor es como la fortuna: no quiere que se corra tras de él.

¿Cuáles son las cinco mujeres más interesantes que usted ha conocido.

Responde ALBERTO CASTILLO
(Especial para CRITICA)

El más popular cantor de tangos que tiene hoy Buenos Aires, contesta rápido y decidido:

—¡Todas son criollas! ¡Todas hablan de vos y saben bailar el tango!: Mecha Ortiz; Tita Merello; Libertad Lamarque; Azucena Maizani; Elisa Galvé.

Demasiado Bella Para Ser Mirada

El fabuloso nabab de Bhopal llegó no hace mucho a París para seguir un tratamiento médico. Cuando este soberano de las "Mil y Una Noches" subió al trono del rico principado hindú, sucedió —hecho único según parece en la historia de la gran península— a cuatro maharanées (reinas) que habían asegurado el gobierno desde hacía poco más de medio siglo. La madre del príncipe, la begum Nawab, pasaba por ser una de las más notables que jamás hayan existido y la más bella también. Se cuenta de ella una historia, puede que legendaria, pero hermosa. Viajando a través de su Estado, una noche vió llorar a unos jóvenes que la miraban extasiados.

—¿Por qué lloran? —les preguntó ella.

—Porque mañana ya no veremos tu belleza y en tu palacio otros ojos que no serán los nuestros podrán contemplarla. ¿Acaso merecen ellos más que nosotros esa dicha?

—No —respondió la begum—, pero que vuestro corazón no guarde amargura de mi paso ante vosotros. De ahora en adelante ningún hombre verá mi cara.

¿Fábula? ¿Historia verdadera? Pero la reina siempre con la cara oculta bajo el velo, fué bien pronto célebre a través del inmenso país hindú.

El Nuevo Rico

Un nuevo rico había comprado un dormitorio Luis XIV. Algunos días después se presentó en la mueblería y dijo:

—Desearía que me cambiaran el dormitorio.

—¿Por qué, señor? — le preguntó el empleado.

—La cama es demasiado chica. Será mejor que me lo cambien por un juego Luis XV.

¿Se Llama Ud. Solange?

Origen del nombre. — Deriva de dos palabras latinas y significa: "ángel único".

Diminutivos. — Solette, Sola.

SANTA SOLANGE. — Esta santa francesa, virgen y mártir, nació en los alrededores de Bourges. Fué decapitada en un pueblecito de Cher, llamado hoy en día Saint Solange. Es la patrona del pueblo de Berry.

Características. — Son aficionadas a cultivar su espíritu, y en general son buenas alumnas. Son sencillas pero coquetas. Se rebelan contra las órdenes imperativas, pero están siempre dispuestas a hacer un favor.

Color y flor mascota. — El celeste y la caléndula.

Solange conocidas. — Solange Culbert, Solange Turenne y Solange Varenne, actrices de cine; Solange Schwartz, bailarina clásica.

Frases Históricas

'Llora como mujer, ya que no has sabido defender tu reino como hombre".
(La Sultana Aixa)

Marido + Mujer = Humor

Una airada esposa americana, que está tratando de conseguir el divorcio, dice al juez:

—Mi marido nunca piensa en otra cosa que en las carreras. Ni sabe hablar de nada más. El hipódromo es el único sitio donde va. Desde la mañana hasta la noche, todo son caballos, caballos, caballos... ¡Vamos, ni siquiera se acuerda en qué día nos casamos!

—¡Eso es falso, señor juez! —grita el ofendido esposo—. Nos casamos el día que Relámpago ganó el Derby de Kentucky.



SACON DE MODA. — *Sigue imponiéndose el sacón corto: es práctico, juvenil y elegante. Nuestro modelo de hoy es encantador, ideal para realizarlo en lana de color claro. El cuello Dantón es su principal adorno.*

☆ LIBRO DEL AMOR ☆



"...Los minutos del triunfo son propicios al nacimiento del amor. A veces el azar crea la ilusión de una comunidad de espíritu o de corazón. De improviso, sobre una frase dicha por un tercero, dos miradas se encuentran y descubren dos reacciones análogas. Por el traqueteo de un vehículo, dos manos se tocan y hallan placer en permanecer unidas un segundo más de lo debido. Esto basta..."

Valentín Suárez Fué Designado Presidente de la AFA



Por 19 Votos Sobre 24, Fué Elegido por la Asamblea

COMO estaba anunciado, se realizó anoche la Asamblea de la Asociación del Fútbol Argentino, convocada para efectuar la elección de presidente del organismo hasta el mes de febrero de 1950. La designación, según se preveía, recayó en el señor Valentín Suárez, delegado de Independiente ante el Consejo Directivo de la AFA, quien anoche mismo se hizo cargo de las funciones correspondientes. Con el señor Suárez llega así un hombre joven, entusiasta y diligente a la dirección del fútbol profesional.

La sesión de asamblea fué presidida por el teniente coronel Fourcada, quien ocupó el sitial en su carácter de presidente de la Comisión de Reglamento, en atención a que el cargo titular se hallaba vacante por la renuncia del señor Cayetano Giardulli, que determinara esta nueva elección.

Interpretación reglamentaria

Apenas iniciada la sesión, el delegado de Chacarita Juniors pidió que se levantara la sesión por falta de número. Pero éste se completó al ingresar el delegado de San Lorenzo de Almagro, y los representantes de Gimnasia y Esgrima y las primeras "B".

Posteriormente se originó una discusión sobre un tema reglamentario. Los delegados de Chacarita y Gimnasia sostuvieron que no se podía elegir presidente ya que para ello se necesitaba un porcentaje que alcanzara los 27 votos, y sólo se contaba en la oportunidad con 24. Otra interpretación aseguraba que se estaba en condiciones de votar ya que el reglamento establece que el presidente podrá ser elegido en segunda votación. Alrededor de estas dos versiones se discutió un tiempo, privando finalmente el criterio de la mayoría, por lo que se pasó a la elección de presidente, notándose entonces el retiro de los delegados de Chacarita y Gimnasia así como también el del representante de las primeras "B", ya que éste tenía mandato en el sentido de abandonar el recinto si se vislumbraba la imposibilidad de elegir unánimemente al presidente del organismo.

Eligen a Suárez

Realizada la votación, primeramente el señor Valentín Suárez obtuvo 17 votos, contra 2 del señor Rey. En segunda votación, el señor Suárez fué electo por la totalidad de los 19 votos presentes.

Producida la elección, se pasó a cuarto intermedio, designándose una comisión integrada por representantes de Independiente, Estudiantes, Platense y Ferro Carril Oeste a fin de que enteraran al señor Suárez del resultado de la Asamblea, invitándolo a hacerse cargo de su puesto.

Así se hizo, y a las 21.50 llegó a la casa el nuevo presidente, acompañado por el ministro del Trabajo, señor José María Freire. Recibido con muchos aplausos el señor Suárez ocupó el sitial de la presidencia y desde allí dirigió la palabra a la asamblea.

Habla el presidente

Manifestó el flamante presidente que le halagaba la designación de que era objeto, afirmando que su satisfacción no era completa por cuanto sabía que no había sido electo por unanimidad. Pero agregó que su propósito era el de "trabajar en bien del deporte, y por ello pido a quienes me votaron y a los que propugnaron otro candidato, estrechen filas para realizar en común una obra constructiva".

Finalmente expresó el señor Suárez que militaba en un organismo "donde los hombres cumplen en lugar de prometer" y esperaba que en la casa ese fuera también el lema.

Recibida con una ovación la improvisación del señor Suárez hizo uso de la palabra, luego, el delegado de Rácing para referirse a la personalidad del joven presidente, y en seguida se levantó la sesión.

CRITICA Deportes
Martes, Agosto 23 de 1949

D. VALENTIN SUAREZ, el nuevo titular de la AFA, que entrevistado esta mañana en su despacho de subdirector de Acción Social Directa, del Ministerio de Trabajo y Previsión, expresó a CRITICA: "No he venido a presidir sectores sino a la Asociación del Fútbol, manteniendo la creencia de que superaremos las divergencias que tanto mal hacen al deporte popular

Habla el Nuevo Presidente

Los Problemas de los Dirigentes son Transitorios en el Fútbol

UN miembro prestigioso del Consejo Directivo —D. Valentín Suárez— fué ungido anoche, por unanimidad de votos, presidente de la Asociación del Fútbol Argentino. El flamante titular de la AFA, no es un improvisado en los problemas del más popular de los deportes, ya que no solamente ha sido actor del espectáculo preferido —jugador del Rácing Club por espacio de 15 años— sino también representante de Independiente, desde el año anterior, ante el Consejo Directivo de la entidad rectora de nuestro fútbol. A través del dilatado conflicto entre jugadores y clubes, le correspondió actuar eficientemente, circunstancia que le ha permitido familiarizarse, aún más, con los distintos problemas futbolísticos.

◆ Habla para CRITICA

Esta mañana, en su despacho de Trabajo y Acción Social Directa, del Ministerio de Trabajo y Previsión, donde desempeña el cargo de subdirector, entrevistamos al nuevo presidente de la AFA. El señor Suárez, hombre joven, afable, nos entrega sus primeras palabras optimistas:

—Creo, amigos de CRITICA, que no existen problemas de dirigentes ni de sectores. Eso en fútbol, es transitorio. Con la buena voluntad de todas las partes, descarto, desde ya, toda posibilidad de divergencias. Si ellas existieran, créanme, que vamos a superarlas.

◆ Régimen justo

—Un asunto de mucha importancia —nos expresa con serenidad nuestro interlocutor— es el problema del jugador. Este problema, como es de pública notoriedad, se está tratando en una mesa paritaria aquí en Trabajo y Previsión. Estimo que la AFA tiene intención de aportar soluciones para lograr establecer un régimen que contemple las lógicas aspiraciones de los que practican fútbol, cuidando, por supuesto, el patrimonio de las entidades, y sin que éste atente contra los intereses de la masa societaria. Sin ninguna duda, nosotros vamos a propiciar un régimen integral que elimine definitivamente la inquietud de los jugadores, proporcionándoles condiciones de remuneración ajustadas a sus aspiraciones y en las posibilidades que el fútbol permite.

◆ "Distribución equitativa"

—Sin ir más allá, sin hacer del deporte favorito de nuestras multitudes un artículo de lujo, sino un espectáculo de pueblo, propugnaremos distribuir el producido del fútbol con justicia y con equidad. El otro punto que puede interesar, es que nos abocaremos desde ya, al estudio del problema que representa nuestra participación en el torneo mundial a realizarse en Río de Janeiro, al cual, de concurrir la Argentina como está proyectado, lo haremos con las máximas seguridades, en defensa del prestigio y de la alta jerarquía que tiene —y que desea conservar— nuestro fútbol.

—En este momento — agrega el señor Suárez — en que el gobierno cumple en el país un programa de efectivas realizaciones, en todos los órdenes, nuestro deporte predilecto, encumbrado, no puede estar ajeno, y ha de brindar todos sus esfuerzos para colaborar con eficacia en este plan de realizaciones en el fútbol, con un espíritu altamente social. Hay, por otra parte, campo vastísimo para trabajar en bien del futuro de la patria.

◆ El éxodo de jugadores

—¿Exodo? No deseo hablar del éxodo, aunque lo considero perjudicial para nuestro fútbol, en virtud de que tendríamos que entrar en el terreno de las comparaciones, siempre ingratas. Les declaro, eso sí, que trataremos de evitarlo, en lo posible, con justicia y equidad. Nosotros no hacemos lucro con el deporte, pero sí quiero destacar, que si para evitar el éxodo debeíamos llevar al espectáculo a precios prohibitivos, y fuera del alcance de nuestro público, sería peor el remedio que la enfermedad. Queremos conservar nuestros cracks, pero queremos también fútbol, pasión multitudinaria, para el pueblo, para el pueblo de cualquier condición, porque el fútbol ha recibido siempre su mayor y más generoso aporte, de nuestra masa popular.

◆ "No presidiré sectores"

Antes de finalizar la entrevista, el señor Suárez nos declara, sin disimulado vigor:

—Lo dije anoche y lo repito hoy: no he venido a presidir sectores, sino a la Asociación del Fútbol Argentino. Los asesores del presidente de la AFA serán siempre los que tengan la mejor intención de colaborar en la solución de los problemas, y no sus amigos. Lo expresé anoche y lo reitero en la primera entrevista con la prensa, esa misma prensa que tanto coopera en la grandeza de nuestro fútbol.

Los Pibes Vilar Castex Demuestran su Calidad de Campeones Mundiales

LARCHMONT (Nueva York), 23 (UP). — Los argentinos Jorge y Carlos Vilar Castex ganaron la primera regata del Campeonato Mundial de Snipes, en el que deben defender el título que conquistaron el año pasado en Palma de Mallorca.

La competencia consiste en seis regatas, la última de las cuales se correrá el día 26, si no se producen postergaciones debido al mal tiempo. Se clasificará campeón el bote que más puntos logre.

El desarrollo

Desde el comienzo de la regata los hermanos Vilar Castex sostuvieron una reñida lucha con la embarcación británica, a la que lograron aventajar en los últimos tramos mediante una excelente maniobra. El bote argentino recorrió las cuatro millas y media de la prueba en una hora, 36 minutos y 20 segundos, aventajando el de Gran Bretaña por sólo 6 segundos.

El resultado de la primera regata, en la que participaron nueve embarcaciones, fué el siguiente:

1º Argentina, en 1 hora, 36 minutos, 20 segundos; 2º Gran Bretaña, en 1 h., 36'36"; 3º Suiza, en 1 hora, 37'36"; 4º Cuba, en 1 h. 37'38"; 5º Noruega, en 1 h., 38'16"; 6º Estados Unidos, en 1 h. 33'38"; 7º Canadá, en 1 h. 41'49" y 8º Brasil, en 1 h., 42'52". La embarcación española chocó con una boya y debió retirarse de la regata pero participará en la de mañana.

La competencia fué seguida de cerca por el yate argentino "Gaucho", perteneciente a Ernesto Uriburu, de Buenos Aires, y a bordo del cual una treintena de aficionados argentinos vitorearon con entusiasmo a sus compatriotas, al cruzar éstos victoriosos la línea de llegada.

La segunda prueba se disputará hoy, siempre que el tiempo lo permita.

Como campeones

N. DE R. — Los pibes Carlos y Jorge Vilar Castex, campeones del mundo no obstante su corta edad —cuentan en la actualidad 18 y 17 años, respectivamente—, asombraron a los técnicos con su categórico triunfo obtenido el año pasado en Palma de Mallorca. Su habilidad para el manejo de esas frágiles embarcaciones que son los "snipes" les permitió obtener tan ansiado título imponiéndose a valores consagrados en el yachting y ser objeto de cálidos elogios por quienes tuvieron oportunidad de presenciar la referida actuación.

En Palma de Mallorca la clasificación final del certamen fué así: 1o Argentina, con los hermanos Jorge y Carlos Vilar Castex, que totalizaron 7.763 puntos. El segundo puesto lo empataron Portugal y España con 7.376 puntos cada uno, el cuarto lugar correspondió a Norte América, con 6.715 puntos y el quinto a Italia con 6.500 puntos.

Invitados a Estados Unidos

Este año se fijó a Norte América como sede del campeonato mundial de "snips" y como es lógico suponer una de las primeras invitaciones fué a los detentores del campeonato mundial. Ya CRITICA en su oportunidad anunció tal decisión e informó con respecto a los preparativos que realizaban los hermanos Vilar Castex para partir a EE. UU. a defender su título. Llegaron al lugar de la brega con tiempo suficiente como para conocer el barco que les fué destinado y las características del escenario. El resultado de la primera regata indica que demostrando su calidad se hallan en condiciones de cumplir una performance sobresaliente.

Seis regatas

El reglamento internacional establece que el campeonato del mundo se disputa en seis regatas asignando puntos en las clasificaciones de cada una de ellas. Al término de esas seis jornadas se computan las cinco mejores performances y la suma total de los puntos logrados da el resultado final del certamen.

Jorge dirige el yate

LARCHMONT, Nueva York, 23 (AP). — Los hermanos Jorge y Carlos Villar Castex, yachtsmen argentinos, ganaron ayer la primera serie de la regata de veleros tipo snipe por el campeonato mundial.

El año pasado, en la regata disputada en el Mediteráneo, Carlos atendió la dirección del yate, mientras Jorge atendía a las velas y demás. En esta ocasión los papeles se han invertido.

El competidor español chocó contra la boya a la cual estaba amarrada la lancha de la Comisión y quedó fuera de carrera antes de empezar la regata.

Los yates son sorteados para cada regata y nadie puede utilizar la misma embarcación más de una vez en las cinco series.

Los yachtsmen cubanos, que fueron los que largaron mejor, llegaron en punta a la primera boya, pero a mitad de camino hacia la segunda su embarcación se detuvo al entrar en una calma, mientras los yates argentino, británico y suizo pasaban, impulsados por una brisa.

Los tripulantes argentinos, que se impusieron a los británicos, suizos y cubanos en dicho orden, fueron estruendosamente aclamados desde la cubierta del queche El Gaucho, argentino, cuya visita a estas aguas coincidió, deliberadamente, con las regatas.



LOS DESTACADOS *timoneles argentinos, Jorge y Carlos Vilar Castex, que aparecen en la foto junto a una parte de los numerosos trofeos ya conquistados, defienden en gran forma, en Norte América, su título de campeones mundiales de "snipes", habiendo logrado imponerse en la primera regata de las seis que se llevarán a cabo, por seis segundos de diferencia sobre la representación de Gran Bretaña*

San Lorenzo Cedió el Pase del Centrohalf Grecco a Boca Juniors, Hasta Fin de Año

EN las últimas horas de anoche y aprovechando la circunstancia de hallarse reunidos en el local de la Asociación con motivo de la asamblea que se realizaba para la elección de presidente, dirigentes de San Lorenzo, entre ellos su presidente, doctor Bernat y miembros de la directiva boquense, encabezados por el teniente coronel Forcada, conversaron acerca de un antiguo pedido de la entidad de la ribera, con respecto al jugador Grecco, de quien se anunciaba debía partir en el día de hoy para enrolarse en las filas del fútbol colombiano.

Problema de Boca

Como es de conocimiento público, no obstante las numerosas adquisiciones realizadas por Boca Juniors para cubrir la plaza que quedó vacante al retirarse el gran eje medio Lazzatti, quien todavía presta valiosos servicios al club Danubio de Montevideo, hasta hoy no había podido dar con un hombre que llenara las exigencias del equipo. Las últimas tentativas fueron realizadas este año, especialmente con Nardelli y Zelaya que entusiasmaron a los directivos de Boca y merecieron la contratación, pero mientras el primero quedó desde el principio en el plantel como reserva, Zelaya vino cumpliendo performances bastante discretas hasta el último domingo, pero siempre sin satisfacer ampliamente como lo exigían las necesidades.

Por eso, el interés boquense por Grecco a quien se le considera capaz, si no de llenar la vacante de Lazzatti, por lo menos de constituirse en un defensor de calidad pareja con el resto del equipo.

Pase a préstamo

San Lorenzo, en realidad, tuvo un gesto de valor para Boca Juniors en esta negociación, pues le ofreció el pase de Salvador Grecco, en las condiciones más liberales. Eran los directivos boquenses quienes debían resolver si adquirían en forma definitiva al crack, cuyo pase ya había sido tasado en 150.000 pesos, disponiendo también ellos la forma de pago. O si lo tomaban a préstamo y en este caso, por la suma que también debía ser fijada por el club de la ribera.

Consultadas las autoridades boquenses, anoche mismo se dió la contestación a San Lorenzo y Grecco fué tomado en préstamo hasta fin de año, mediante el pago a San Lorenzo de la suma de pesos 30.000, que serán abonados en las condiciones que se fijarán en el día de hoy.

Grecco debutará el próximo domingo, en el importante match de Boca contra Independiente, pues, como debe suponerse, ha desistido de viajar a Colombia ante el conocimiento de su pase a Boca Juniors.

Se Modificaron los Hándicaps de Jugadores de Polo

El C. D. de la Asociación Argentina de Polo aprobó las siguientes modificaciones de hándicaps propuestas por la subcomisión respectiva.

Aumentos: De 4 a 5 Noel Hemerson. De 3 a 4 Alfredo Bonadeo, Cecilio Sáenz y Luis M. Heguy. De 2 a 3 Juan Caraballo, Gastón Courreges, Pablo Courreges y Pedro Crespo. De 1 a 2 E. Roldán, J. García, H. Baibieni, A. Taylor, J. Beltrán, E. Naveira, J. Gullen, E. Braun Menéndez (h.), G. Bruno, F. A. Galíndez, L. Dubois, E. P. López y J. Lenain.

Disminuciones: De 6 a 5 Julio W. Grosse. De 5 a 4 E. Rojas Lanusse. De 3 a 2 J. O'Farrell. De 2 a 1 M. S. Almada.

Regresan del Brasil Golfistas Argentinos

LUEGO de intervenir en el Cuarto Torneo Abierto de Golf de Brasil, importante certamen que tuvo por escenario los links del Gavea Country Club de Río de Janeiro, regresan al país en un avión de FAMA, los golfistas argentinos que participaron en el mencionado torneo.

Son ellos, Roberto De Vicenzo, Emilio Serra y Carlos Blassi. Los nombrados en primer término, ocuparon el segundo y tercer puestos, respectivamente, habiendo sido superados por el brasileño Mario González, vencedor del torneo, al hacer los 72 hoyos en 269 golpes. De Vicenzo los realizó en 277 y Serra en 278.

Inscripciones Para Dos Torneos de Polo

HASTA el 29 próximo, a las 18 horas, se hallarán abiertas en la Asociación Argentina de Polo las inscripciones para intervenir en la disputa de las copas Jockey Club y Campaña del Desierto. Estos certámenes son reservados para equipos de 20 a 26 goles de handicap y se iniciarán el 1o. de septiembre próximo en San Isidro.

El Team Francés de Rugby Jugará Mañana en Paraná

CONTINUANDO con el desarrollo del programa confeccionado por la Unión de Rugby del Río de la Plata, el conjunto francés que nos visita actuará mañana en la capital entrerriana enfrentando al team superior de Estudiantes de Paraná en el sexto encuentro de su jira.

Gran entusiasmo

Estudiantes de Paraná que este año por primera vez y por especial invitación ha intervenido en el campeonato superior de rugby, acusó en las fechas cumplidas de dicho certamen más entusiasmo que técnica. Sobre todo, los resultados registrados dan la pauta de ello, su poderío se ha visto notablemente aumentado cuando actuaron en el carácter de locales convirtiendo su cancha en un verdadero fortín.

Teniendo en cuenta lo actuado hasta el presente por los visitantes se considera que con su cohesión y juego defensivo los entrerrianos podrán contener los ataques de los franceses y sobre todo evitar que el score en su contra sea el más abultado de los establecidos en la temporada internacional.

Los equipos

Estudiantes de Paraná actuará la formación con sus titulares los cuales se han venido sometiendo desde que se interrumpió el campeonato de primera división a un intenso entrenamiento [illegible] pues, en condiciones de rendir en la cancha el máximo de su poderío.

Los franceses, cuya delegación íntegra partió para Entre Ríos, formarán el conjunto en la misma cancha considerándose que el mismo se hará sobre la base del que actuó el domingo último frente al combinado de Capital Federal.

Prada Combatiría el 8 de Setiembre Próximo

NUEVA YORK, 23 (AP). — Bill Rubin, manager del campeón argentino de peso liviano, Alfredo Prada, confía en que su pupilo peleará el 8 de setiembre, con un adversario todavía no designado. Explicó Rubin que el púgil argentino debía pelear pasado mañana, pero que se canceló el combate por no haberse conseguido antagonista.

CRITICA EN EL VOLANTE

Por PEDRO FIORE

YA no es un secreto lo que están haciendo los volantes, que hace varios meses se reunieron en Olivos y que han seguido reuniéndose allí periódicamente. En aquel entonces se habló de que se "revolucionaría" el pequeño mundo del motor, mas el tiempo, —como CRITICA lo había previsto—, se encargó de demostrar lo bien intencionados que estaban los volantes y que la supuesta revolución quedó en aguas de borrajas. Los volantes quieren vivir dentro de su propia entidad. Esto es: La Asociación Argentina de Volantes. Y nos parece muy bien, porque es lo que dijimos el primer día, en que aparecieron algunos nubarrones. Lo que piden, y que es lo que discutieron en la última reunión, es lo siguiente: a) La colaboración de todos con la Asociación Argentina de Volantes y nunca la resistencia como pudo haberse creído. b) Una representación de volantes que se hará presente a la Comisión Directiva de la entidad para expresar el apoyo de todos a la A. A. V. hasta colocarla en el lugar de privilegio en el concierto de las entidades automovilistas. c) Obtener dos delegados permanentes ante la Comisión Deportiva. d) Reorganización administrativa para ampliar los servicios para el socio aunque tenga que aumentarse la cuota mensual del mismo. e) Procurar que un delegado de los volantes actúe una semana antes de cada carrera, con la entidad que la organiza. f) Tratar que en la distribución de premios, se tenga en cuenta a los acompañantes. Para defender este plan de trabajo, los volantes están ahora representados, en las relaciones con la Comisión Directiva de la entidad que los agrupa, por el doctor Fernando Nery, Jorge Rodrigo Daly, Augusto Mac Carthy, Carlos Arzani, Germán Pesce y Raúl Etephani. La presentación brindó un éxito halagador. El presidente de la Asociación Argentina de Volantes está de acuerdo, en principio, con los postulados de ese movimiento. Y habrá entonces armonía y progreso.

J. RODRIGO DALY

* * *

TRES PUNTOS CAPITALES debe resolver el Club Atlético Rafaela para poder efectuar este año sus 500 millas. Parece que los dirigentes de la entidad están abocados a la solución de ese triángulo. Deportivamente necesitan pulsar el ambiente de la "fuerza libre de la mecánica nacional"; técnicamente, preparar el circuito y financieramente, hallar el apoyo necesario que le prestaron otros años los poderes públicos. Es posible que todo se solucione favorablemente, aun cuando el 4 de setiembre, que es la fecha fijada para las 500 millas, ya "está a la vista". Y el tiempo apremia.

* * *

EN ROJAS Y EN TRELEW se preparan grandes carreras en carretera. Los de Rojas han pedido la fecha del 2 de octubre, para una prueba de 800 kilómetros. También los de Trelew, solicitan la fecha siguiente para otra prueba similar. Todo, desde luego, antes que comience el Gran Premio de la República, cuya fecha aun no se conoce oficialmente, pero que seguramente abarcará los cuatro domingos del mes de noviembre.

San Lorenzo Gestiona a Pessarini

La Propuesta de River por De Luca Tratará Hoy Chacarita

● Para el domingo próximo a las 9.30 el club Nueva Chicago ha convocado a sus asociados a asamblea extraordinaria a efectos de considerar un extenso orden del día, que comprende varios puntos de suma importancia para el feliz desenvolvimiento de las actividades de la institución.

● En una reunión especial, la comisión directiva de Chacarita Juniors, considerará esta noche el pedido formulado por el Club River Plate relacionado con la transferencia del centre forward De Luca.

● En ocasión del encuentro que el sábado disputará Los Andes contra Estudiantes de Buenos Aires, harán su reaparición en el team de Lomas de Zamora, los jugadores Man y Archieri, que no actuaban por estar lesionados.

● En las prácticas que realizará en la semana el conjunto superior de Boca Juniors, será probado un elemento del Club Deportivo Huracán que se desempeña en el puesto de centro half.

● Esta noche la comisión directiva de Lanús agasajará a los integrantes del conjunto superior que el domingo tuvieran tan brillante actuación al vencer a Boca Juniors. El acto consistirá en una cena a servirse a las 21 horas en el campo de deportes de la institución.

● El próximo viernes a las 20 horas termina el plazo acordado por las reglamentaciones vigentes para poder inscribir transferencias de jugadores en el registro de la AFA. Con tal motivo se espera que en el curso de la presente semana, se produzcan numerosos pases.

● Directivos de San Lorenzo han iniciado tramitaciones para obtener la transferencia del puntero izquierdo Pessarini, de Chacarita Juniors.

● Ante los directivos de Platense se ha presentado el puntero izquierdo Vicente Sayago solicitando sea incluído en el team de reserva hasta tanto recupere su mejor estado atlético.

● En la reserva de Boca Juniors hará el domingo su reaparición en ocasión del encuentro que disputarán contra Independiente, el guardavallas Obdulio Diano.

● Ayer firmó en los registros de la A. F. A. el jugador Pedro S. Cabrera, puntero izquierdo, para actuar en el Club Bánfield. El citado elemento pertenecía al Club Argentino de Trenque Lauquen.

● En el conjunto superior de Atlanta hará el domingo su reaparición el centre forward Kuntzer.

● No obstante encontrarse lesionado el zaguero E. Rodríguez, de River Plate, se espera que pueda estar en condiciones para actuar el domingo en ocasión del compromiso frente a Estudiantes de La Plata.

Fangio, que Partió a las 12 de Roma, Llegará el Jueves

ROMA, 23 (UP). — Partió para Buenos Aires en un avión argentino, a las 12.15 el celebrado volante argentino Juan M. Fangio, que ganó seis de las carreras en que participó durante los cinco meses que pasó en Europa.

Más de veinte miembros caracterizados de la colonia argentina en Roma acudieron a despedir a Fangio, que tomó el aparato de la Fama que lo llevará a la capital argentina, pasando por Natal, Recife y Río de Janeiro.

La esposa de Fangio, que despidió a su marido en el aeródromo, permanecerá en Roma unas cuantas semanas antes de regresar a la Argentina.

Antes de su partida, el volante argentino asistió a dos cocktails y una cena organizados en su honor. Los agasajos fueron dispuestos por el señor Olivo Gallo, agregado de Prensa a la embajada argentina en Roma.

Realizan una Nueva Edición del Clásico de Básquet Parque-River

SE realizará esta noche en el local de Corrientes y Bouchard, la segunda reunión correspondiente a la rueda final del campeonato de básquet por la Copa Dickens. El certamen organizado por el Club Tala ha alcanzado un interés enorme, que se tradujo en su redoblado éxito, de lo que será nuevamente índice el atrayente programa de hoy, que reedita uno de los clásicos más apasionantes del básquet metropolitano.

Se enfrentarán en efecto, Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque y River Plate, es decir, el campeón de la Federación de Básquet contra uno de los teams de más sólido prestigio y contextura general de la Asociación.

Pleito insoluble

Dos veces se han enfrentado con anterioridad, y en ambas se impuso Parque. La primera vez, por el certamen del Círculo de Cronistas, el invicto Parque se impuso por la mínima diferencia; luego, en las ruedas de clasificación de la Copa Dickens, Parque volvió a imponerse, en esta oportunidad con mayor nitidez. Así y todo, el pleito de superioridad se mantine en pie, por lo que la máxima atracción rodea a este cotejo, que será base de la jornada de hoy, en la que previamente acutarán San Lorenzo de Almagro y Palermo.

El cotejo central enfrentará nuevamente a equipos de características opuestas. Mientras Parque cifra su desenvolvimiento en la gran comprensión del conjunto, y acciona en base a combinaciones magníficas River sobresale por su ímpetu y el despliegue individual, que le otorga una eficacia sobresaliente.

Fuerzas opuestas

En el restante cotejo, también dos fuerzas opuestas en modalidades tendrán que deparar un espectáculo sumamente atrayente, sobre todo teniendo en cuenta el marcado repunte que se ha observado en el "five" de Palermo. Este equipo realizó el martes anterior una performance consagratoria frente a Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque. Impulsado por Ricardo y Luis González, redobló el team su capacidad y sometió a dura prueba al campeón.

Con ese flamante mérito, pues, es que Palermo probará en esta ocasión al ganador del torneo Apertura, cuyo fuerte de entradas punzantes tendrá que ser agudizado para poder superar la estrecha vigilancia de Palermo.

Abandonó D. Scherner el Cruce de la Mancha

CALAIS, 23 (AFP). — El nadador holandés Dick Scherner fracasó en su tentativa de cruzar a nado el canal de la Mancha. Vencido por el frío y la fatiga, Dick Scherner abandonó la prueba a medianoche.

LA SEÑORA DE PERON *con el embajador del Perú, general Antonio Luna Ferreccio y su esposa, y el deportista de ese país, el conocido y prestigioso nadador Daniel Carpio, quienes le hicieron entrega de un trofeo obsequiado por el Club Universitario de Deportes de Lima, para ser disputado en el Campeonato Infantil de Fútbol que lleva el nombre de la esposa del primer mandatario, general Perón*